يا عمال العالم اتحدوا!
الاتحاد
الجمعة ١٣ آذار ١٩٩٨ الصفحة ٢٤

ارتفاع اسعار السفر في التاكسيات

● - مكتب «الاتحاد» - اعلنت وزارة المواصلات، أمس الخميس، ان اسعار السفر في التاكسيات سترتفع، يوم الاثنين القادم، بنسبة ٣,٩٪ بحسب قرار الحكومة.

وسيكون السعر الابتدائي للسفرة الخصوصية في التاكسي (٦,٥) بدل (٦,٢٠) شيكل، وفي ايلات سيكون السعر الابتدائي (٥,٤٠) شيكل.

وقال الناطق بلسان وزارة المواصلات ان الارتفاع جاء في اعقاب ارتفاع اسعار صيانة التاكسيات منذ شهر شباط ١٩٩٧.

وقالت الوزارة ان سعر طلب سيارة التاكسي لن يرتفع وسيبقى على حاله (٢,٤٠) شيكل.

وبهذا الارتفاع سيصبح سعر السفرة في التاكسي بين القدس وتل أبيب خلال ساعات النهار (١٦,١٠) شيكل وبين تل أبيب وحيفا (١٨,٦٠) شيكل، وبين القدس وبئر السبع (٢٣,٩٠). ويذكر انه في ظل التنافس غالباً ما يحاسب اصحاب التاكسيات زبائنهم وفق اسعار السفر في الباصات.

النائب سليم يستجوب حول دور للعجزة بدون ترخيص

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - استجوب النائب صالح سليم، رئيس كتلة «الجبهة والتجمع» البرلمانية، وزير العمل الياهو يشاي، حول وجود (٦٠) دار عجزة في البلاد بدون ترخيص من وزارة الصحة او وزارة العمل.

وقال سليم في استجوابه ان عمل الدور دون ترخيص يشكل خطرا كبيرا على العجزة فيها، خاصة انهم لا يحظون بالمراقبة اللازمة حول كيفية التعامل معهم.

وطالب سليم الوزير بمراقبة البيوت وباغلاق غير الملائم منها والسعي لاقامة بيوت عصرية مع كافة الخدمات.

«العليا» تقرر اعتماد اللغة العربية في الامتحانات الشخصية لمعلمي السياقة

● حيفا - مكتب «الاتحاد» اصدر رئيس «المحكمة العليا» القاضي اهرون براك، امس الخميس، تعليماته الى وزارة المواصلات، لشرح الاجراءات التي بموجبها ستقدم الامتحانات لفحص الشخصية لمعلمي السياقة، باللغة العربية.

جاء ذلك لدى بحث الالتماس الذي قدمه المحامي يوسف جبارين، من جمعية حقوق المواطن في اسرائيل، ضد وزارة المواصلات التي اجرت الامتحانات باللغة العبرية فقط.

وتقدم الالتماس باسم محمد محمد من مجد الكروم ضد الوزارة يطالب فيه بالغاء امتحانات الشخصية كشرط للقبول في دورة تأهيل معلمي السياقة.

وطالب المحامي جبارين في الالتماس بأن تكون الامتحانات باللغة العربية وملاءمة مضامينها مع الثقافة والتقاليد العربية، لأن اللغة العربية بحد ذاتها مركب اساسي في هوية الانسان الثقافية، وهي لغة رسمية في الدولة.

وقبلت المحكمة الالتماس، وبناء عليه يمكن التقدم لامتحانات الشخصية باللغة العربية.

وتجدر الاشارة الى أنه منذ (١٩٧١)، منع العرب من التقدم للامتحانات باللغة العربية، الأمر الذي أثر سلبيا أثناء اعطاء النتيجة والرأي النهائي بالنسبة للممتحنين، خاصة غير المتمكنين من اللغة العبرية.

المستوطنون في ارض الساحة العامة في الناصرة يتحدثون صراحة عن الفتنة ويهددون!

لجنة التنظيم اللوائية ترفض طلب الحركة الاسلامية بناء مسجد على الارض لانه يتناقض والخارطة الهيكلية وقدم بشكل غير قانوني!

● الناصرة - مكتب «الاتحاد» - اصدرت لجنة مستوطني الحركة الاسلامية في الساحة العامة في الناصرة، التي تظهر باسم «لجنة الدفاع عن وقف شهاب الدين»، منشورا، يوزع اليوم الجمعة، ملأته بالتحريض الدموي على بلدية الناصرة، وجريدة «الاتحاد» وبالشتائم وبالحديث الصريح عن الفتنة الطائفية والتهديد «ستكونون وحدكم المسؤولين عن النتائج»، وكل هذه الموبقات صدرت عنهم، تحت الستار الكاذب بالتحدث باسم «كل المسلمين».

وكان هؤلاء، قد فقدوا كل حججهم في الادعاءات الكاذبة حول ملكية الارض للوقف. فبعد ان ثبت ان الارض ليست ارض وقف وثبت ان الفتاوى التي جلبوها لاثبات الملكية مبنية على التضليل والخداع والكذب والتزوير فتراجع عنها اصحابها، وبعد ان ثبت ان كل الصفقات السياسية التي عقدوها مع محترفين في حزب «الليكود» تصطدم مع القانون، وبعد ان ظهر ان الطلب الذي قدمه المهندس الذي يعمل معهم لبناء مسجد ينقصه الحد الادنى من المتطلبات القانونية، بعد كل هذا الافلاس، طار صوابهم وخرجوا عن طورهم فلجأوا الى منشور الشتائم المذكور.

وبلغ بهم الشأن ان اتهموا البلدية بالتوجه الى الوزير شارون «وقدموا له نصيحة المحب الحريص على شعبه ووطنه»، ومعروف انهم هم اول من لجأ الى الوزير شارون والى من هو اصغر منه بكثير (داني غرينبرغ، مثلا).

وجاء في منشورهم بالحرف الواحد: «انكم، بأسلوبكم هذا وبذآتكم (الخطأ الطبعي بالاصل) التي لا تتورعون فيها عن سب المسلمين واهانتهم ونعتهم بأوصاف تأباها النفوس ويمجها كل حر شريف، تفتحون بابا للفتنة ستكونون وحدكم المسؤولين عن نتائجه».

وقد رد الناطق بلسان بلدية الناصرة، رمزي حكيم، على هذا المنشور، ببيان جاء فيه ان المنشور، من أوله الى آخره، مليء بالافتراء والتحريض والتشويه وقلب الحقائق. لهجته واسلوبه يعكسان معايير واخلاق وقيم كاتبيه، وهو بعيد كل البُعد عما يحاول الايهام به، زوراً وبهتانا، من انه يمثل مسلمي الناصرة الذين يرفضون مثل هذا الاسلوب الرخيص وينبذون المروجين له.

الموجودون في ارض المدرسة، بمنشورهم الرخيص هذا، ينزلقون الى مستنقع التحريض الطائفي البغيض والتجارة بالدين بعد ان أفلسوا وبعد ان ثبت امام الجميع، بالبرهان القاطع وبكل الوثائق، صحة موقف البلدية من ان ارض المدرسة «د» هي ارض «ميري»، اي حكومية منذ ايام الحكم التركي، وان ارض الوقف هي فقط الارض التي يقوم عليها المقام وارض الحواصل المجاورة لها. وبالمقابل، بطلان كل ادعاءاتهم، وحتى الفتاوى التي حصلوا عليها بالتضليل والتزوير أبطلها مصدروها بعد الكشف عن الحقيقة وانكشاف اساليب الزيف والتضليل.

الالتجاء الى اسلوب التحريض والافتراء، والكذب واطلاق التعابير الرخيصة هو دليل عصبية ونرفزة وافلاس، وهو، في الوقت نفسه، محاولة بائسة ومفضوحة للتغطية على ما نشر عن الصفقات التي حاول البعض عقدها في قضية التصويت لمرشح اليمين لرئاسة الحكومة، عضو الكنيست شاؤول عمور، وربط هذا التصويت في قضية الارض، وكذلك للتغطية على الانزلاق في مستنقع المدعو داني غرينبرغ وامثاله.

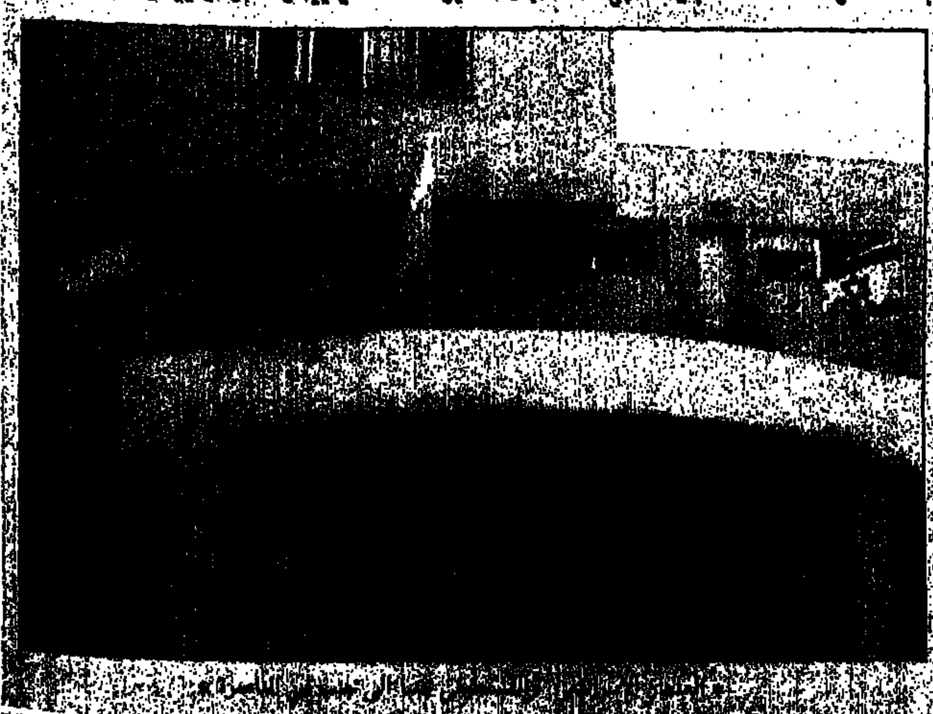
مدينة الناصرة كانت وستبقى موحدة. واهل الناصرة يعرفون كيف يردون على هذا الاسلوب الرخيص بالموقف الصحيح الموحد. وستفشل المؤامرة بوحدة اهالي الناصرة، بكل احيائهم وفئاتهم وطوائفهم».

هذا، ومن جهة اخرى، اصدرت لجنة التنظيم والبناء في لواء الشمال،

(البقية على ص٢٠)

المستشفى الفرنسي يرفع العلم الفلسطيني الى جانب الفرنسي والاسرائيلي

● احدهم لم يعجبه ذلك فقدم بلاغاً للشرطة! ● هذا الاجراء متبع لاستقبال الضيوف الفلسطينيين والاسرائيليين والفرنسيين ●



● الناصرة - مكتب «الاتحاد» - أثار شهادة + اثار رفع العلم الفلسطيني عند مدخل المستشفى الفرنسي الى جانب العلمين الاسرائيلي والفرنسي امتعاض احد الزوار ليهرع الى شرطة الناصرة للابلاغ عن ذلك.

وكانت ادارة المستشفى قد باشرت التحضيرات لاستقبال الذي ستقيمه يوم الاربعاء القادم ...

اعلان عن سرقة شيكات

تعلن السيدة ياسمين قسيس من معليا بان الشيكات المرقمة: ١٠٠٢٣,١٠٠٢٩ حتى ١٠٠٣٣ و١٠٠٣٧ حتى ١٠٠٤٠ والصادرة عن حساب رقم ٣٨٧٢٦٤ في بنك هبوعليم فرع معلوت ترشيحا رقم ٧٣٢، قد سرقت.
وعليه فمن بحوزته هذه الشيكات فهو كمن يملك هباء ومن يتعامل وفقها كمن يرمي بنقوده في البحر

ادارة جبهة حيفا الدمقراطية
لجنة منطقة حيفا للحزب الشيوعي
يدعوان جميع اعضاء الكادر الحزبي والجبهوي في منطقة حيفا لحضور الاجتماع الهام في موضوع:
انتخابات الهستدروت - في ظل الاوضاع الاجتماعية والنقابية الراهنة، الجبهة والخارطة السياسية المتبلورة.
المحاضر: بنيامين غونين - ممثل الجبهة في ادارة الهستدروت.
وذلك يوم الاثنين ١٦/٣/١٩٩٨ الساعة السابعة والنصف مساء في نادي الإخاء - شارع هاربوعيم ٣٩
حضوركم هام جدا

يا عمال العالم اتحدوا! صفحة
الاتحاد
الاحد ١٥ آذار ١٩٩٨
١٧ ذو القعدة ١٤١٨ هـ
الثمن: ٣,٠٠ ش.ج (يشمل ض.ق.م)
15.3.1998
המחיר 3.00 שקל (כולל מע״מ)
vol261/5 4 العدد
AL - ITTIHAD. DAILY جريدة يومية אל - אתיחאד - יומון

حفل مهيب في تأبين الراحل جورج طوبي (ص٤)

(ص٦و٧)

(٥٥) الف مكان عمل ينقص النساء العربيات ليتساوين باليهوديات! (ص١٢)

عرفات يتهم: نتنياهو معنيّ بتصعيد التوتر





* الطفل سامر كرامة (الى اليمين) ووالدته تفتح عينه حيث يرقد في المستشفى في حالة موت دماغي بعد اصابته برصاصة مطاطية *

الصحفيون "يجنزون" كاميرات التصوير.. احتجاجا على قمعهم الاحتلالي

قلق فلسطيني: هل ينشط تنظيم ارهابي يهودي في القدس الشرقية؟!

نتنياهو يهدد بمقاطعة اللقاء مع الوزير البريطاني كوك!

(ص٢و٣و٥)

مظاهرة امام بيت بورغ وهو مصر على مخططه مع شارون!!

(ص١٢)

دمشق وبيروت: اقتراح الانسحاب الاسرائيلي مجرد فخ!

☐ حيفا - مكتب "الاتحاد" والوكالات - وصفت دمشق وبيروت الاقتراح الاسرائيلي بالانسحاب من جنوب لبنان، بانه فخ يهدف الى الالتفاف على سوريا وفصل المسارين السوري واللبناني في المفاوضات.

وكانت قد عقدت امس، قمة سورية لبنانية، شارك فيها الرئيس السوري حافظ الاسد، ونظيره اللبناني الياس الهراوي، ورئيس الحكومة اللبنانية رفيق الحريري، ورئيس البرلمان نبيه بري.

ودعت القمة الى انسحاب اسرائيلي فوري وغير مشروط من الجنوب اللبناني. ووصفت الاذاعة السورية رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو بانه "ادخل عملية السلام في نفق مظلم وما زال يعمل على نسف ما تحقق في مسيرة السلام الطويلة وعلى التنصل من كل التزاماتها". واكدت ان "السلام لا يمكن ان يتحقق الا بالانسحاب الكامل من الجنوب اللبناني والجولان السوري ومن جميع الاراضي العربية المحتلة".

من جهته اقترح الوزير ارئيل شارون امس الاول، ان يبدأ الجيش الاسرائيلي بالانسحاب على مراحل من جنوب لبنان، حتى من دون موافقة الجيش اللبناني على ان يتولى امر الجزء الذي تنسحب منه اسرائيل.

واضاف شارون: علينا ابلاغهم مسبقا بما سيحصل اذا لم يدخلوا المنطقة. وتابع: علينا ان نحاول التوصل الى اتفاق مع بيروت والا فعلينا ان نتصرف بهذا الشكل، فلنحاول ذلك!!

وكشف ان منسق الاحتلال في الجنوب اللبناني، اوري لوبراني ناقش مؤخرا، مع مسؤول فرنسي كبير في باريس الجهود المحتملة التي قد تبذلها فرنسا لاقناع دمشق بقبول ترتيبات بشأن جنوب لبنان.

كيف تحولت مخالفة سير عادية الى مسلسل عذاب لدى الشرطة؟!

(ص٦و٧)

شارون: سنغتال خالد مشعل!

● "حماس" تهدد بعواقب وخيمة ●

● حيفا - مكتب "الاتحاد" - اكد وزير البنى التحتية ارئيل شارون، امس السبت، ان اسرائيل تنوي اغتيال رئيس المكتب السياسي لحركة "حماس" في الاردن خالد مشعل، رغم فشل محاولة تهدف الى ذلك العام الماضي.

وقال شارون في تصريح للقناة الثانية في التلفزيون الاسرائيلي "سنغتال مشعل".

وردا على تصريح شارون حركة "حماس" تحذيرا ...

بغداد: يجب محاكمة كلينتون وبوش وتاتشر كمجرمي حرب!

● بغداد - الوكالات - قالت وكالة الانباء العراقية ان العراق قرر امس السبت، تشكيل "هيئة شعبية" تتولى التحضير لمحاكمة الرئيس الامريكي بيل كلينتون وسلفه جورج بوش، ورئيسة الوزراء البريطانية السابقة مارغريت تاتشر، وعدد من مساعديهم عن الجرائم التي ارتكبوها ضد الشعب العراقي، وفقا للقانون الدولي وميثاق الامم المتحدة.

...

«حتى عندما نقلنا الصحفي المصاب الى المستشفى تواصل اطلاق الرصاص»!

●هذا ما اكده شاهد عيان على الاعتداءات الوحشية بحق الصحفيين في الخليل ●الرصاص طال تسعة زملاء صحفيين ●

● حيفا – خاص بـ «الاتحاد» – لم ينج الصحفيون الذين يتابعون المواجهات في الاراضي الفلسطينية وخاصة في محيط مدينة الخليل، من رصاص جنود الاحتلال. وبلغ عدد المصابين تسعة صحفيين، اذ اصيب مصور وكالة الصحافة الفرنسية، عوض عوض، امس السبت، برصاصتين مطاطيتين، ليضاف الى ثمانية من الزملاء الذين تعرضوا للرصاص، الليلة قبل الماضية.

وقد بدأ هذا التصعيد الخطير في ممارسات الجيش الاسرائيلي، امس الاول الجمعة، عندما واصل الصحفيون تغطية المواجهات، وخاصة عندما دخلت مجموعة مؤلفة من (٣٠) مستوطنا المناطق (أ) من الخليل، ليلا، وحطموا زجاج بيوت وسيارات الاهالي المدنيين.. وعلم ان احد الصحفيين تعرض لاطلاق النار بعد ان اصيب، ورغم ان ضوء آلات التصوير كان مسلطا عليه!!

وروى المصور ناجي دعنا: كنا بعيدين عن التظاهرات عندما، رشقنا مستوطنون بالحجارة، وفجأة اطلق عسكريون النار علينا بالرغم من اننا صحنا فيهم معلنين «اننا صحافيون». وروى ناجي كيف اصيب زميله نائل شيوخي من وكالة «رويترز»، والذي جاءت اصابته متوسطة في رأسه ونقل الى المستشفى.. وكما قال ناجي: حتى عندما نقلنا نائلا الى السيارة متوجهين الى المستشفى واصلوا اطلاق النار على السيارة..

وحسب المصادر الفلسطينية فقد اصيب برصاص جند الاحتلال الصحفيون التالية اسماؤهم، جميعهم من الفلسطينيين العاملين في وسائل اعلام محلية واجنبية: نائل الشيوخي ومازن دعنا – مصورا «رويترز»، وائل الشيوخي من تلفزيون المستقبل المحلي، حازم بدر، مجدي التميمي، عامر الجعبري مصور ABC، وبلال الجنايدي، اضافة الى عوض عوض.

وقال المتحدث العسكري الاسرائيلي ان «رئيس الاركان امنون شاحاك، امر قواته باعادة النظر في الاجراءات المعتمدة لتفريق التظاهرات للتأكد من عدم اصابة مدنيين بجروح، وان يتم تطبيق الاوامر»!!

وقد تظاهر، امس، في الخليل ثلاثون صحفيا احتجاجا على اساليب القمع الاسرائيلية، وحملوا نعشا وضعوا عليه آلات التصوير، ولافتات كتبوا عليها «لا تقتلونا فنحن صحفيون».

وقد اثارت الاعتداءات العسكرية عامة، وعلى الصحفيين بشكل خاص ردود فعل غاضبة. ووجهت جمعية الصحفيين الاجانب في اسرائيل رسالة احتجاج الى الحكومة اكدت فيها: «لقد اطلقوا النار عمدا على زملائنا، والتفسير الرسمي الذي قدمه الجيش الاسرائيلي لا يعتمد على الوقائع الحقيقية»، واكدت الجمعية ان هناك شريط فيديو يثبت اقوالها.

واستنكر الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، الاعتداء، وايضا، رئيس بلدية الخليل، مصطفى النتشة، الذي شارك في مؤتمر صحفي في المدينة بدعوة من «نقابة الصحفيين»، ودعت وزارة الاعلام الفلسطينية اتحادات الصحفيين والمنظمات الاعلامية في العالم الى ادانة هذه الاعتداءات وضمان وصول الصحفيين الى مواقع الحدث في كل زمان ومكان. واكدت: ان هذه الاعتداءات تظهر بجلاء استخفاف حكومة اليمين الاسرائيلي وقوات الاحتلال بالمواثيق الدولية.

ودعا «اتحاد الصحفيين العرب» الى عدم التعاون مع من يصمت على جرائم سلطات الاحتلال ضد الصحفيين والشعب الفلسطيني.

وابرقت الزميلة «زو هديرخ» الى وزير «الامن» يتسحاق مردخاي مستنكرة الاعتداءات، مؤكدة انها عملية منظمة موجهة ضد حرية التعبير، ولاخفاء ما يجري.. وفي رسالة اخرى الى منظمة الصحفيين في اسرائيل طالبت بابداء التضامن مع الصحفيين، واستنكار الممارسات العسكرية.

ومن جهتها شجبت رابطة الصحفيين في النقب الاعتداءات. مؤكدة انها «تكاد تكون مألوفة ولا سيما حين يكون الصحفي او المصور عربيا»، ودعت الصحفيين في اسرائيل، واليهود بشكل خاص، الى الوقوف بجانب الزملاء في المهنة.

لقاء اليوم

مع: الصحفي مازن دعنا
حول: اصابته وثمانية صحفيين برصاص جنود الاحتلال

الاعتداء علينا جاء لاخفاء فظائع المستوطنين!

●اصيب في اليومين الاخيرين عشرات الشبان الفلسطينيين في مدينة الخليل ومحيطها، بينهم تسعة صحفيين يعملون مع وسائل اعلام محلية واجنبية. وقد جاءت اصابة الصحفيين عندما كانوا يغطون اقتحام المستوطنين لاحياء الخليل التابعة للسلطة الفلسطينية. وحول القضية تحادثت «الاتحاد» مع الصحفي مازن دعنا، مصور وكالة «رويترز»

● «الاتحاد»: كيف ترى ادعاء سلطات الاحتلال بان الجنود لم يميزوا الصحفيين؟

– دعنا: ان الصور تثبت عدم صحة هذه الرواية، بما فيها الصور التي بثها التلفزيون الاسرائيلي. فقد كنا مجموعة من ثمانية صحافيين نقف بعيدين عن المواجهات لمسافة (٢٠٠) متر.. وعندما بدأنا تصوير هجوم الجيش وحرس الحدود على الاهالي الغاضبين بعد ان خرب المستوطنون بيوتهم وسياراتهم، وجه العسكريون بنادقهم ورشاشاتهم الينا.

● «الاتحاد»: من اي مسافة هاجمكم الجيش؟

– دعنا: عندما بدأوا اطلاق الرصاص علينا، صرخنا«اننا صحافيون»، وسمعونا لاننا كنا على بعد (٢٠) مترا فقط عنهم.. ولكنهم واصلوا اطلاق الرصاص...

● «الاتحاد»: كيف تفسر الامر؟

– دعنا: اعتقد ان هدف السلطات الاسرائيلية هو منع نقل صور الفظائع التي يقوم بها المستوطنون والجيش ضد الاهالي... خاصة واننا نعمل مع وكالات انباء اجنبية، ولو كان بيننا اسرائيلي او اجنبي واحد لما اقدموا على ما اقدموا عليه.

● «الاتحاد»: هل تعتقد انهم استغلوا فرصة وجود فلسطينيين فقط؟

– دعنا: نعم. فالزميل نائل الشيوخي، سقط بعد اصابته برأسه، ورغم ذلك واصلوا اطلاق الرصاص عليه، واصيب برصاصتين وهو تحت ضوء آلات التصوير.

● «الاتحاد»: كيف ترى ردود الفعل؟

– دعنا: العديد من الزملاء الصحفيين استنكروا هذا الاعتداء، وكذلك منظمات صحفية عالمية، وهذا يثبت عدم صحة ادعاء السلطات وفي مقدمتها القائد العسكري يفآل، الذي ذهب الى حد الادعاء بأن معظم الاصابات كانت بالحجارة، رغم ان التقارير الطبية اكدت بوضوح ان الاصابات نجمت عن اطلاق الرصاص.

● «الاتحاد»: ما الذي تحاول سلطات الاحتلال اخفاءه؟

– دعنا: لقد حاولوا مرارا تصوير المستوطنين كمجموعة من الملاحقين، ولكن تقارير الصحفيين الفلسطينيين اظهرت استفزازاتهم وما يقومون به.. وتغيرت وجهة النظر حتى في الرأي العام الاسرائيلي، وبالاضافة فهناك محاولة لتهويد المدينة، وهناك من يريد اخفاء هذا الامر.

(هشام نفاع)

مصادر فلسطينية تحمل نتنياهو وحكومته المسؤولية:

العملية التخريبية في القدس الشرقية هدفها تهجير الفلسطينيين من المدينة!

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – حملت السلطة الفلسطينية الحكومة الاسرائيلية مسؤولية الانفجار الذي وقع صباح يوم الجمعة في مدينة القدس الشرقية المحتلة واسفر عن وقوع خمسة جرحى فلسطينيين معتبرة ان ذلك نتيجة «لسياستها التي تشجع التطرف».

وقال نبيل ابو ردينة مستشار الرئيس الفلسطيني ان «الانفجار الذي وقع في القدس هو جزء من مسلسل الاعتداءات على شعبنا ويدل على خطورة الخطة الرسمية الاسرائيلية التي تخدم تصاعد التطرف»!

واضاف ابو ردينة ان «السياسات المتشددة التي تنتهجها الحكومة الاسرائيلية هي التي تقود الى هذا التصعيد المستمر من قبل المتطرفين الاسرائيليين ضد الفلسطينيين».

وطالب «بوضع حد لهذه السياسات ووقف اجراء التصعيد والسعي لخلق مناخ ايجابي يخرج الجميع من اجواء الازمة الحادة» وذلك عبر «تنفيذ الاتفاقيات الموقعة ووقف الخطوات التي تعيق العودة الى المفاوضات».

وكانت قنبلة صغيرة قد انفجرت بعيد الساعة الثامنة من صباح يوم الجمعة مقابل باب العمود في القدس الشرقية المحتلة. كانت موضوعة تحت بسطة واصيب في الحادث خمسة مواطنين فلسطينيين بجروح طفيفة.

وفي خطوة مستهجنة ادعت سلطات الاحتلال ان القنبلة التي كانت تزن حوالي ٥٠٠ غرام وضعت على ايدي فلسطينيين بهدف زرعها في القدس الغربية، واضافت السلطات ان واضعي القنبلة تركوها في المكان خوفا من انكشاف امرهم.

ومن الجدير بالذكر ان الدلائل تتزايد على وجود مسلسل اعتداءات وعمليات تخريبية ضد فلسطينيي القدس، يشتبه بأن متطرفين يهود يقفون من ورائها. فخلال الاسابيع الاربعة الاخيرة تعرض ثلاثة شبان فلسطينيين لعمليات طعن بالسكاكين في حي «مئة شعاريم»، كان آخرها مساء الخميس الماضي.

ومن جهته استنكر الناطق الرسمي باسم الاتحاد الديمقراطي الفلسطيني «فدا» «اقدام عصابات المستوطنين واليمين الاسرائيلي المتطرف على تفجير القنبلة الناسفة». وحمل نتنياهو وحكومته «مسؤولية هذه الاعمال الاجرامية التي تستهدف ارهاب شعبنا وتهجيره من القدس المحتلة».

قلق فلسطيني من نشوء ونشاط تنظيم ارهابي يهودي في القدس الشرقية!

●القدس – «وفا» – احالت الشرطة الاسرائيلية تحقيقاتها المتعلقة بانفجار القدس، الى جهاز «الشاباك» في الوقت الذي ازدادت فيه احتمالات ازدياد الاعتداءات المتطرفة لحركة «كاخ» بحق المواطنين الفلسطينيين، باعتبار من جهات اسرائيلية مختلفة.

وازدادت الاحتمالات حول مسؤولية هذه الحركة الفاشية المتطرفة عن الانفجار، حيث ان مكان الانفجار، يشهد عادة حركة نشطة من قبل المواطنين لاصابة اكبر عدد ممكن منهم، خاصة طلاب المدارس والمصلين الذين يسلكون المكان ايام الجمعة الى المسجد الاقصى لاداء صلواتهم.

وتخشى اوساط فلسطينية في المدينة من ان يكون الانفجار، وحادث الطعن ناجمين عن نشاطات لعناصر تابعة لحركة «كاخ» وموجهة لتنظيم ارهابي يهودي باسم العلم لالحاق الاذى بالمواطنين الفلسطينيين. واكدت الاوساط ان وجود مثل هذا التنظيم في القدس، يؤكد عزم نشطاء هذه الحركة على ارتكاب اعمال اكثر عنفا ودموية بحق المواطنين. وكانت حركة «كاخ» باسمها الجديد وحركة «ترعوت» نفذت مؤخرا سلسلة من الاعمال العنيفة بحق المواطنين وممتلكاتهم في القدس وضواحيها.

وتنسب الى هذه الحركة مسؤولية الانفجار بسوق اللحامين في القدس المحتلة قبل سنوات، والذي ادى حينها الى قتل فسمن واصابة (٩) آخرين بجروح.

وعلى الرغم من اعتقال المسؤولين عن الانفجار الا ان اثنين منهم اطلق سراحهما في العام الماضي، بموجب عفو صدر عن الرئيس الاسرائيلي، اضافة لاستفادتهما الى الوقت الذي قضت فيه احكام الاخرين!!

المستوطنون ينفلتون في الخليل وجنود الاحتلال يصيبون عشرات الفلسطينيين بجراح!

●الخليل – وفا – تواصلت المواجهات في محافظة الخليل، امس السبت، لليوم الخامس على التوالي، والتي كان اعنفها في بلدة دورا، حيث مسقط رأس العمال الفلسطينيين الثلاثة، الذين قتلوا برصاص قوات الاحتلال.

وقام الشبان برشق جنود الاحتلال، الذين واصلوا حصارهم المشدد للبلدة والاعتداء على المواطنين، وردت قوات الاحتلال باطلاق العيارات المطاطية، ونقل الجرحى الى عيادة البلدة لتلقي العلاج.

وفي مدينة الخليل، اصيب عشرات الشبان بعد تجدد المواجهات مع جنود الاحتلال الذين اطلقوا العيارات النارية والمطاطية باتجاههم.

وفي وقت لاحق، القى مستوطنون، امس، زجاجة حارقة على محل لبيع الاقمشة يملكه المواطن الحاج جميل دنديس، الواقع في شارع الشلالة القديم القريب من مبنى «الدبويا» الاستيطاني.

وروي عن شهود عيان ان المستوطنين المحتفلين بعيد «المساخر»، انطلقوا ليلة امس الاول من البؤر الاستيطانية في وسط مدينة الخليل، من طلعة التكروري الى حارة ابو سنينة، حيث قاموا باقتحام عدد من بيوت المواطنين عرف منها، بيت لآل ابو ميالة، وآخر لآل الزعتري واعتدوا على اصحابها وقاموا بتخريب محتويات البيوت، تحت نظر وحماية جيش الاحتلال الذي لم يحرك ساكنا بل ساعد في الاعتداء واطلاق النار باتجاه الصحفيين الذين حضروا الى المنطقة لتغطية الاحداث (انظر خبرا منفردا). وكانت الخليل، شهدت مواجهات عنيفة بين قوات الاحتلال والمواطنين، ادت الى اصابة عشرات المواطنين.

وفي محافظة بيت لحم، اصيب امس ثلاثة مواطنين بجراح خلال مواجهات تجددت في محيط «مسجد بلال بن رباح». وذكر شهود عيان، ان جنود الاحتلال، اطلقوا النار وقنابل الغاز المسيل للدموع بكثافة، باتجاه مسيرة طلابية، انطلقت استنكارا لجرائم قوات الاحتلال ضد شعبنا.

وفي محافظة نابلس، ما زالت مدينة نابلس تخضع لحصار عسكري مشدد فرض عليها منذ فجر امس الاول، حيث حاصرت آليات عسكرية مدرعة مداخل المدينة الخمسة وتنتشر على سفوح الجبال. واعادت الحواجز التي وضعت على هذه المداخل السيارات القادمة من داخل اسرائيل في الوقت الذي منع فيه العديد من المواطنين من قرى المحافظة من العودة الى المدينة.

وفي محافظة طولكرم، علق «مجلس اتحاد الطلبة» في «كلية فلسطين التقنية» (خضوري)، صباح امس الدراسة في الكلية لمدة ساعة، تضامنا مع اهالي محافظة الخليل..

من جانب آخر، عززت قوات الاحتلال الاسرائيلي، من وجودها على طريق طولكرم – نابلس، ونصبت حواجز عسكرية، على مداخل قرية بيت ليد، ومفرق عناب عند مدخل قرية رامين الجديد.

●عرفات: نتنياهو يصعد●

واتهم الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، الحكومة الاسرائيلية ورئيسها بمحاولة التصعيد لتدمير العملية السياسية والهروب من التزامات الاتفاقات الموقعة. واكدت السلطة الفلسطينية ان المواجهات ستستمر طالما لم يعاقب الجنود الذين قتلوا العمال الثلاثة. ودعت السلطة الى اجراء تحقيق دولي في الجريمة وتوفير الحماية للفلسطينيين.



* فلسطيني يحاول مساعدة مصاب بعيار مطاطي في بيت لحم *

وزير الخارجية البريطانية سيزور جبل ابو غنيم برفقة فيصل الحسيني!

● حيفا – مكتب «الاتحاد» والوكالات – أعلن، أمس السبت، ان وزير الخارجية البريطاني، روبن كوك، الذي تترأس بلاده الدورة الحالية للاتحاد الاوروبي، سيزور «جبل ابو غنيم» حيث تجري اقامة مستوطنة، خلال هذا الاسبوع، برفقة مسؤول ملف القدس في السلطة الفلسطينية، فيصل الحسيني. واعلنت وكالة «وفا» – وفق مصادر في الخارجية البريطانية – ان كوك عازم على القيام بهذه الخطوة رغم معارضة السلطات الاسرائيلية.

وكانت اوساط سياسية في اسرائيل عارضت هذه الفكرة، واعتبرتها «استفزازا» من قبل كوك! وفي بلدية القدس الغربية استغربوا نية كوك مرافقة الحسيني وليس ايهود اولمرت، رئيس البلدية!

وكان الاتحاد الاوروبي اكد، امس، عزمه على «تكثيف الجهود الدبلوماسية بالتعاون مع الولايات المتحدة، من اجل اخراج مسيرة السلام في الشرق الاوسط من المأزق». وذلك بعد اجتماع غير رسمي في ادنبرة في بريطانيا، لوزراء خارجية دول الاتحاد، الذين عبروا عن تأييدهم التام لخطة تحريك عملية السلام في الشرق الاوسط التي وضعها البريطانيون الذين يتولون حاليا رئاسة الاتحاد.

واستنادا الى هذه الخطة التي اعلنها كوك، الاسبوع الماضي، فان الاتحاد الاوروبي يطالب الاسرائيليين والفلسطينيين باتخاذ «القرارات السياسية الفورية الضرورية لتحريك عملية السلام». وينتظر الاتحاد من الاسرائيليين «انسحابا عسكرياً مهماً» من الضفة الغربية، ومن الفلسطينيين «اجراءات لوقف الاعمال الارهابية». ووفق الخطة نفسها على اسرائيل ان تلتزم «بوقف كل توسع استيطاني»، ويجب ان يحصل الفلسطينيون على «تشغيل مرفأ بحري ومطار في قطاع غزة».

وفي هذا الاطار، من المتوقع ان يزور كوك، يوم الثلاثاء القادم، برفقة الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، ميناء غزة الذي تعهدت دول الاتحاد الاوروبي بنفقات بنائه.

هذا وكان كوك اعلن ان للرئاسة البريطانية للاتحاد هدفين واضحين هما «توفير العدل للفلسطينيين، والأمن للاسرائيليين، على اساس قرار مجلس الامن ٢٤٢». ونقلت صحيفة «الغارديان» عنه، امس، قوله انه على اتصال مستمر مع وزيرة الخارجية الامريكية، مادلين اولبرايت، وانهما يتشاوران حول سبل تحريك عملية السلام.

وحذرت «الغارديان»، أمس من تفويت فرصة تحقيق السلام. وقالت ان تحقيق حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني ما زال الحل العادل والممكن. وهاجمت رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، الذي كان قد قال وان واشنطن وحدها تفهم اسرائيل»، وقالت: يجب تحدي هذا الهراء! وأضافت: «ان الناس لا يفهمون لماذا ولدت اسرائيل وكيف اختفت فلسطين»!

هذا وعبّر وزير الخارجية الالماني، كلاوس كينكل، عن تأييده لزيارة كوك لجبل ابو غنيم، وقال: «ستكون فرصة للوقوف على هذه القضية عن كثب، وعلى اسرائيل أن تفهم ذلك».

وستلي زيارة كوك الى المنطقة، زيارة اخرى من المتوقع ان يقوم بها رئيس الوزراء البريطاني، طوني بلير، بعد اعياد الفصح. ومن المتوقع ان يغادر كوك لندن، اليوم الاحد.

واثار الاستغراب تسريب انباء من مكتب رئيس الحكومة ان نتنياهو قد يمتنع عن لقاء كوك، رغم زيارته الرسمية، اذا اصر على زيارة جبل ابو غنيم، وتخشى الاوساط الحكومية الاسرائيلية ان تشكل الزيارة تسليطاً للضوء على احدى القضايا المركزية التي عرقلت المسيرة السياسية، والمتمثلة ببناء مستوطنة على اراضي جبل ابو غنيم الفلسطينية.

قائد شرطة الشمال اليك رون:
«انفجار العفولة قد يكون على خلفية امنية خاصة في ظل التوتر والانتفاضة الجديدة»!

●الناصرة – مكتب «الاتحاد»، آمال شحاده – تركز شرطة الشمال تحقيقها في حادث الانفجار الذي وقع، امس السبت، في العفولة باتجاه وقوعه على «خلفية امنية»، وبحضور قوة من افرادها وحرس الحدود وكلاب الاثر اجرت تمشيطات واسعة في المنطقة واعتقلت كل فلسطيني وجد في منطقة العفولة بدون تصريح رسمي.

وكان الحادث قد وقع بعد ظهر امس، عندما توجه، الياهو بلالتي (٥٤ عاما) الى حديقة عامة في المدينة، تقع ما بين المحطة المركزية للباصات والشرطة، ودلت التحقيقات الاولية على ان بلالتي كان وحيدا في المنطقة، فوجد صندوقا في المكان فأمسكه لتفحصه وعندها انفجر وادى الى اصابته باصابات ما بين متوسطة وصعبة في يديه وعينيه

وكانت الشرطة قد اعلنت: بداية، انها تحقق في الاتجاهين، الامني والجنائي، الا ان قائد شرطة الشمال، اليك رون، عاد وقال: ان الاجواء المحيطة والدلائل تشير الى احتمال وقوع هذا الانفجار على خلفية امنية، ولا تستبعد تنفيذ مثل هذه الاعمال، في الوقت الذي تشهد فيه المناطق الفلسطينية توترا وانتفاضة من جديد.

ومن جهتها قالت الناطقة بلسان شرطة المروج ايتي منيرسون: «حتى هذه الساعة المتأخرة، لم تصل الى التفاصيل الدقيقة للحادث بسبب وجود المصاب في غرفة العمليات، ولكن جميع التحقيقات تدل على انه كان وحيدا في المنطقة، ولذلك لم يصب آخرون».

ولم يسبب الانفجار اضرارا اخرى، وفي حديث مع مستشفى العفولة علم ان الاطباء اضطروا إلى بتر كفي يدي المصاب واستئصال احدى عينيه.





انتخاب المربي اسكندر عمل رئيسا للجنة المراقبة الجبهوية

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – عقدت لجنة المراقبة الجبهوية جلستها الاولى بعد انتخابها في مجلس الجبهة الاخير، في نهاية الاسبوع في حيفا. وحضر الجلسة محمد بركة، سكرتير الجبهة القطرية ومحمد عبري نصار، نائب رئيس مجلس الجبهة، واعضاء لجنة المراقبة المركزية للجبهة.

وجرى نقاش لمحور حول دور لجنة المراقبة الهام في مراقبة عمل الجبهة ومؤسساتها، ودفع الجبهة الى الامام، وحول مشاركة اعضاء لجنة المراقبة في النشاطات والفعاليات القطرية والمحلية للجبهة كي تكون على صلة وثيقة بمؤسسات الجبهة وفروعها. وتقرر في الاجتماع الاعداد لبرنامج عمل مفصل للجنة المراقبة، توضع خطوطه العريضة في اجتماع اللجنة المقبل. هذا وكانت لجنة المراقبة قد انتخبت في هذه الجلسة المربي اسكندر عمل رئيسا للجنة المراقبة الجبهوية.

تشويشات في ثانوية الطيبة

● الطيبة – لمراسلنا محمد ابو اصبع – تستمر التشويشات اليوم الاحد وغداً الاثنين، في مدرسة الطيبة الثانوية بسبب تأخير رواتب شهر شباط للمعلمين، علماً بأن ادارة البلدية كانت قد وعدت بدفع الرواتب حتى اواسط الاسبوع المقبل.

وستبدأ الدراسة اليوم في الساعة التاسعة والنصف صباحاً.

خلال ندوة حول المخدرات

في الطيبة (٧٠٠) مدمن على المخدرات

● الطيبة – لمراسلنا محمد ابو اصبع – غصت قاعة نادي الجبهة في الطيبة، مساء أمس الاول الجمعة، بحشد كبير من ابناء المدينة لحضور ندوة حول اخطار تعاطي المخدرات واستفحال هذه الظاهرة في المدينة.

وافتتح الندوة د. احمد عراقي، الذي قال ان في الطيبة (٧٠٠) مدمن على المخدرات، وحوالي الفي متعاطي مخدرات، واتهم الشرطة بأنها لا تقوم بواجبها لمكافحة هذه الظاهرة بالاضافة الى عدم وجود نواد واماكن ليقضي فيها الشباب اوقات فراغهم وعزوفهم عن هذه الآفة.

ثم القى مندوب شرطة الطيبة الشرطي اسامة ناطور، كلمة قال فيها انه خلال العام الماضي اعتقلت شرطة الطيبة حوالي ٢٠٠ مشتبه بتعاطي المخدرات من الطيبة، وان ٥٠٪ من عمل الشرطة في العام الماضي كرس لمكافحة المخدرات.

وقال ناطور ان القانون اصبح يحد من امكانيات الاعتقال وتمديد اعتقال المشبوهين.

ودعا العامل الاجتماعي، جوهر مصاروة، الاهالي الى اخذ دورهم الاساسي في تربية ابنائهم ودعا المدارس الى تقديم برامج التوعية للطلاب حول اخطار المخدرات.

وقال الدكتور محمود جبارين ان نسبة الادمان في الوسط العربي وصلت الى (٢,٥٪)، ودعا جمهور الشباب الى التمسك بشعار «لا للمخدرات نعم للحياة».

وقدمت فرقة بالهاوية بعد الندوة مسرحية «لا للمخدرات نعم للحياة» وقال مخرج المسرحية ابن مدينة يافا، غابي العابد، ان آفة المخدرات لا تدمر فقط المتعاطين وانما، ايضاً، الاهل.

مجلس عمال سخنين يحتفل بيوم المرأة

● سخنين – مكتب «الاتحاد» في البطوف – بدعوة من مجلس عمال سخنين اقيم أمس الاول الجمعة، احتفال بمناسبة الثامن من آذار، يوم المرأة العالمي، بحضور جمهور غفير من النساء، وتخللته كلمات وفقرات فنية وموسيقية وتضييفات.

وافتتحت الاحتفال وادارته الناشطة في العمل النسائي، سميحة شواهنة، وكانت الكلمة الأولى لرئيس مجلس العمال، النقابي الجبهوي ماجد ابو يونس فحيا النساء المشاركات بشكل خاص والنساء عامة وهنأهن بهذه المناسبة.

وأضاف ابو يونس: لقد وصلت الى هذا المركز من عائلة عمالية بفضل حركة النساء والجبهة الدمقراطية والحزب الشيوعي. لذا كنا وما زلنا نؤمن بحق المرأة بالمساواة في جميع المجالات سواء أكان في العمل والأجر او في تبوء جميع المراكز على المستوى المحلي والقطري.

وقدمت المستشارة التربوية، بسمة ابو ريا، محاضرة عن المرأة ودعت الى استقلالية المرأة اقتصاديا والى التحدي في العمل في جميع المجالات.

وتحدثت المحامية سمر ابو يونس عن قوانين العمل التي تحمي المرأة والاطفال وتساوي المرأة في جميع المجالات.

وكانت الكلمة الأخيرة للمربية لمعصية صغير متحدثة عن الوضع السياسي وتأثيره على مكانة المرأة، وقالت: كلما تقدمت العملية السلمية يؤثر ذلك ايجابيا على وضع المرأة في المجتمع، وأضافت ان عملية رفع مكانة المرأة تتم بنضال المرأة والى جانبها الرجل وكل تقدم يطرأ على تحسين مكانة المرأة يعود بالخير على العائلة والمجتمع، وطالبت النساء عن كثرة الأطر النسائية وقالت يجب لمحص اهداف اي اطار قبل الانضمام اليه لأن هناك بعض الأطر التي تسعى لمصالح شخصية بحتة.

حفل تأبين مهيب لطيب الذكر جورج طوبي في الذكرى الاربعين لرحيله

■ السلطة الفلسطينية: لم يكن رحيله خسارة لعائلته او حزبه او الشعب الفلسطيني، بل لكل القوى المحبة للسلام والتقدم ■ نفاع: الخط الذي سار عليه جورج سيكمله بقية الرفاق ■

● حيفا – من ميسون أسدي – اقيم، أمس السبت في بيت الكرمة في حيفا، حفل تأبين لذكرى الاربعين على رحيل القائد الشيوعي جورج طوبي، شارك فيه جمع غفير من رفاق واصدقاء الفقيد والشخصيات الحزبية والشعبية.

تولى عرافة الحفل عضو المكتب السياسي للحزب الشيوعي الاسرائيلي، عصام مخول، الذي قال: وهذه المرة لن اتحدث عنك بل سأقص لك عن الايام الاربعين التي انقضت منذ رحيلك عنا، كنا نجهد انفسنا خلالها كي نعتاد غيابك، ولم تغب عنا لحظة واحدة، ونحن نستعرض دورك في حياتنا وسياستنا». ثم تحدث عن التحضير لذكرى (٥٠) عاما على النكبة الفلسطينية.



* صورة من حفل التأبين – تصوير: ميسون أسدي *

ثم عُرض فيلم عن بعض مراحل حياة الفقيد، من اعداد نجله غابي، وتعرض الفيلم لحياة جورج طوبي منذ نعومة اظفاره، وحياته الزوجية، ونضالاته السياسية.

بعد ذلك تحدث سكرتير عام الحزب الشيوعي، الكاتب محمد نفاع، فقال: ومرت اسابيع منذ غادر جورج طوبي، وفي هذا العام بالذات الذي نحيي فيه ذكرى (٥٠) عاما على النكبة والخط الذي سار عليه جورج سيكمله بقية الرفاق. لكن للأسف نجد الآن من يوجهون السهام بالذات الى الحزب الشيوعي والقوى اليهودية العربية التي كانت نبراسا لشعبي هذه البلاد». وأضاف: واقول بصراحة لرفيقنا جورج طوبي، قد يكون اصابك بعض من الكلام اللاذع، ولكنك سامحت وتسامحت، وعلمتنا ان نتسامح، وفي هذا العالم بالذات يجب رص الصفوف والعمل بمسؤولية ووحدة للتصدي للخطر الداهم على المسيرة السلمية».

وعن قيادة حزب الشعب الفلسطيني تحدث نعيم الاشهب، فقال «ان فقيدنا الغالي من جيل النكبة، وقد عاشها من بدايتها وحتى رحيله. وقد كان واحدا من كوكبة الفرسان الذين تصدوا للنكبة سابحين ضد التيار العاتي، وقادوا شعبنا». وتحدث عن فترة السبعينيات التي التقى خلالها جورج طوبي في مدينة براغ، «فكان لي الصديق والعون والجار الطيب. ولقد رأى ان العلاقة الوثيقة بين الحزبين الشيوعيين الفلسطيني والاسرائيلي ستقوي نضالنا». وعن السلطة الوطنية الفلسطينية تكلم وزير الاشغال العامة، عزام الاحمد، فقال: «لم اعرف الفقيد شخصيا. ولكن ليلة أمس، حدثنا ياسر عرفات عن اللقاءات التي جرت في بعض عواصم اوروبا الشرقية، وكان المرحوم من الاوائل الذين هندسوا لها وشاركوا فيها منطلقا من مبادئ حزبه وانتمائه الوطني لشعبه الفلسطيني». واضاف: «لم يكن رحيل طوبي خسارة لعائلته الصغيرة او حزبه او الشعب الفلسطيني بل لكل القوى المحبة للسلام والتقدم».

ثم تحدث رئيس بلدية الناصرة، المهندس رامز جرايسي، وجاء في كلمته: «لقد ودعنا انسانا آخر من الذين قضوا عمرهم على العمل المخلص في الحزب الشيوعي، حيث كان للعضوية في الحزب ثمن غال وقاس، واذ يجري الحديث عن التحضير لاحياء ذكرى (٥٠) سنة على النكبة فانه يجب تجميع التراث الذي ينتمي اليه جورج طوبي ونشره، والتوجه الى جيل المخضرمين من رافقوا طوبي لكي يساهموا في هذه المناسبة بكتابة هذا التاريخ ليكون ذخرا للمستقبل».

وتكلم عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي، صديق الفقيد، ساشا حنين. وجاء في كلمته: «تعرفت الى جورج عام ١٩٦٤ عندما كان رفيقنا في الشبيبة الشيوعية، وشاركنا معا في عدة مؤتمرات دولية. وعندما كان يواجه الهجوم الذي تعرض له شيوعيو البلاد باتهامهم بالخيانة، كان يصغي بصبر ثم يجيب بشكل مقنع وحاد. وخاصة وهو يحكي عن دور الشيوعيين في التصدي للحكم العسكري».

ثم تحدث القائد الشيوعي زاهي كركبي، فقال: «يعز علي ان اقف مؤبنا لرفيقي الذي قضيت معه (٤٧) عاما». وتطرق الى نشاطه السياسي منذ كان على مقاعد الدراسة الثانوية، ثم في الحزب الشيوعي وتمثيله في الخارج.

ووصلت من الجولان المحتل برقية تعزية من الرفيق احمد علي قضماني باسم الرفاق الشيوعيين في الجولان، الذين عبروا فيها عن المشاركة في الحزن.

وباسم عائلة الفقيد، تكلم نجله امير طوبي. وجاء في كلمته: «سأتطرق الى الانسان وليس السياسي. لقد كان انسانا صاحب روح مرحة، متسلحا دائما بالنكات الجديدة. قرأ كثيرا وأحب الحياة». واضاف: «اذكر ابي مع حقيبة سفر، اما مسافرا او عائدا، وكان معتادا على احتساء القهوة مع والدتي قبل الذهاب الى العمل. وبعد وفاة الوالدة لم يستطع الاستمرار فانضم اليها».

تعزية

رئيس واعضاء وموظفو مجلس اكسال المحلي يتقدمون بأحر التعازي لآل الفقيدة

وجيهة دراوشة (ام خضر)

التي شيع جثمانها يوم الخميس ٩٨/٣/١٢

لها الرحمة ولكم من بعدها طول البقاء

الحزب الشيوعي الاسرائيلي فرع ابو سنان

يدعو كادر الحزب للمشاركة في الامسية التي يتحدث فيها الرفيقان:

* محمد نفاع، سكرتير عام الحزب.
* مليح نصرة، سكرتير الفرع

عن أمور الحزب المحلية والقطرية، وذلك اليوم الاحد الموافق ٩٨/٣/١٥ الساعة السابعة مساءً في نادي خليل خوري الثقافي.

نرجو منك المشاركة فعلاً في الوقت المناسب!!

باحترام
اللجنة المحلية

ادارة جبهة حيفا الدمقراطية
لجنة منطقة حيفا للحزب الشيوعي

يدعوان جميع اعضاء الكادر الحزبي والجبهوي في منطقة حيفا لحضور الاجتماع الهام في موضوع:

الانتخابات الهستدروت – في ظل الاوضاع الاجتماعية والنقابية الراهنة، الجبهة والخارطة السياسية المتبلورة.

المحاضر: بنيامين غونين – ممثل الجبهة في قيادة الهستدروت.

وذلك يوم غد الاثنين ١٩٩٨/٣/١٦ الساعة السابعة والنصف مساء في نادي الوتر – شارع مار يوحنا ٣٩.

حضوركم هام جدا

كلمة الاتحاد

قمع الصحافة..!

● الاعتداءات التي يتعرض لها الصحفيون في الاراضي الفلسطينية، هي تعبير آخر عن سياسة العودة الى الوراء، في تعامل الحكومة الاسرائيلية واجهزتها مع الشعب الفلسطيني ومع القيم الدمقراطية والانسانية. اي العودة الى ما قبل مسيرة السلام، الى الاحتلال بأبشع صوره.

فالاحتلال هو الاحتلال: قمع وكبت وقتل وجرح بلا رحمة وبلا قيم. والصحفيون هم الذين ينقلون الحقيقة الى العالم، يظهرون حقيقة اسرائيل– التي يتبجح رئيس حكومتنا السيد بنيامين نتنياهو، بأنها الدمقراطية الوحيدة في الشرق الاوسط.

يفضحون جرائم الاحتلال، الذي لا يكتفي بقتل ثلاثة عمال وجرح ثلاثة آخرين ولا يكتفي باطلاق سراح القتلة وحسب، بل ايضا بقمع من يعبر عن غضبه واحتجاجه على ذلك. وحتى الآن تجاوز عدد الجرحى الفلسطينيين بالرصاص المطاطي المئة والخمسين. وفي هذا الوقت بالذات، عندما يسفك الدم الفلسطيني، يفتحون الطريق الى الحرم الابراهيمي في الخليل وبواباته ليقيم المستوطنون اليهود العنصريون احتفالاتهم بعيد المساخر، فيرقصون ويغنون ويفنطزون.. بكل ما في ذلك من استفزاز واهانة للمشاعر الفلسطينية.

هذا كله يكشفه الصحفيون وينقلونه الى اصقاع الارض كافة. فجاء الانتقام منهم، خلال الايام الاخيرة، بصورة اطلاق الرصاص عليهم مباشرة.

يحسبون انهم بهذا يستطيعون اسكات اصحاب مهنة المتاعب، تخويفهم، فيمتنعون عن القيام باداء رسالتهم.

لكن هذا لم يحدث في الماضي ولن يحدث في المستقبل. فان خنع صحفي واحد نجد الفا يصمدون ويصرون على حقهم ويقاومون ويواصلون عملهم بامانة وشرف ولن يفيدهم القمع الارهابي شيئا.

(«الاتحاد»)

الاتحاد

● جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤ ●

● المحرر المسؤول: توفيق طوبي ●

● رئيس التحرير: نظير مجلي ●

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات

حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٨٥١١٢٩٦/ ٠٤ فاكسيميليا ٨٥١١٢٩٧ (فاكسيميليا الاعلانات – ٨٥١٤٠٥٣). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات – ص.ب ٩٤٥٣ – حيفا ٣١٠٩٤)

«الاتحاد» في المناطق

■ مكتب الناصرة – بيت الصداقة، ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٦/٦٥٥٤٣٣٠ – ٠٦/٦٤٦٨٧٣٦ (فاكس ٠٦/٦٥٥٤٨٢٤)

■ مكتب عكا – ساحة فرحي – عكا القديمة. هواتف: ٠٤/٩٩١٢٤٣١ (فاكس – ٩٩١٥٥٤٤)

■ مكتب ام الفحم – ساحة الميدان – ام الفحم. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٣١٢٦٢٨

■ مكتب المثلث – نادي عثمان ابو راس. الفاكس: ٠٩/٧٩٩٤٩١٨، هاتف: ٠٩/٧٩٩١٩٩٥

■ مكتب البطوف – عرابة. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٧٤١٦٠٧

■ مكتب شفاعمرو – الشارع الرئيسي – شفاعمرو. هاتف وفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٣٥٩

المقالات الموقعة تعبر عن آراء اصحابها

الاعلانات على مسؤولية المعلنين.. والمواد التي تصل الى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

الجنرالات الاتراك يستعدون للتدخل في الحياة السياسية في البلاد

* الحكومة: لا يمكننا التخلي عن الوسائل الدمقراطية في مكافحة الاصولية *

■ بقلم: صالح ابداح ■



● عسكريان تركيان يقبضان على احد الطلاب ●

● تعيش السلطة التنفيذية في تركيا في دوامة الاملاءات التي يفرضها جنرالات الجيش، والعزلة التي تفرضها عليها الدول الاوروبية. وذلك لعدة أسباب: انتهاكات حقوق الانسان والمسألة الكردية والعلاقة المتوترة بشكل متواصل مع اليونان والمشكلة القبرصية المعلقة.

وقاطعت تركيا، الخميس المنصرم، المؤتمر الاوروبي المفتوح في لندن، المخصص لبدء عملية توسيع الاتحاد الاوروبي، بعد ان تم استبعادها، في قمة لوكسمبورغ الاوروبية في كانون الاول الماضي، عن قائمة الدول المرشحة لعضوية الاتحاد الاوروبي.

ويؤكد الاوروبيون ان السلطات التركية تعرف تماماً ان الخيار الاوروبي يمثل مصلحة قصوى بالنسبة لتركيا، وان طلبها الانضمام الى الاتحاد الاوروبي المفصل على قياسها مطروح على طاولة النقاش.

وظهرت ازمة الحكم في تركيا عشية تحرك الجنرالات الاتراك، العام الماضي، في الاساس ضد الحكومة الاسلامية بقيادة نجم الدين اربكان، زعيم «حزب الرفاه الاسلامي» التركي وضغطهم على الاحزاب الصغيرة التركية التي شاركته الائتلاف للانسحاب منه، بعد ان تبين ان «حزب الرفاه» يوجه البلاد لتعيش حسب النمط الاصولي – الاسلامي وتكون الشريعة نهجاً وبديلاً للقوانين المدنية – التي وضعها مؤسس تركيا الحديثة، مصطفى كمال اتاتورك، فارغم اربكان على الاستقالة، وتم تشكيل حكومة جديدة في تركيا تعمل على اشاعة احترام الدمقراطية ومكافحة الاصولية الدينية.

ولكن الجنرالات الاتراك، كما يتضح من تصريحات رئيس الوزراء التركي، مسعود يلماظ، غير راضين عن سياسة الحكومة، بقوله «لا يمكننا التخلي عن الوسائل الدمقراطية في مكافحة الاصولية»، اذا كان احد سيدافع عن وسيلة خارج اطار القانون لمكافحة الاصولية او الارهاب فسيصبح هو نفسه تهديداً للبلاد بعد الارهاب والاصولية».

وتزامنت تصريحات يلماظ مع انباء تتناولها وسائل الاعلام التركية، منذ أيام، حول استياء الجيش، الذي لعب دوراً اساسياً في ابعاد حكومة اربكان، من تقاعس الحكومة الحالية عن مكافحة الاصولية.

واوعز الجنرالات الى زعيم حزب «الشعب» التركي، دنيز بايكال، (اجتماعي – دمقراطي) البحث في امكانية اقامة «نظام مؤقت» في تركيا. وفي التعبير السياسي التركي فان «نظام مؤقت» يعني انقلاباً وقيام الجيش بوضع بنى مؤقتة. وقام الجيش التركي بثلاثة انقلابات في تاريخ تركيا الحديث في الاعوام ١٩٦٠ و ١٩٧١ و ١٩٨٠ رسمياً لحماية ما اسمره ب «حماية الدولة من النشاطات التخريبية».

كما طرح زعيم حزب صغير من بين الأحزاب الثلاثة في التحالف الحكومي الحالي، حسام الدين جيندورك، قضية امكانية وقوع انقلاب، خاصة وان الجيش انتقد يلماظ لرفعه الحظر عن وضع الحجاب في المدارس الدينية الرسمية.

وقال جيندورك، محتجاً على املاءات الجيش «الأمر الاكثر رجعية في تركيا هو التمني والقيام بانقلاب»، وفي اللغة الرسمية التركية يشار غالبا الى الاصوليين من خلال عبارة الرجعيين.

ولكن الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية التي تسود في تركيا تشير الى ان عملية التغيير حصلت بشكل فوقي دون ان تعمل المؤسسة السياسية التركية على احداث هذا التغيير في نهج ووعي ونظام حياة الشعب، وبقي هذا التغيير شكليا الى ايامنا هذه، لان شعار علمانية الدولة بقي شعاراً بعيداً عن الممارسة الجوهرية، لان علمانية الدولة تنطلق من قرار فصل الدين عن الدولة، عندها يشترك المواطن على ان الدين لله والوطن للجميع، وان لا علاقة للدين ورجاله بالنمط السياسي – الاجتماعي الذي يقرره الشعب. كما لا يحق للجنرالات التدخل لاقرار اختيار الرئيس الذي يقود البلاد، بشكل عسكري وتنظيم انقلاب ضده. خاصة وان توجه من هذا القبيل يؤكد ان الجنرالات يريدون حكومة ووزراء ضعفاء ينفذون السياسة التي ترسم وتوضع في اروقة مكاتب الجنرالات والمؤسسة العسكرية بشكل عام.

تعزية

نتقدم بأحر التعازي الى عموم آل بدارنة في سخنين لوفاة المرحوم

الحاج قاسم علي بدارنة

(ابو ابراهيم)

له الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.

الحزب والجبهة الدمقراطية – سخنين

تعزية

تعازينا القلبية لزوجة ولاولاد ولأخوة ولجميع آل نصار وياسين لوفاة المرحوم الشاب المأسوف على شبابه

المرحوم محمد علي قاسم نصار

(ابو علي)

له الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.

الحزب الشيوعي والجبهة الدمقراطية – عرابة

هو الحي الباقي

اولاد الفقيدة عصام وبديع وصبحي وبناتها ايلين وليلى وايمان وعموم آل طنوس وانسباؤهم في الناصرة والقضاء ينعون اليكم بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

وداد ميخائيل (عبليني) طنوس

(أرملة المرحوم بشارة طنوس)

المنتقلة الى رحمته تعالى مساء يوم الجمعة ١٩٩٨/٣/١٣ عن عمر يناهز ٧٧ عاما متممة واجباتها الدينية. وسيشيع جثمانها الطاهر في الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم الاحد الموافق ١٩٩٨/٣/١٥ من قاعة البشارة في الناصرة الى كنيسة البشارة للروم الارثوذكس ومن ثم الى مثواه الاخير.

لها الرحمة ولكم من بعدها طول البقاء

نعي

عموم آل نصار ياسين في عرابة ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الماسوف على شبابه

محمد علي قاسم نصار

(ابو علي)

عن عمر يناهز (٤٠) عاما اثر مرض عضال لم يمهله طويلا.

وشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير امس السبت ٩٨/٣/١٤ في قرية عرابة.

لا اراكم الله بمكروه بعزيز

● باريس – و.ص.ف – حالف الحظ مواطنا من سكان جنوب غرب فرنسا اختار الارقام الستة الرابحة لسحب «سوبر لوتو»، امس الاول الجمعة، في ١٣ اذار الجاري، وسيربح ٧٢٠.٠٨٠.١٠٠ فرنكا فرنسيا (قرابة ٢٠ مليون دولار). وهذه ثاني اكبر جائزة في تاريخ اللوطو في فرنسا.

فقد اختار الرابح القسيمة الرابحة في ليبورن بالقرب من بوردو في جنوب غرب فرنسا ودفع ثمنها خمسين فرنكا (تسعة دولارات).

وفي العشرين من اذار ١٩٩٧ ربحت عائلة تسكن في اسنيير بضاحية باريس ١٥٠.٧٧٠.٧٧ فرنكا (٣٠ مليون دولار انذاك).

شاهدت فيلم «تايتانيك» (٤٧) مرة!

● روما – ذكرت وكالة الانباء الايطالية (أنسا)، في نهاية الاسبوع، ان التلميذة غلوريا (١٢ عاما) شاهدت (٤٧) مرة فيلم «تايتانيك» للمخرج جيمس كاميرون ولم تكتف بذلك بل هي تريد مشاهدته مرات اخرى.

ومنذ بدأ عرض الفيلم الذي يروي قصة غرق السفينة الانجليزية العملاقة الشهيرة «تايتانيك» في العام ١٩١٢، في صالة كاستلفرانكو اميليا القريبة من مودين (شمال) حيث تسكن التلميذة، قالت غلوريا انها لم تفوت يوما من دون مشاهدته.

وبسبب هذا الشغف وهذه الحماسة قررت صاحبة الصالة السماح للتلميذة بالدخول مجانا.

وصرحت غلوريا لمجموعة من الصحفيين «اشاهد الفيلم لان ليوناردو دي كابريو (بطل الفيلم) يعجبني كثيرا، ولأن القصة جميلة ايضا ولأني احب البحر كثيرا. وكل سنة امضي اجازتي على متن سفينة».

وقطعت غلوريا على نفسها وعدا بالاستمرار في مشاهدة الفيلم كل مساء، حتى الثالث والعشرين من اذار ... [illegible]

وفاة اول مريضة اجريت لها عملية زرع قلب ورئة



● الناصرة – مكتب «الاتحاد»، آمال شحادة – توفيت في عين ماهل الحاجة رهجة حبيب الله (٥٣ عاما)، والتي اجريت لها اول عملية زرع قلب ورئة في البلاد قبل خمس سنوات، بعد ان تدهور وضعها الصحي ولم يعد يفيدها العلاج الذي حصلت عليه في مستشفى بلنسون، بمراقبة الجراح الذي اجرى لها العملية.

ولكون العملية معقدة وصعبة، وهي اول تجربة في البلاد، اعتبر الاطباء التحسن الصحي لوضع حبيب الله خلال خمس سنوات نجاحا للعملية. وكانت العملية قد اجريت يوم ٩٣/٢/١٣، وعندما التقتها «الاتحاد» انذاك، في اليوم الثاني من عودتها الى البيت بعد اجراء العملية قالت: «ولقد ولدت من جديد.. كنت احتضر رقمت من الموت». كذلك كانت توجهت بنداء الى كل انسان قائلة: «على كل واحد ان يتعهد بالتبرع باعضاء جسمه بعد وفاته حتى ينقذ حياة انسان آخر سواء أكان يهوديا او عربيا، مسلما او مسيحيا..كل انسان».

وكانت عملية الزرع قد اجريت في مستشفى «هداسا – عين كارم»، واعتبرت العائلة، ان ما بذله الاطباء، من جهود لانقاذ حياة المرحومة وزيادة سنوات عمرها منذ اجراء العملية، كانت جهودا جبارة وانهم يستحقون ن كل الشكر والامتنان.

اصيب باصابات بالغة اثر سقوط طائرته الشراعية

● الناصرة – مكتب «الاتحاد» – اصيب عيدان راموت (٥١ عاما) من هرتسيليا، باصات بالغة في رأسه اثر سقوطه في منطقة جبل الطور، عندما كان يمارس هوايته بواسطة «الطائرة الشراعية».

ففي ساعات ظهر أمس، وصل راموت مع زميل له الى جبل الطور، لممارسة هوايتهما واذ بحوامة هواء تقترب من الطائرة مما ادى الى سقوطها فاصيب راموت ونقل الى مستشفى العفولة للعلاج.

وفي مرج بن عامر تمارس هذه الهواية في منطقتين عاليتين في جبل الطور وغلبواع.

(٩) قتلى في حوادث

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – لقي تسعة اشخاص مصرعهم في حوادث الطرق التي شهدتها شوارع البلاد في الاسبوع الفائت، ... ظهر أمس الاول الجمعة.

واستنادا الى معطيات الشرطة، شهدت الشوارع (٧٦٢) حادث طرق، أصيب فيها (١١١٧) شخصا، (٧) منهم جروحهم ... و(٣٤) متوسطة، و(٩٧٦) جروحهم خفيفة، بالاضافة الى القتلى التسعة وبذلك ارتفع عدد الذين لقوا مصرعهم في حوادث الطرق منذ بداية العام الجاري الى (١١٥) شخصا!!

وأسفرت الحملة الخاصة التي قامت بها الشرطة، منذ ...

مخالفة سير عادية تتحول الى ...

* محامي الضحية، ماجد شاما، سيتقدم ... خرق واضح لحقوق الانسان *

● الناصرة – مكتب «الاتحاد»، آمال شحادة – يدرس المحامي ... شاما امكانية تقديم دعوى تعويضات لموكله من مدينة الناصرة، ... تعرض لتصرفات غير انسانية من قبل افراد الشرطة الذين اقتحموا ... بعد منتصف الليل لاعتقاله، حتى يضمنوا مثوله في جلسة المحكمة ... بعد اربعة ايام، في محكمة السير في الناصرة، بتهمة السرعة الزائدة.

ومنذ لحظة اعتقاله كشف عن عدة اجراءات اتخذت دون ان ... للشاب «المعتقل» اي ذنب، سوى انه لم يتوجه الى البريد لتسلم اشعار تبليغ موعد جلسة المحكمة يوم ٩٨/٣/١٥ (اليوم)، علما بأنه لم يتلق اي اشعار من قبل.

وتعود القضية الى اكثر من شهرين، حين سجل شرطي مخالفة ... ضد الضحية واشار فيها الى انه ضبط بسرعة (١٢٠) كم في الساعة ... شارع يجوز فيه السير بسرعة (٨٠) كم في الساعة. وحينها رفض السائق التوقيع على المخالفة مؤكدا انه لم يقد سيارته بالسرعة المسجلة، وقد تحولت المخالفة الى المحكمة وعقدت جلسة مثل فيها السائق ورفض التراجع امام القاضي عن اقواله مؤكدا انه التزم بالسرعة المطلوبة، وعليه ... موعد آخر للجلسة لسماع الاطراف حتى يوم ٩٨/٣/١٥.

وخلال هذه الفترة، ارسل موظف البريد مرتين للسائق يطلب ... الحضور الى البريد لتسلم مستند رسمي، لكنه لم يحضر، كما اشار ... البريد في رسالة وصلت الى المحكمة. وعليه اصدر القاضي قرارا باعتقال السائق مع التأكيد على عدم اطلاق سراحه لضمان مثوله امام المحكمة، وعليه قام افراد الشرطة بتنفيذ الامر.

ويقول المحامي شاما: «لا يعقل ان تصل الشرطة بعد منتصف الليل ...

الوالد يسأل عن الاحتمال



● واشنطن – الوكالات – والد الاخوات الثلاث كارل ... الذي يعمل محاضرا في احد المعاهد لم يعرف ان الاجابة على ... على احدى طالباته، سيحقق في اسرته هو بالذات!

لقد سأل المحاضر: ما هو الاحتمال في ان تنجب ثلاث ...

نقطة واحدة.. حصيلة انجاز سفرائنا في القطرية.

(ص٣ و٤)

SPORTS

أسبوعية تعنى بشؤون الرياضة والشباب

الأحد ١٥ آذار ١٩٩٨

العدد ٢٢١

(ص٤)





□ سيماهم في وجوههم – الطاقم المهني السخنيني □

□ مازن غنايم – في ضغط زمني □

الكناويون رقصوا السامبا في كرنفال المجدلاويين

(ص٧)

أفيطال هدأ البال

(ص٦)





* حمودي كيال واحمد اللمع الكبير – من أبطال الفوز المجدلاوي الكبير *

عبد القادر حاج يحيى في حديث خاص بـ «الاسبوع الرياضي»

(ص١١)

اخبار رياضية – (ص ١٢)

الدرجة الثانية والثالثة – (ص ١٠)

كل النتائج – (ص ٢)

نتائج التوتو – (ص ٦)

* الدرجة الممتازة *

ه. كفارسابا – ع. ريشون لتسيون (صفر: صفر)
ه. حيفا – ه. بئر السبع (٢:صفر)
ب. القدس – ه. بيتح تكفا (٢:٤)
م. تل ابيب – ه. اشكلون (٢:صفر)
ع. اشدود – م. هرتسليا (١:صفر)
ه. بيسان – ه. القدس (٢:٣)
بني يهودا – م. حيفا (صفر:٣)
م. بيتح تكفا – ه. تل ابيب (صفر:٢)

* الدرجة القطرية *

هكواح رمات غان – م. كريات جات (١:١)
نس تسيونه – اتحاد سخنين (٣:صفر)
ه. الطيبة – ب. تل ابيب (صفر:صفر)
م. كفركنا – ه. بات يام (صفر:١)
م. يافا – ه. رمات غان (١:٢)
ه. حولون – ه. اشدود (صفر:١)
م. عكا – م. نتانيا (١:٢)
م. يفنه – ه. اللد (٥:٢)

* الدرجة الأولى (شمال) *

ه. كفرقاسم – ه. كرمئيل (٢:١)
اخاء الناصرة – ه. عكا (١:صفر)
م. عسفيا – ه. ام الفحم (صفر:١)
م. العفولة – ه. الخضيرة (١:٣)
ه. مجد الكروم – ه. كفركنا (٤:صفر)
م. الخضيرة – ه. ك. شمونة (٢:صفر)
م. طمرة – ه. تسيرت عيليت (١:١)
م. شفاعمرو – م. طرعان (٢:١)

* الدرجة الثانية (شمال أ) *

ه. طوبا – ه. حرفيش (٣:صفر)
ب. طبريا – ه. سخنين (١:صفر)
ه. البعينه – ه. كفرسميع (١:٣)
ه. كابول – م. معلوت (٢:صفر)
ع. عيلبون – ه. ديرحنا (٢:٣)
ه. عين ماهل – ه. عرابة (صفر:١)
ب. حتصور – ش. نحف (٢:١) توقفت دقيقة (٨٨)
ه. مجدال هعيمق – ش. الناصرة (٣:٣)

* الدرجة الثانية (شمال ب) *

ه. نحليئيل – ه. اكسال (صفر:٢)
م. كريات بيالك – م. ام الفحم (صفر:١)
ه. كفرقرع – ه. الفريديس (لم تجر)
م. باقة الغربية – م. طيرات هكرمل (صفر:٢)
ه. برطعة – ه. دالية الكرمل (١:٩)
اسي جلبوع – ه. النجيدات (صفر:٢)
م. اورعقيبا – م. بيسان (١:صفر)
ه. الرينة – ه. بئر المكسور (١:٢)

* الدرجة الثانية (جنوب أ) *

ه. الطيرة – م. بات يام (صفر:١)
ه. أزور – ه. هرتسليا (١:صفر)
رمات الياهو – ب. كفاريونا (١:٣)
م. هتكفا – م. حولون (١:١)
ب. كفارسابا – هود هشارون (٣:٢)
ه. جلجولية – م. كفرقاسم (١:١)
م. ع. شموئيل – ه. رعنانا (صفر:صفر)
نس طوبروق – م. قلنسوة (لم تجر)

* الدرجة الثالثة *

– الجليل الأعلى –

م. كريات شمونة – م. كابول (١:٣)
ه. المكر – ه. [illegible] (١:٣)
[illegible] المغار – ه. دير الاسد (١:٥)
ه. [illegible] – م. [illegible] (١:٥)
ب. كفركنا – م. عركا (٢:١)

ه. الريحانية – ه. يانوح (٤:صفر)
ب. [illegible] – الجليل الأسفل (استراحة)

– الجليل الغربي –

ه. ترشيحا – ه. كسرى (لم تجر)
ه. جت الجليل – ه. البقيعة (٣:١)
ه. أبوسنان – ه. شعب (٢:صفر)
م. البعنه – ه. نهريا (٤:٢)
ع. نهريا – ه. المغار (٧:صفر)
ب. معلوت – ب. البعنه (٤:صفر)
م. كفرسميع – ع. جولس (١:١)
م. شعب – م. شلومي (٢:١)

– مفرانتس –

م. هركفوت – ه. دنون (١:٣)
ش. طمرة – ب. شفاعمرو (١:٣)
م. دالية الكرمل – ه. وادي سلامة (١:صفر)
ه. الجديدة – خلة الشريف طمرة (صفر:٢)
ش. عكا – ش. المزرعة (لم تجر)
ه. شفاعمرو – ه. كوكب (صفر:٤)
ه. الكعبية – سبارتك حيفا (٨:صفر)

– يزراعيل –

ه. طمرة الزعبية – ب. مجدال هعيمق (٤:صفر)
ه. يكنعام – ه. عيلوط (صفر:١)
ب. اكسال – م. عين ماهل (١:٥) (توقفت د/٨٣)
ه. الشبلي – اتحاد الناصرة (١:١)
م. يافة الناصرة – ه. دبورية (صفر:١)
ب. العفولة – ه. يافة الناصرة (٤:٣)
ه. كفركما – م. المشهد (صفر:١)

– حيفا –

م. بئر المكسور – م. الكعبية (١:١٠)
ب. عتليت – ه. سولم (١:١)
ب. كريات يام – ش. كفرياسيف (١:١)
ابناء الكبابير – كشافة حيفا (صفر:٣)
ب. العمل – الاخوة حيفا (٤:٢)
ه. طيرة هكرمل – ه. بسمة طبعون (٣:٣)
ه. تل حنان – م. نشيه شأنان (٢:صفر)
ب. حيفا – م. تسور شالوم (٢:١)

– الشومرون –

ه. عين السهله – ه. باقة الغربية (٤:١)
ه. معاوية – ابناء نين (صفر:٢)
م. زخرون يعقوب – ب. برديس حنه (١:٢)
ه. سالم – م. مصمص (٢:٣)
ب. ام الفحم – م. كفرقرع (صفر:صفر)
م. الفريديس – ه. المشيرفة (٤:صفر)
ع. ام الفحم – ه. مجيدو (٣:٣)
م. عرعرة – ه. عرعرة (صفر:٤)

– الشارون –

ه. قلنسوة – ب. الخضيرة (٦:صفر)
م. عميدار نتانيا – شمشون الطيبة (٤:صفر)
م. الطيرة – ه. جت (١:١)
م. كفاريونا – برديسيا (٢:٥)
شمشون الطيرة – هشارون نتانيا (٢:صفر)
ه. جسر الزرقاء – بيت اليعيزر (٢:صفر)
اشبال ه. عرابة – اشبال تسور شالوم (٣:١)

الدرجة القطرية (للشبيبة)

ه. بئر المكسور – ه. بيسان (٢:١)
ه. ام الفحم – ه. تسيرت عيليت (١:٢)
الاخوة حيفا – ه. عكا (٢:صفر)
ه. الطيبة – ه. الخضيرة (١:صفر)
م. الخضيرة – ه. طيرات هكرمل (٤:١)
م. عكا – ش. الناصرة (٤:صفر)
ه. سخنين – ه. رعنانا (٤:صفر)

لائحة الدوري العام لفرق الدرجة الممتازة بعد انتهاء مباريات الاسبوع الثاني والعشرون

المرتبة	فوز	تعادل	خسارة	اهداف (له:عليه)	نقاط
١) ه. تل ابيب	١٥	٥	٢	٨:٢٤	٥٠
٢) ب. القدس	١٣	٨	١	٢٦:٥٦	٤٧
٣) ه. حيفا	١١	٨	٣	٢١:٤٠	٤١
٤) م. حيفا	١٢	٤	٦	٢٦:٣٧	٤٠
٥) ه. بيتح تكفا	٩	٦	٧	٢٨:٣٢	٣٣
٦) ه. كفارسابا	٨	٦	٨	٢٧:٢٧	٣٠
٧) ه. القدس	٧	٨	٧	٢٨:٢٥	٢٩
٨) ع. اشدود	٧	٨	٧	٣٣:٢٧	٢٩
٩) م. تل ابيب	٦	٨	٨	٢٤:٢٥	٢٦
١٠) م. هرتسليا	٦	٧	٩	٢٨:٢٤	٢٥
١١) م. بيتح تكفا	٥	٩	٨	٢٢:١٥	٢٤
١٢) ع. ريشون لتسيون	٦	٦	١٠	٣٥:٢٧	٢٤
١٣) ه. بيسان	٥	٧	١٠	٣١:٢٢	٢٢
١٤) بني يهودا	٤	٧	١١	٢٧:١٧	١٩
١٥) ه. اشكلون	٤	٦	١٢	٣١:١٧	١٨
١٦) ه. بئر السبع	٣	٧	١٢	٤٤:٢٤	١٦

لائحة الدوري العام لفرق الدرجة القطرية بعد انتهاء مباريات الاسبوع الحادي والعشرون

	فوز	تعادل	خسارة	اهداف (له:عليه)	نقاط
١) ه. تسفريريم حولون	١٤	٥	٢	٦٣:٣٥	٤٧
٢) م. يافا	١٣	٧	١	١٨:٤٢	٤٦
٣) ه. اشدود	١٤	٣	٤	٢٠:٤٣	٤٥
٤) هكواح رمات غان	١٠	٥	٦	١٧:٢٩	٣٥
٥) م. نتانيا	٨	٩	٤	٢٦:٣١	٣٣
٦) م. عكا	٧	٧	٧	٢٨:٢٤	٢٨
٧) ه. الطيبة	٧	٧	٧	٢١:٢٢	٢٧
٨) م. كفركنا	٧	٦	٨	٢٢:٢١	٢٧
٩) ب. تل ابيب	٧	٥	٩	٢٥:١٨	٢٦
١٠) ه. بات يام	٦	٦	٩	٣١:٢٩	٢٤
١١) م. كريات جات	٧	٥	٩	٢٦:٢٦	٢٣
١٢) ه. اللد	٥	٨	٨	٣٠:٢٩	٢٣
١٣) اتحاد سخنين	٥	٨	٨	٢٦:٢٢	٢٢
١٤) نس تسيونه	٤	٩	٨	٢٨:٢٧	٢١
١٥) ه. رمات غان	٤	٧	١٠	٣٦:٢٤	١٩
١٦) م. يفنه	–	٤	١٨	٦٠:١٣	

لائحة الدوري العام لفرق الدرجة الثانية المنطقة الشمالية «أ» الاسبوع الحادي والعشرون

الفريق	فوز	تعادل	خسارة	اهداف (له:عليه)	نقاط
١) ه. طوبا	١٥	٥	١	٩:٤٥	٥٠
٢) ه. مجدال هعيمق	١٤	٥	٢	١٧:٤٧	٤٧
٣) شباب نحف	١٢	٥	٣	١٢:٣٧	٤١
٤) ه. عرابة	١٢	١	٧	٢٥:٣٣	٣٧
٥) ش. الناصرة	١٠	٦	٤	٢٢:٣٦	٣٦
٦) ه. كفرسميع	٨	٨	٥	٣٠:٣٣	٣٢
٧) ع. عيلبون	٧	٩	٥	٢٣:٢٧	٣٠
٨) ه. حرفيش	٨	٥	٧	٣٥:٣٨	٢٩
٩) ه. البعينة	٧	٦	٨	٢٢:٢٧	٢٧
١٠) ب. طبريا	٧	٥	٩	٤٠:٢٩	٢٦
١١) ه. سخنين	٥	٦	١٠	٣٠:١٨	٢١
١٢) ه. كابول	٤	٦	١٠	٣٠:١٨	١٨
١٣) ه. دير حنا	٥	٣	١٣	٤٥:٢٧	١٨
١٤) م. معلوت	٤	٤	١٢	٣٧:١٤	١٦
١٥) ه. عين ماهل	٣	٦	١١	٣٣:١٥	١٥
١٦) ب. حتصور	٢	٤	١٤	٤٩:٢١	١٠

(اعداد: بلال بداربة)

بداية موفقة ونتيجة ايجابية للطاقم المهني الطيباوي الجديد في اولى مبارياته

* التركيب الناقص والضعف في الاداء، من اسباب التعادل * اهدار فرص أكيدة للتسجيل حال دون تسجيل فوز طيباوي *

* هـ وهيب الطيبة – ب. تل ابيب (صفر:صفر) *

* الملعب البلدي في الطيبة – ١٠٠٠ متفرج.
* حكم المباراة – ايلان ڤعاكنين (٨).
* مستوى الاداء – دون المتوسط.
* أحسن لاعب – ماريوس كيزيجي (الطيبة).
* ضربات ركنية – ٢:٤ لبيتار تل ابيب.
* بطاقات صفراء – عبد المنان التيتي، محمد ياسين، مراد ابو كشك، ماهر مصاروة ورامي ظاهر (الطيبة) – عامي ياعيل (ب. تل ابيب).

☐ تركيب هـ. الطيبة:
يوسي باتصلنيل (٥)، رامي ظاهر (٥)، ماريوس كيريجي (٦)، ماهر مصاروة (٥)، مراد ابو كشك (٥.٥)، محمد ياسين (٥)، صالح حصارمة (٥)، موشيه چولدنبرغ (٥) [اوفير حلواني د/٥٩ (٥)]، علاء ربيع (٥.٥)، نسيم اغبارية (٥.٥)، عبد المنان التيتي (٥.٥).

☐ تركيب ب. تل ابيب:
مناحيم كورتسكي (٥.٥)، روبي بال (٥)، اندريه لوزوفسكي (٥.٥)، دورون عمار (٥.٥)، عامي ياعيل (٥) [درور ادري (د/٧٦)]، شاي عوفاديا (٥)، كوزي شموئيل (٥.٥)، ليئور سيلوك (٥)، [أمير كالفا (د/٨٠)]، شاي زهافي (٥.٥)، ايتاني بوكطوس (٥) [اودي كبودي د/٤٥ (٥)]، يوسي الحرار (٥.٥).

* اجمال المباراة:

ضمن مباريات الاسبوع الحادي والعشرين لمباريات الدوري العام للدرجة القطرية، استضاف فريق هـ. وهيب الطيبة بطاقمه الجديد، تحسين حاج يحيى ومحمود عمشة (بعد ترك المدرب عامي الحداد لفريق هكواح رمات غان) فريق ب. تل ابيب على الملعب البلدي الطيباوي.

لعب الفريق الطيباوي المباراة بتركيب ناقص اذ تغيب ثلاثة لاعبين من خط الدفاع، الظهير الأيمن اليشاع اياس، وقلب الدفاع المتأخر ناشد عازم، وقلب الدفاع المتقدم عنان عبد القادر، لتلقيهم البطاقات التحذيرية. لذا كان من المفروض ان يقوم الطاقم المهني الجديد بايجاد الحل المناسب حيث انيطت مهمة الظهير الأيمن برامي ظاهر ومهمة قلب الدفاع المتأخر (القشاش) بالتعزيز الروماني ماريوس كيريجي، ومهمة قلب الدفاع المتقدم، ماهر مصاروة. وبالرغم من هذه التغييرات، لاحظنا ان خط الدفاع في بداية المباراة كان غير موفق لانعدام الانسجام بين اللاعبين ورويدا رويدا، ساد الانسجام والتوافق بينهم. الى خط الوسط عاد اللاعبان محمد ياسين وصالح حصارمة لاداء المهمات الدفاعية والهجومية، بينما برز ضعف غير مفهوم لاداء لاعب التعزيز موشيه جولدنبرغ الذي استبدل خلال

☐ تقرير: عبد اللطيف مصاروة ☐

دقائق المباراة باوفير حلواني. عدم وجود صانع العاب في الفريق الطيباوي احدث مشكلة جدية للاعبي خط الهجوم نسيم اغبارية وعبد المنان التيتي اللذين اضطرا الى استلام الكرات في منتصف الملعب بدل استلامهما في عمق منطقة حرام ب. تل ابيب، اضافة لعدم مشاركة لاعبي خط الوسط الطيباوي في الهجمات الطيباوية على مرمى ب. تل ابيب مشاركة فعالة. حتى التغيير التكتيكي عند دخول اوفير حلواني لم يجد نفعا حيث اعيد اللاعب عبد المنان التيتي لخط الوسط من خط الهجوم.

شاهدت فريق ب. تل ابيب في مباراة الدوري الأخيرة ضد مـ. كفركنا، حيث اتسم اداؤه بالعشوائية ولازم عدم التركيز لاعبيه حيث اهدر اودي كبودي فرصا أكيدة للتسجيل. اهدار الفرص كلفه غاليا حيث لم يشارك في التركيب الاول وانما أجلسه مدربه يعقوف سيجل على دكة الاحتياط كعقاب له وشارك بديلا.

في دقائق الشوط الاول بادل لاعبو ب. تل ابيب لاعبي هـ. وهيب الطيبة الهجمات وتركز اللعب في معظم دقائق هذا الشوط في منتصف الملعب واهدر لاعبو هـ. وهيب الطيبة فرصتين اكيدتين: في الدقيقة الرابعة والثلاثين حينما انطلق صالح حصارمة بالكرة من الجناح الأيسر ومررها عرضية وجدت علاء ربيع غير المغطى والمراقب وعن بعد خمسة أمتار سدد علاء ربيع كرة ضعيفة ليدي الحارس مناحيم كورتسكي، وقلده زميله عبد المنان التيتي عندما «أهدى» الكرة لكورتسكي.

في الشوط الثاني، تحسن قليلا الاداء الطيباوي وفي الدقيقة السادسة والخمسين كاد الطيباويون أن يحرزوا هدفا، بيد أن يقظة الحارس كورتسكي منعت ذلك، اثر ضربة حرة مباشرة لصالح هـ. وهيب الطيبة على بعد ثلاثين مترا من مرمى ب. تل ابيب منحرفة في الناحية اليسرى رفعها موشيه جولدنبرغ لرأس صالح حصارمة الذي نطح كرة قوية ظن المشاهدون انها دخلت المرمى، لكن كورتسكي تطاير لها وصدها لركنية، غير مستغلة، وحتى نهاية دقائق المباراة، حاول لاعبو الفريقين حسم النتيجة الا ان قلة الحظ وسوء التركيز ورعونة التسديد حالت دون ذلك، ليضيف كل من الفريقين نقطة دورية لرصيده. وهذه اول نقطة دورية يحصل عليها فريق هـ. وهيب الطيبة مع طاقمه المهني الجديد تحسين حاج يحيى ومحمود عمشة. وفي نهاية الاسبوع الجاري تنتظر الفريق مباراة خارجية صعبة ضد فريق القاع هـ. بات يام، ونرجو للاعبي هـ. وهيب الطيبة تحقيق نتيجة ايجابية.

* ردود فعل:

– عبد القادر حاج يحيى (رئيس ادارة فريق هـ. وهيب الطيبة): مباراة دون المتوسط اداها لاعبو هـ. وهيب الطيبة لغياب ثلاثة لاعبين اساسيين. ارجو تحقيق الانتصارات في المباريات القادمة.

– الحاج رائق ياسين (عضو ادارة فريق هـ. وهيب الطيبة): لم يستغل لاعبو فريق هـ. وهيب الطيبة الفرص التي اتيحت لهم لترجمتها الى اهداف. آمل تحقيق الفوز في مباراتنا الخارجية القادمة ضد هـ. بات يام.

– تحسين حاج يحيى (مدرب فريق هـ. وهيب الطيبة): مباراة متوسطة المستوى. لعبنا بتركيب ناقص. اهدرنا فرصا اكيدة للتسجيل. سنعمل على تصحيح الاخطاء في المباريات القادمة.

– يتسحي سوروودوف (رئيس ادارة فريق ب. تل ابيب): نقطة دورية اضفناها لرصيد فريقي بالرغم من الاداء السيء الذي قدمه اللاعبون. أمل تحسين الاداء في المباريات القادمة.

– يعقوف سيجل (مدرب فريق ب. تل ابيب): مباراة متوسطة المستوى، نفذ لاعبو فريقي تعليماتي المهنية بحذافيرها. التعادل في مباراة خارجية هو تحصيل جيد.



☐ تحسين الحاج يحيى ☐



☐ محمود عمشة ☐

قرعة مباريات دور الثمانية للفوز بكأس الدولة

● جرت في مكاتب الاتحاد العام لكرة القدم في استاد رمات غان الدولي ظهر اول أمس الجمعة، قرعة مباريات التصفية للفوز بكأس الدولة لدور الثمانية (ربع النهائي)، والتي من المقرر اقامتها في الحادي والثلاثين من شهر آذار الجاري.

ووصلت لهذه المرحلة ثماني فرق: هـ. تل أبيب، متصدرين لائحة الدوري العام لكرة القدم للموسم الكروي الحالي، هـ. بئر السبع حامل اللقب لعام الكأس، م. حيفا، هـ. بيتح تكفا مع نجمه العربي وليد بدير، [illegible] مع نجمه العربي عمار سلمان والذي افتتح في دور الثمانية [illegible] الدرجة الاولى للمنطقة الشمالية. اخاء الناصرة، ب. القدس بطل الدوري للموسم الكروي السابق، هـ. ريشون لتسيون مع نجمه العربي ابن قرية جلجولية ولاعب هـ. الطيبة سابقا، شادي ابن [illegible] م. هرتسليا اشدود. وقد اسفرت القرعة المباريات التالية:

هـ. تل ابيب – ب. القدس
هـ. بئر السبع – ب. القدس
[illegible] – هـ. ريشون لتسيون
هـ. بيتح تكفا – هـ. [illegible] اشدود

(عبد اللطيف مصاروة)

متفرقات من الملاعب العالمية

■ عين نادي كريستال بالاس الانكليزي لاعبه الايطالي اتيليو لومباردو مدربا للفريق كرة القدم، خلفا لستيف كوبل بصورة مؤقتة بانتظار اختيار مدرب دائم قد يكون تيري فينابلز. وسيساعد لومباردو في مهامه مهاجم الفريق السويدي توماس برولين في محاولة لانقاذ كريستال بالاس من العودة الى مصاف الدرجة الاولى.

■ اعرب مدرب ليفربول الانكليزي روي ايفانز عن رغبته في الاحتفاظ بلاعب وسط منتخب تشيكيا باتريك بيرغر الذي تلقى عروضا من اندية اسبانية وبرتغالية. وقال ايفانز: «لدى (بيرغر) الكثير من العروض لكننا سنحاول ان نقنعه بالبقاء مع ليفربول لانه لاعب موهوب».

■ سيدافع مهاجم منتخب بلغاريا المخضرم خريستو ستويتشكوف (٣٢ عاما) عن الوان احد الفرق البلغارية، بحسب ما ذكرته صحيفة «[illegible]» البلغارية في عددها الصادر أمس السبت. وكشفت الصحيفة ان ستويتشكوف الذي فسخ عقده مع برشلونة الاسباني [illegible] مع مدربه الهولندي لويس فان غال [illegible] على الارجح في صفوف فريقه السابق [illegible] الذي [illegible] له [illegible] [illegible] المنتخب [illegible] [illegible] التعاقد مع ستويتشكوف ايضا.

■ اعرب اياكس امستردام الهولندي عن نيته التعاقد مع الجورجي [illegible] [illegible] الانكليزي [illegible] مانشستر [illegible] والتي الكثير من [illegible] من أجل التعاقد مع [illegible] [illegible] الاسبوع الماضي.
[illegible] ان اياكس يضم المهاجم الجورجي شاقو ارفلادزه.

الدقائق القاتلة.. مرة أخرى! حذار ثم حذار يا كناويون!

* م. كفركنا - هـ. بات يام

(صفر:١) *

* سجل الهدف: داڤيد بيتران (د/٩٠).
* ملعب كفركنا: ٢٠٠ متفرج.
* حكم اللقاء: مرشيه اهارون (٨).

☐ تركيب م. كفركنا:
ناصر نصار (٦)، سرچي ناني (٥)، سامي مسلم (٧)، صبحي حامد (٥)، رامي عزيز (٥)، سعيد خطيب (٥)، كمال عباس (٥)، هيثم عواودة (٧)، محمود جبر (٧)، ناتي تحاوخو (٥)، ماريو يودانيك (٥).

☐ تركيب هـ. بات يام:
ميكي دهان (٧)، يائير المكابيس (٥)، كوستل سلومون (٥)، موشيه سندروڤيتش (٦)، شموليك كوريتسكي (٦)، راڤي كزلبولسكي (٦)، فارس مشعل (٧) [بركول تساحي د/٨٠]، يسرائيل مايا (٧)، طال شڤارتسبويم (٦)، آوري داڤيد (٦) [داڤيد بيطران]، شارون ڤايتسمان (٥) [شالوم الباز].

● على ملعب كفركنا البلدي، التقى أمس السبت، فريق مكابي كفركنا، فريق هـ. بات يام. قبل المباراة، احتل الفريق الكناوي المرتبة السادسة برصيد (٢٦ نقطة) في حين احتل الفريق الضيف من بات يام المرتبة الثانية عشرة برصيد (٢١) نقطة.

بداية المباراة جاءت فاترة من قبل الطرفين، مع تفوق طفيف لبات يام في الهجوم الى ان جاءت الدقيقة التاسعة عندما صوب محمود الجبر، من داخل منطقة الحرام كرة قوية الا ان حارس المرمى ابعدها ببراعة.



* رفعت ترك *

هيثم عواودة، قاد في الدقيقة الثانية عشرة هجمة جميلة جدا (الأجمل في المباراة) عندما تخطى لاعبين من بات يام ثم حوّل كرة الى محمود الجبر والأخير من الهواء، أرسلها قوية الى مرمى الخصم الا ان براعة الحارس حالت دون دخول الكرة الشباك.

الدقيقة ١٣: هـ. بات يام شن أول هجمة له، يائير المكابيس عبر ثلاثة لاعبين من كفركنا وحوّل الكرة الى داڤيد اوري الذي حولها عالية فوق المرمى.

الدقيقة ١٨: هيثم عواودة تابع حملاته على بات يام وصوب كرة قوية الا ان ميكي دهان كان لها بالمرصاد.

الدقيقة ٢٠، رامي عزيز عبر أربعة لاعبين من بات يام ولكنه فقد السيطرة على الكرة.

الدقيقة ٢٦، محمود الجبر عبر لاعبين وحضّر كرة لهيثم عواودة غير انه اخفق في تسجيل الهدف.

الدقيقة ٣٣، يبدأ بات يام دوره في الهجمات وفارس مشعل يصوب كرة ذكية كادت تدخل الشباك لولا ان سامي مسلم ابعدها عن خط المرمى وبعدها في الدقيقة ٣٤ يائير المكابيس يصوب كرة قوية بعيدة عن المرمى والفرصة الأخيرة لبات يام كانت في الشوط الاول عندما صوب موشه سندروڤيتش قذيفة بمحاذاة القائم وهكذا انتهى الشوط الاول بالتعادل (صفر:صفر).

الشوط الثاني جاء بكثير من الهجمات لكلا الطرفين ولكن لم تكن خطرة. هيثم عواودة في الدقيقة الـ (٥١) يصوب كرة قوية الى الشباك الخارجية. الدقيقة (٥٩) سعيد خطيب يسيطر على الكرة ويحولها بذكاء الى محمود الجبر الذي يمررها الى يودانيك البطيء لكن الاخير لم يصل الكرة. الدقيقة (٦٠) فارس مشعل يصوب كرة عن بعد ٢٥ مترا وناصر نصار بأطراف اصابعه يصد هذه الكرة.

استمرت المباراة هكذا بأنصاف فرص حتى الدقيقة ٣٥ عندما عبر محمود الجبر لاعبين بحركة اوروبية وحولها لهيثم عواودة الذي لم يحسن التسجيل. بعدها شكل هبوعيل بات يام ضغطا مكثفا على مرمى مكابي كفركنا ووصل لاعبوه الى عدة فرص حتى جاءت الدقيقة ٩٠، ضربة حرة مباشرة لبات يام عن بعد ٢٠ مترا بيتران يتصدى لهذه الضربة ويرفعها لولبية فوق الحائط البشري المكون من ٧ لاعبين من مكابي كفركنا والكرة تستقر في الشباك لتعلن بات يام (١) كفركنا (صفر).

يذكر ان يوم أمس، اي السبت، هو عيد ميلاد اللاعب العربي في بات يام فارس مشعل والذي قال في نهاية المباراة ان هذه أجمل هدية تلقاها بمناسبة عيد ميلاده.

(يزيد دهامشة)

ما هكذا تورد الابل ايها الاتحاديون..!

* عهد الاصابات والابعادات مضى وولّى.. فما بالكم..؟! * هل بدأ العد التنازلي لتوديع الدرجة القطرية..؟ *

* نس تسيونه - اتحاد ابناء سخنين

(٣:صفر) *

* ملعب نس تسيونه - ٥٠٠ متفرج.
* حكم المباراة - داڤيد بوكسيس (ضعيف).
* مستوى الاداء - ممتاز من نس تسيونه، ضعيف من قبل سخنين.
* افضل لاعب - يوڤال بيلوس (نس تسيونه).

☐ تركيب نس تسيونه:
بورس تكاتشيڤ (٥)، ليسنيم ملكا (٥.٥)، شارون عمار (٥.٥)، يعقوب بار شالوم (٥.٥)، تومر عمار (٦)، يسرائيل حاييم (٦)، ايال حاييم (٥.٥)، [ايال باروخ د/٧٠ (٥)]، ارئيك شريكي (٦)، يوڤال بيلوس (٧)، موشيه ايزنبرغ (٦)، [اورن تاسا د/٦٠ (٥)]، دالي موشيه (٦).

☐ تركيب اتحاد سخنين:
يعقوب اسباغ (٥)، معمر غنايم (٤)، بلوكاروڤ (٤)، تسيار دنئيل (٤)، نضال شلاعطة (٤)، نزيه حلاحلة (٤)، [بسام الحمولة د/٣٧ (٤)]، عباس صبران (٤)، سامر ميعاري [ابعد د/١٢]، ايتصك دادون (٤)، حنا لنرهود (٤)، نادر همام (٤)، [فايز سيد احمد د/٢٤ (٤)]، [شادي زبيدات د/٨٠].

* عودة ادارة الفريق والطاقم المهني في سخنين لمعالجة الفريق السلبية في الأزمة الأخيرة التي مرت بها الاصابات والابعادات ولكن مع عودة جميع المبعدين وشفاء المصابين لم يعد هناك اي مبرر لهزيمة الامل والخسارة القاسية التي مني بها الفريق امام فريق القاع نس تسيونه. لم تصدق ما شاهدناه على ارض الملعب ولا ندري بسبب التوتر والاعصاب لدى لاعبي سخنين. صحيح أن المباراة صعبة، مباراة امام فريق يصارع من اجل البقاء لكن ليس بهذه الصورة يا سخنين لماستقبلوا من سباتكم وضعوا النقاط على الحروف والا سيداركم الوقت وفي النهاية ستجدون انفسكم في مأزق يصعب التخلص منه. منذ بداية المباراة سيطر فريق نس تسيونه سيطرة تامة على مجريات الاحداث وخرج بهجمات مكثفة اثمرت في الدقيقة (١٢) عن ابعاد لاعب سخنين سامر ميعاري لتعمده لمس الكرة على خط المرمى ليحتسب حكم المباراة ضربة جزاء ١١م سددها اللاعب يوڤال بيلوس ليعلن التفوق (١:صفر) لنس تسيونه. وعلى الرغم من استبدال نادر همام بفايز سيد احمد ونزيه حلاحلة باللاعب بسام الحمولة الا ان هذا التعديل لم يجد وفي الدقيقة (٤٤) رفع ايزنبرغ كرة الى رأس يسرائيل حاييم المندفع وغير المغطى مستغلا بلبلة في دفاع سخنين ومسجلا الهدف الثاني لنس تسيونه.



* عزمي نصار *

الشوط الثاني جاء كسالفه من حيث الاداء، وشوهد على ارض الملعب فريق سخنين مهزوزاً وغير مركز. الدقيقة ٦٧ يوڤال بيلوس المتألق في هذه المباراة اندفع بقوة نحو مرمى يعقوب اسباغ حيث عرقل داخل منطقة الجزاء ليحتسب حكم المباراة، ابي كسيس، ضربة جزاء ١١م والثالثة مثل بداية المباراة، احرز على اثرها اللاعب، بيلوس، الهدف الثالث. كانت محاولات هنا وهناك من لاعبي اتحاد سخنين لاحراز هدف على الاقل لكن جميع هذه المحاولات باءت بالفشل امام دفاع نس تسيونه المتماسك وفي الدقيقة (٧٥) دالي موشيه لاعب نس تسيونه يتخطى مدافعي سخنين ويعرقل داخل منطقة الجزاء وحكم المباراة يحتسب ضربة جزاء ثالثة لنس تسيونه تصدى لها دالي موشيه وسدد قوية لكن كرته مرت بجانب القائم. وفي الدقيقة ٨٥ حكم المباراة يطرد اللاعب تسيار دنئيل بالبطاقة الحمراء من ارض الملعب لينتهي فريق اتحاد ابناء سخنين المباراة بتسع لاعبين وخسارة النقاط الثلاث ليتزلق على اثرها الى قاع اللائحة الملتهب.

(وجيه طربية)

راديوس طمرة في خدمة الأخاء:

تعادل مستحق لطمرة ضد فريق القمة من نتسيرت عيليت!؟!

مكابي طمرة هـ. نتسيرت عيليت (١:١)

▪ ملعب الناصرة البلدي، راديوس ضد طمرة (المفروض بدون جمهور)
▪ حكم المباراة: آيال بن شمعون (جيد)
▪ سجل لطمرة: طارق ابو رومي د(٧٩)
▪ سجل لنتسيرت عيليت - اورن موحرر (د:٥٠)
▪ افضل لاعب: ايهاب ياسين (٦,٥)

ملاحظة: وجود اكثر من ٢٠٠ متفرج على جدران الملعب البلدي في الناصرة ومن ثم القفز لداخل الملعب، ادى الى وقف المباراة لاكثر من ١٠ دقائق وقد يجر هذا الامر، مكابي طمرة لمحكمة الطاعة ثانية.

● تركيب م. طمرة:
نسيم ساسون (٥,٥)، آفي عكيفا (٥) ايهاب ياسين (٦,٥) راسم ياسين (٦)، روني حمري (٦) احمد حجازي (٥,٥) [زاهي ارملي د. ٥٣ (٦)]، سرچي بركوڤيتش (٦) انيس ابو رومي (٥,٥) [آفي زوهار (٨٨] نسيم نزري (٥,٥) يان تريغر (٥) [حمودي ياسين (د٧٣)] طارق ابو رومي (٦).

■ تركيب نتسيرت عيليت:
يعقوب سويسا (٥) ايلان اوسكار (٥) [روعي كوهين (د.٤٥) (٦)] اورن فوني (٥) اليشاع اوسكار (٦) يغال جينو (٥,٥) كارول بوردان (أبعد)، يسرائيل درور (٥) تسبي منشكو (٦) موطي ادري (٥,٥) دودو بن عامي (٥) اورن موحرر (٥,٥).

■ احداث المباراة:

مباراة مكابي طمرة، والتي جرت على ملعب الناصرة البلدي نتيجة العقاب المفروض على طمرة على خلفية الاحداث في مباراته ضد هبوعيل كفركنا، كانت من المفروض ان تكون دون جمهور، لكن تواجد العديد من المتفرجين على جدران الملعب ثم دخولهم للمدرجات دون تدخل الشرطة، ومن ثم رشق حارس مرمى نتسيرت عيليت بالحجارة ادى بالحكم الى وقف المباراة لمدة تزيد عن عشر دقائق، وهذا الامر قد يجر مكابي طمرة لمحكمة الطاعة ثانية والامر يتعلق بتقرير الحكم. خسارة!!

احداث المباراة: بالاجمال، يمكن القول، انها مثيرة لقد كان هناك

■ تقرير: عزات شلاعطة ■

العديد من الفرص. الشوط الاول جاء لصالح نتسيرت عيليت.

د٤: اورن فوني يسدد صاروخاً عن بعد ٢٠ متراً، ساسون كان له بالمرصاد.

د٦: اوسكار يسدد مرة اخرى وساسون انقذ مرماه.

د٢٠: طارق ابو رومي يمرر لنسيم نزري والاخير من ١٠ امتار للخارج.

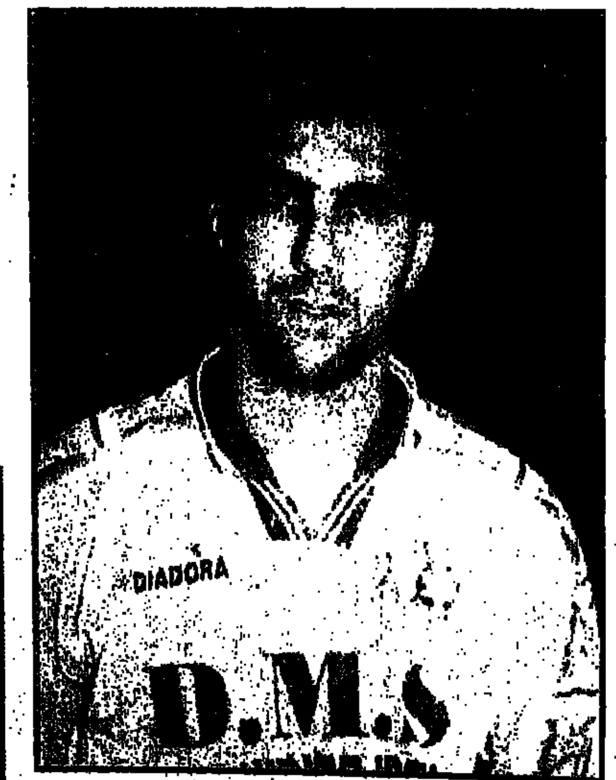
د٢٤: فرصة كبيرة للتسجيل لنتسيرت عيليت عندما رفع دودو



* زاهي ارملي *

بن عامي كرة ممتازة لرأس جينو من خمسة امتار بجانب القائم.

د٣٤ انيس ابو رومي يسدد من داخل صندوق الجزاء كرة قوية علت القائم بقليل. لينتهي الشوط الاول بالتعادل السلبي (صفر:صفر).



*طارق ابو رومي *

الشوط الثاني وفي الدقيقة ال ٥٠، اورن موحرر يفلت من حارسه الشخصي راسم ياسين، ويدخل صندوق الجزاء ويسدد من ٨ امتار للقائم وللشباك، و ١ - صفر لنتسيرت عيليت.

بعد الهدف دخل المدرب/اللاعب، زاهي ارملي، وطرأ تحسن ملحوظ على اداء مكابي طمرة!!

د٥٢، نسيم نزري، يرفع كرة لوسية مباغتة لصندوق الجزاء، فشل الحارس في ابعادها لترتطم بالقائم ومن ثم يتمكن الدفاع من ابعادها عن خط المرمى.

د٥٥، زاهي ارملي مرر كرة جيدة لنسيم نزري، والاخير امام



* ايهاب ياسين *

الحارس للخارج.

د٦٠: الحكم يوقف المباراة لاكثر من ١٠ دقائق، بعد رشق الملعب بالحجارة ثم استأنف اللعب بعد ان هدأت الخواطر!؟

د٦٩: فرصة ذهبية لزاهي ارملي، من ١٠ امتار، سدّدها قوية الا ان الحارس ابعدها للخارج.

د٧٠: حمودي ياسين يطلق صاروخاً من ٣٠ مترا يبعده الحارس لركنية غير مستغلة.

د٧٩: هدف التعادل: حيث اندفع زاهي ارملي من الجهة اليسرى ورفع كرة مقشرة لرأس طارق ابو رومي والاخير من خمسة امتار هز الشباك و ١:١ مستحق لطمرة، لينتهي اللقاء بالتعادل الايجابي وبذلك يبتعد (ربما) هـ. نتسيرت عيليت عن صورة المنافسة للصعود للدرجة القطرية.

● بعد المباراة:

ايهاب ياسين: ادّينا مباراة جيدة وقد استحقينا التعادل وربما أكثر، الشوط الثاني تحسن اداؤنا، انا راض عن النتيجة.

زاهي ارملي: المباراة بمجملها لصالحنا وصلنا لعدة فرص لكننا لم نستغلها كلها، نتسيرت عيليت وصلت لفرصة واحدة وسجلت هدفاً. كنا نستحق الفوز.

حاييم ازولاي يعتذر، بعد تصريحه العنصري الاسبوع الماضي!!

● في حديث مع مدير فريق نتسيرت عيليت حاييم ازولاي حول تصريحه العنصري، من الاسبوع الماضي بانه «يوجد فساد كبير في الدرجة الاولى المنطقة الشمالية وبأنه يجب اقامة دوري خاص للعرب»!!! قال أمس الاول انه لم يقصد المعنى السلبي للامر، وبأن انه فهم خطأ. وحاول تصليح نفسه وقال: انه قد زعزعته الامور احتجاجاً على وجود بعض الصفقات في مباريات الدرجة الاولى، على حد قوله.

وقال انه يعتذر اذا فهم خطأ وانه معروف لدى الفرق العربية بانه ليس عنصرياً قط.

وقد قام الجمهور المتواجد في الملعب البلدي بالناصرة، خلال مباراة فريقه مع مكابي طمرة، بتوجيه الشتائم نحوه، على خلفية تصريحاته العنصرية المذكورة التي ... اعتذر من التفوه بها.

(عزات شلاعطة)

لاعبو طمرة استحقوا الفوز، لكن الحكم..

● في أول مباراة عقابية (راديوس) لفريق مكابي طمرة استضاف فريق القمة هبوعيل نتسيرت عيليت على ملعب الناصرة البلدي.

مباراة جولة الذهاب والتي جمعت الفريقين انتهت بفوز نتسيرت عيليت بالنتيجة (١ - صفر) من هدف اورن موحرر، الذي اعاده التاريخ مرة اخرى ليسجل هدفا آخر في هذه المباراة، وان كان ذلك الهدف، لم يقابل بأي رد، لكن هذه المرة قوبل هدفه برد عليه بإثنين الاول عندما سجل نسيم نزري هدفا، لم يحتسبه الحكم (كانت طرفة من طرائف الحكم إيال بن شمعون) والثاني عندما عادل طارق ابو رومي النتيجة. هذه المباراة من المفروض ان تكون عقابية بدون جمهور لكن قلة وغير مسؤولة وليس من مشجعي طمرة قفزوا من على الجدران ودخلوا الى المدرجات وقاموا بأعمال شغب لبضع دقائق!!

(محمد ذياب)

* بفوزه على هـ. عكا، الاخاء يسير بخطى ثابتة نحو القطرية *

* مكابي الاخاء الناصرة - هبوعيل عكا (١:صفر) *

☐ ملعب الناصرة البلدي - ٢٢٠٠ متفرج.
* حكم المباراة - منشه مشيح.
* سجل للاخاء - تداف اقيطال (د/٣٥).
* افضل لاعب - تداف اقيطال (٧).
* ملاحظة - هجوم الاخاء اهدر فرصا بالجملة. والاسبوع القادم مباراة صعبة في ام الفحم، وقد لا يكفي مثل هذا الاداء.

☐ تركيبة الاخاء:



☐ اشرف سليمان ☐

موطي ازولاي (٦)، فبيان غريفبرغ (٥ .٥)، خالد سليمان (٦)، أحمد عابد (٦)، اشرف سليمان (٦.٥)، موشيه فعنونو (٥.٥)، نضال عودة (٦)، بنتسي روزنفلد (٦.٥)، سمير ابو نصرة (٥.٥)، [اشرف خليلية د/٨ (٦)]، تداف اقيطال (٧)، ايرز ازولاي (٥.٥)، [علي الحاج د/٧٥].

☐ تركيبة هبوعيل عكا:
زامي ميمون (٦)، شمعون عمار (٥.٥)، ايتان اتياس (٥)، موشيه المكايس (٥)، روتين ليفي (٥)، ايلان درعي (٥.٥)، روتين دجاني (٥)، [العاد رجاب د/٨٠]، فيتالي رابينوفيتش (٦)، ايلان عمار (٦)، يغال براخا (٥)، [اوريان ازولاي د/٤٥ (٥.٥)]، ايتسيك تزيزو (٥) [تيسان سمنتايف].

* احداث المباراة:

مباراة غنية بالاحداث، جمعت متصدر اللائحة مكابي الاخاء الناصرة مع فريق وسط اللائحة، هبوعيل عكا، وواصل هجوم مكابي اخاء الناصرة لعدة فرص لم تستغل لتسجيل الاهداف. ويبدو ان غياب يوسي الشياه، بسبب البطاقات التحذيرية الصفراء، كان واضحا.

في بداية الشوط الاول وبالتحديد في الدقيقة الثانية، تداف اقيطال يمرر كرة رائعة لكن لم يصل اليها اي لاعب نصراوي لتكمل

☐ تقرير: عزات شلاعطة ☐

طريقها للخارج.

د/٨: ايرز ازولاي يسجل هدفا، الغاه الحكم، بصدق، بعد ان لمست الكرة يده.

د/١٣: تداف اقيطال الفعال يمرر لنضال عودة الذي يسدد من ١١م للخارج.

د/٢٠: ضربة حرة، نضال عودة يسدد لكن الحارس يبعدها لركنية غير مستغلة.

د/٢٥: بنتسي روزنفلد يسدد من ١٥م للخارج.

د/٣٠: فعنونو لرأس اشرف سليمان من خمسة امتار امام المرمى الخالي للخارج.

د/٣٥: هدف المباراة الوحيد: عندما اندفع فعنونو من الجهة اليسرى ومرر كرة مقشرة لاقيطال من نصف متر للشباك و(١:صفر) للاخاء.

د/٤٤: فرصة مهدرة، حيث يفشل فعنونو المنفرد بالحارس من التسجيل، لينتهي الشوط الاول بتفوق الاخاء (١:صفر).

الشوط الثاني استمرارٌ للاول والاهدار مستمر:

د/٥٠ ايلان عمار يتخطى الدفاع الاخائي وامام الحارس الذي خرج لملاقاته، يسدد للشباك الخالية، لكن خالد سليمان يمنع هدفا اكيدا.

د/٥٧: بنتسي روزنفلد يرفع لرأس خالد سليمان لكنه يهدر.

د/٧٥: تداف اقيطال ينفرد بالحارس لكنه يتهور ويسدد للخارج.



☐ المقعد النصراوي واللياه والمقعد ☐

د/٧٩: نضال عودة يهدر من وضع مريح.

د/٨٢: علي الحاج امام المرمى يتوانى بالتسديد ويهدر فرصة اكيدة.

لينتهي اللقاء بفوز هام للاخاء، ولو بنتيجة قليلة، والمهم النقاط الثلاث والاستمرار في مسيرته نحو الدرجة القطرية.

* بعد المباراة:

احمد ... الحلو: الفريق عاد لعافيته بعد الخسارتين المتتاليتين امام كفرقاسم وهبوعيل القدس.



☐ تداف اقيطال ☐

لم نستغل الفرص الكثيرة نتيجة ضغط القمة. في حال فوز الاسبوع القادم على ام الفحم، سنبدأ الاحتفالات بالصعود للقطرية.

تداف اقيطال: عدنا للانتصارات ولو (بواحد - صفر) لقد لعبنا بشكل ممتاز ووصلنا لعدة فرص ولكننا اهدرنا بالجملة ولكن المهم النقاط. يكفينا التعادل الاسبوع القادم في ام الفحم!

نتائج التوتو*

توتو (١٥)	توتو (بلوس)
×	×
١	١
١	١
---	---
١	١
١	١
٢	٢
---	---
١	١
٢	٢
١	١
---	---
×	×
×	×
٢	×
---	---
١	×
٢	×
١	
١٥×٣٤	١٤×-
١٤×٨٩٠	١٣×١٦
١٣×٨،٨٤٩	١٢×٢١٢
١٢×٦٣،٨٩٢	١١×١٤٤٠

توتو (تيكو)

١ - ١٠ - ١١ - ٢٣

٢٨ - ٣٠ - ٣١

٧×-

٦×٣

٥×٢١٦

٤×٣٩٢١

* ملاحظة: يعد نقص ٩٪ من الاستمارات.

* هـ. مجد الكروم - هـ. كفركنا (٤:صفر) *

* سجل لمجد الكروم - نصري كيوان (١٥)، احمد سبع (٣٧)، حمودي كيال (٤١)، يغآل الكسلاسي (٧٠).
* ملعب مجد الكروم - (١٥٠٠) متفرج.
* مستوى الاداء - جيد من قبل مجد الكروم.
* افضل لاعب - نصري كيوان (مجد الكروم).

☐ تركيبة هـ. مجد الكروم:
يعقوب بوسكيلا (٦) [ماهر ذباب (٨٠)]، روني ملكا (٦)، يعقوب ليفي (٦)، أمين فلاح (٦)، نصري كيوان (٧)، شارون عمار (٦)، منيب كنعان (٦) [وهيب كيال (٥٤) (٥.٥)]، أحمد سبع (٦.٥)، بلال فرحات (٦)، يغآل الكسلاسي (٦)، حمودي كيال (٦) [احمد سبع الصغير (٧٨)].

☐ تركيبة هـ. كفركنا:
علي امارة (٤.٥) [طارق عباس (٧٧)]، اياد امارة (٤.٥)، عبد المجيد هبرات (٥.٥)، فايد حسون (٥)، ياسين اسعد (٥.٥)، يعقوب زغوري (٤.٥) [عيدان كنافو (٥٩) (٤.٥)]، كفير كوهن (٥)، حسين نعسه (٤.٥) [علي حمدان (٤٦) (٥)]، مأمون طه (٥)، محمد خمايسي (٤.٥)، محمد واكد (٤.٥).



* نضال عاقلة *

● مباراة كرنفالية كثيرة الأهداف قدمها لاعبو هبوعيل مجد الكروم على ارض ملعبهم وبين جمهورهم امام الفريق الضيف هبوعيل كفركنا. الفريق المجدلاوي قدم مباراة رجولية وهجومية منذ الدقائق الاولى للمباراة، حيث باغت الضيوف الذين لعبوا بطريقة دفاعية بحتة، ومنذ الدقائق الاولى للمباراة، كان واضحا للجميع بأن لاعبي مجد الكروم سيسجلون هدف التفوق، ولكن المسألة مسألة وقت لا أكثر. الدقيقة الـ (١٥) وبعد عدة هجمات خطرة شنها هجوم مجد الكروم، اندفع نصري كيوان مع الكرة من الجهة اليمنى ورفع كرة طويلة باتجاه مرمى كفركنا عجز الحارس عن التقاطها بالشكل الصحيح لتسقط ارضا وتتخطى خط المرمى وتتابع مسارها الى الشباك (١:صفر). استمر الضغط والهجوم المجدلاوي على مرمى كفركنا بغية تسجيل الهدف الثاني مستغلين ضعف خط الدفاع الكناوي واستمرت المحاولات حتى جاءت الدقيقة (٣٧)، يغآل الكسلاسي رفع الكرة الى داخل منطقة الجزاء، حيث تواجد هناك احمد سبع وهذا سيطر على الكرة وبكعب رجله يسدد الى الشباك مسجلا هدفا «برازيليا». بعدها حاول الضيوف الوصول الى مرمى مجد الكروم لتقليص النتيجة، لكن دفاع مجد الكروم وقف لهم بالمرصاد وشتت كراتهم.

في الدقيقة (٤١) وقبل نهاية الشوط الاول باربع دقائق نجح حمودي كيال في تسجيل الهدف الثالث بعد ان تلقى كرة مرفوعة من اللاعب الفعال نصري كيوان. في هذا الشوط لم نر سوى هجمة واحدة خطرة لكفركنا على مرمى مجد الكروم كانت في الدقيقة (٤٧) عندما سدد مأمون طه كرة قوية وحارس مجد الكروم كوبي بوسكيلا كان لها بالمرصاد.

الشوط الثاني تحسن اداء الضيوف من كفركنا وأخذوا ينظمون صفوفهم من جديد وشنوا بعض الهجمات التي جاءت مقطوعة او غير معنونة، وفي الدقيقة الـ (٥٢) وأثر هجمة لكفركنا اندفع اللاعب يعقوب زغوري بالكرة داخل منطقة الجزاء ليجد نفسه معرقلا من الخلف على اثرها طالب لاعبو كفركنا حكم المباراة بضربة جزاء (١١م) لكن حكم المباراة كان له رأي آخر. وبقي الحال على ما هو عليه.. هجمات متبادلة حتى الدقيقة (٧٠) وبعد ان قامت مجد الكروم بهجمة سريعة تصل الكرة الى احمد سبع (الكبير) وبدوره مرر كرة ذكية الى زميله يغآل الكسلاسي، المندفع باتجاه المرمى والأخير انفرد بالحارس وسجل الهدف الرابع منهيا كرنفال وسلسلة الأهداف.



☐ مع بداية المباراة - الآمال متساوية ☐

* بعد المباراة:

* نصري كيوان (لاعب مجد الكروم): بفضل اللعب الجماعي نجحنا في احراز الفوز. اهدي هذا الفوز للمدرب نضال عاقلة.

* علي سبع (اداري مجد الكروم): من اعتقد بأن مجد الكروم ستكون فريسة سهلة الالتهام فهو مخطئ والنتيجة اكبر اثبات على ذلك.

* يوسف طه - الفريق الأفضل فاز، كل الاحترام لمجد الكروم.

(عادل طربيه)

لائحة الدوري العام لفرق الدرجة الاولى المنطقة الشمالية بعد انتهاء مباريات الاسبوع الحادي والعشرون

	فوز	تعادل	خسارة	أهداف (له:عليه)	نقاط
١) م. الاخاء الناصرة	١٤	٥	٢	١٩:٤٨	٤٧
٢) هـ. ام الفحم	١٠	٦	٥	٢٣:٣٩	٣٦
٣) هـ. نتسيرت عيليت	١٠	٥	٦	٢٢:٤١	٣٥
٤) هـ. كريات شمونه	٨	٨	٥	١٦:٢١	٣٢
٥) هـ. كفركنا	٨	٧	٦	٣١:٣٢	٣١
٦) هـ. عكا	٩	٤	٨	٢٤:٢٤	٣١
٧) هـ. مجد الكروم	٨	٦	٧	١٨:٢٣	٣٠
٨) [illegible] الخضيرة	٦	١٠	٥	١٧:١٩	٢٨
٩) م. طمرة	٧	٧	٧	٢٩:٢٨	٢٨
١٠) [illegible]	٧	٦	٨	٢٦:٢٤	٢٧
١١) [illegible]	٦	٨	٧	٢٤:١٨	٢٦
١٢) هـ. كفرقاسم	٥	٨	٨	٢٣:١٧	٢٣
١٣) [illegible]	٦	٥	١٠	٢٨:١٨	٢٣
١٤) م. العفولة	٥	٦	١٠	٣١:٢٢	٢١
١٥) [illegible]	٥	٤	١٢	٣٠:١١	١٩
١٦) [illegible]	٥	٣	١٣	٢٨:٢١	١٨

(اعداد: بلال بدارنة)

الأبناء في صــراع البـقــاء

* مكابي ابناء شفـاعـمـرو - مكابي طرعـان (١ - ٢) *

* سجل لشفاعمرو – تساحي تيار (د/٢٣).
* سجل لطرعان – اياد زرعيني (د/٦٦)، (د/٧٢).
* ملعب شفاعمرو – (٦٠٠) متفرج.
* حكم المباراة – منير امسالي (٥).
* مستوى الاداء – متوسط.
* افضل لاعب – اياد زرعيني (طرعان).

☐ تركيب م. شفاعمرو:



* سمير عيسى *

عماد صبح (٤.٥)، محمد صبح (٥)، ايلي مزراحي (٥)، اوري عشور (٥)، حسين حسنين (٥)، جمال عطارية (٥)، ايهاب جعفري (٥) [عماد عنيتاوي (٦٧)]، باسل بشناق (٥) [عامر كعبية (د/٨٢)]، نفاع نفاع (٥) [عمر كوكبي (٦٧)]، تساحي تيار (٥.٥)، نايف خطيب (٥.٥).

☐ تركيب م. طرعان:
أشرف داموني (٥)، زياد نصار (٥.٥)، علي عدوي (٦)، عمر زرعيني (٦)، مراد سلامة (٥)، يوسي كادوش (٥.٥)، عادل فهم (٥.٥)، اياد زرعيني (٦)، وسام حاج يحيى (٥.٥)، خالد كبابو (٥)، وائل عدوي (٥).

● اسئلة كثيرة تدرج على طاولة الشارع الرياضي في شفاعمرو وبالذات على طاولة ادارة الفريق وخاصة بعد خسارة الأمس غير المتوقعة امام لاعبي مكابي طرعان الذين حضروا الى شفاعمرو لاقتناص نقطة على الأقل ولكنهم عادوا الى طرعان بفوز ثمين واضافة ثلاث نقاط الى رصيد الفريق تدفع به للهروب من قاع اللائحة الملتهب، تاركا وراءه الفريق الشفاعمري لينضم الى الفرق التي تصارع من اجل البقاء امثال كفرقاسم، كرمئيل، العفولة، والخضيرة. المباراة المتبقية القادمة نتيجتها ستحدد مصير بقاء هذه الفرق وعلى الادارة الشفاعمرية استخلاص العبر واعادة المياه الى مجاريها.

الفريق الشفاعمري لعب بتركيب ناقص حيث تغيب عن التركيب احمد حجاج وبلال قادرية بسبب تجميعهما ثلاث بطاقات صفراء، وكان واضحا اثر غيابهما على ارض الملعب وبالذات في الشوط الثاني وقبل تسجيل الهدف الشفاعمري حيث شاهدنا فريقا واحدا على ارض الملعب مع انتشار جيد، والجميع أكد ان الفوز سيكون حليف الفريق المحلي الا ان الرياح تجري بما لا تشتهي السفن لسرعان ما أخذ الفريق الشفاعمري يتراجع في الاداء وخاصة في العشر دقائق الأخيرة من زمن الشوط الاول وهذا التراجع استمر ايضا في الشوط الثاني مما أتاح للضيوف السيطرة على ارض الملعب واحراز هدفين والعودة بالنقاط الثلاث.

* احداث المباراة:

مع بداية المباراة شاهدنا تفوقا للفريق الشفاعمري على ارض الملعب وتماسكا تاما بين جميع حلقات الفريق مما سهل عليهم الوصول مرارا الى مرمى طرعان. وفي الدقيقة الاولى اتيحت للاعب الشبيبة نايف خطيب فرصة للتسجيل وفي الدقيقة (٢٢) مرر نفس اللاعب كرة الى باسل بشناق داخل منطقة الجزاء والأخير سدد عن قرب لكن فوق العارضة بسنتيمترات واستمر اهدار الفرص المتتالية من قبل الفريق الشفاعمري حتى جاءت الدقيقة الـ (٤٣) حينها نجح تساحي تيار في احراز هدف السبق لينهي بذلك الشوط الاول بالنتيجة (١ – صفر) لشفاعمرو.

الشوط الثاني تراجع لاعبو شفاعمرو الى الوراء للمحافظة على النتيجة وتعمدوا الخروج بهجمات مرتدة مما أتاح الفرصة امام الضيوف من طرعان لتكثيف هجماتهم وتسجيل التعادل. في الدقيقة (٦٦) اياد زرعيني



* اياد زرعيني *

تلقى كرة مرفوعة برأسه والأخير حولها الى الشباك وبعد تسجيل التعادل تحولت السيطرة على ارض الملعب للفريق الطرعاني فقد حاربوا على كل كرة، وفي الدقيقة الـ (٧٢) اياد زرعيني يسجل الهدف الثاني وهدف الفوز الثمين لفريقه. بعدها حاول ابناء شفاعمرو معادلة النتيجة لكن محاولاتهم لم تتكلل بالنجاح.

* بعد المباراة:
– سمير عيسى (مدرب طرعان) – لعبنا افضل وحاربنا على كل كرة ونجحنا في احراز الفوز.
* اياد زرعيني (طرعان) – فوز أحلى من العسل. الفوز جاء في الوقت المناسب.

(حسين الشاعر)

اجمال مـبـاريات الدوري العـام للفـرق العـربيـة

* اعداد: عبد اللطيف مصاروة *

● اسدل الستار أمس السبت وأول أمس الجمعة على مباريات الدوري العام (الاسبوع الحادي والعشرون) لمختلف الدرجات باشتراك العديد من الفرق العربية.

* الدرجة القطرية:
* تعادل طيباوي.
* خسارة كناوية وسخنينية.

ضمن مباريات الدوري العام لفرق الدرجة القطرية للاسبوع الحادي والعشرين التقى فريق هـ. وهيب الطيبة في مباراة بيتية فريق ب. تل ابيب مع طاقمه المهني الجديد، لحسين حاج يحيى ومحمود عمشة، وانهى اللقاء بالتعادل السلبي واتسمت المباراة باهدار لاعبي فريق هـ. وهيب الطيبة فرصا أكيدة للتسجيل لقلة الحظ ورعونة التسديد وقلة التركيز.

فريق م. كفركنا التقى فريق هـ. بات يام في مباراة بيتية وخسر خسارة أليمة في الوقت القاتل من المباراة بهدف يتيم.

فريق اتحاد ابناء سخنين سافر جنوبا الى لسن تسيونا لملاقاة الفريق المحلي مكابي نس تسيونا وعاد الى سخنين بهزيمة ثقيلة من اهداف يرقال الذي احرز هدفين من ضربتي جزاء (١١م) واضاف يسرائيل حاييم هدفا ثالثا. في هذه المباراة لم يخسر الفريق السخنيني نقاط المباراة الثلاث فقط بل خسر ايضا لاعبين اساسيين هما: سامر ميعاري وتساباز دانييل اللذان ابعدا بالبطاقة الحمراء من قبل حكم المباراة دافيد ابو السيس.

نتائج الفرق العربية الثلاثة جعلت فريق هـ. وهيب الطيبة يحتل المرتبة السابعة بينما هبط فريق م. كفركنا للمرتبة الثامنة من المرتبة السادسة وكذلك هبط فريق اتحاد ابناء سخنين من المرتبة الحادية عشرة للثالثة عشرة بفارق ثلاث نقاط عن وصيف متذيل اللائحة هـ. رمات غان، الذي رصيده ١٩ نقطة.

الدرجة الاولى (المنطقة الشمالية):
* ليفي اوحانا لاعب هـ. كرمئيل يوقف استفاقة فريق هـ. كفرقاسم.
* تلاك اليغال يسجل هدفا قميا في شباك هـ. عكا ليزيد الفارق الى ١١ نقطة.
* علي سليم يسجل هدف الفوز ضد م. عسفيا والفوز يعتبر دبروقة خشبية للناء متصدر اللائحة.

* نضال عاقلة مدرب هـ. احمد مجد الكروم لم يرحم تلامذته من الموسم الكروي السابق.
* طارق ابو رومي يضع حدا لاندفاعة هـ. تسيرت عيليت.
* اياد زرعيني يلحق بلاعبي م. ابناء شفاعمرو هزيمة بيتية ثقيلة ويورطهم في قاع اللائحة.

فريق هـ. كفرقاسم استضاف متذيل اللائحة هـ. كرمئيل وخسر خسارة قاسية وشنيعة على ارض ملعبه وبين جمهوره ويبدو أن فوز هـ. كفرقاسم ضد متصدر اللائحة م. الاخاء الناصرة ادخل اللاعبين القسماويين الى الأنفة والكبرياء، وان بامكانهم تحقيق الفوز على كل فريق. لكن جاء لاعبو هـ. كرمئيل وعلموا لاعبي كفرقاسم درسا قاسيا بان عليهم عدم الاستهتار والاستخفاف بأي فريق لان كل مباراة لها قوانينها الخاصة حيث احرز نهاد امداح وليفي اوحانا هدفين مقابل هدف مقلص للاعب القسماوي بلال صرصور.

الخسارة القسماوية أدت بالفريق الى الهبوط الى المرتبة الثانية عشرة.

متصدر اللائحة م. الاخاء الناصرة استضاف فريق عكا وهزمه بهدف للاشيء، سجله تلاك اليغال ليعود الفريق لمسيرة الانتصارات، تاركا الخسارة ضد هـ. كفرقاسم من ورائه والعرض الكروي الرفيع الذي قدمه لاعبو م. الاخاء الناصرة في مباريات الكأس ضد هـ. القدس. فوز م. الاخاء الناصرة وتعادل هـ. تسيرت عيليت وفوز هـ. ام الفحم جعل فارق النقاط يزداد الى ١١ نقطة.

فريق هـ. ام الفحم خرج لمباراة صعبة جرت احداثها في ملعب دالية الكرمل ضد م. عسفيا المتقهقر من ناحية الاداء والنتائج في مبارياته الأخيرة وعاد الى ام الفحم مضيفا الى رصيده نقاط المباراة الثلاث من هدف علي سليم من ضربة جزاء (١١م). ولم يكتف فريق م. عسفيا بخسارته المباراة وانما ابعد الحكم شلومي اتياس لاعبه عوني كيوف بالبطاقة الحمراء.

فريق هـ. احمد مجد الكروم استضاف فريق هـ. كفركنا والحق به هزيمة شديدة - اذ هزمه بأربعة اهداف نظيفة شارك في تسجيلها نضري كيوان، احمد سعيد، حمودي كيال ويقال الكيلاني. هذه الخسارة الحقها لاعبو هـ. احمد مجد الكروم مع مدربهم نضال عاقلة الذي سبق له تدريب فريق هـ. كفركنا الموسم الكروي السابق. وبالنسبة للمدرب نضال عاقلة فان هذه المباراة كانت مباراة ديربي ضد تلامذته ولم يعطف عليهم بتاتا.

فريق م. طمرة التقى بمباراة راديوس بدون جمهور على الملعب البلدي في الناصرة لفريق القمة هـ. نتسيرت عيليت وأنهى اللقاء بالتعادل من هدف طارق ابو رومي الذي عادل النتيجة بعد تفوق نتسيرت عيليت من هدف اورن محرر.

فريق م. طرعان حل ضيفا على مدينة شفاعمرو لملاقاة فريق م. شفاعمرو وعاد الى طرعان فرحا مسرورا بفوزه وحصوله على نقاط المباراة الثلاث من هدفي اياد زرعيني مقابل هدف تساحي تمار لمكابي ابناء شفاعمرو.

* احصائيات:
* احرز لاعبو الفرق ٢٠ هدفا بمعدل ٢.٥ هدف لكل مباراة.
* ازداد وارتفع فارق النقاط بين م. الاخاء الناصرة ومنافسه هـ. ام الفحم الى ١١ نقطة.
* اربع مباريات انتهت بفوز الفرق المضيفة.
* ثلاث مباريات انتهت بفوز الفرق الضيفة.
* مباراة واحدة انتهت الى التعادل.
* اياد زرعيني احرز هدفين في فوز فريقه الخارجي على م. ابناء شفاعمرو.
* فريق هـ. ام الفحم صعد الى المرتبة الثانية من المرتبة الثالثة.
* فريق هـ. كفركنا حافظ على مرتبته الخامسة.
* فريق هـ. احمد مجد الكروم صعد الى المرتبة السابعة من المرتبة الثامنة.
* فريق م. طمرة حافظ على مرتبته التاسعة كذلك فريق م. عسفيا على مرتبته العاشرة.
* فريق هـ. كفرقاسم هبط الى المرتبة الثانية عشرة فوجها المرتبة الحادية عشرة.
* فريق م. طرعان احتل مكان هـ. كفرقاسم واحتل المرتبة الحادية عشرة.
* فريق ابناء شفاعمرو حافظ على مرتبته الثالثة عشرة.

الخسارة الرابعة على التوالي لمكابي عسفيا

* هـ. ام الفحم هو الأكثر احتمالا للمنافسة على بطاقة الصعود بعد الاخاء *

* مكابي عسفيا – هـ. ام الفحم (صفر:١) *

* سجل الهدف لأم الفحم – علي سليم (د/١٩) (ضربة جزاء ١١ مترا).
* ملعب دالية الكرمل: امام حوالي ٢٠٠ متفرج.
* حكم المباراة: شلومي اتياس.

☐ تركيب م. عسفيا:
اودي ليفي (٥)، ايمن ايوب (٦.٥)، أيمن فرو (٦)، انور حلبي (٦.٥)، طال اسرف (٥)، جميل منصور (٥) [نادر روحانا]، سليمان ابو ركن (٥) [آسي كونفورتي]، رضا وهب (٥)، كميل برانسي (٥)، زاهر أسدي (٥)، عوني كيوف (ابعد بالبطاقة الحمراء د/٦١).

☐ تركيب هـ. ام الفحم:
عبود مصطفى (٦)، ابراهيم جمعة (٦.٥)، محمود سليم (٦)، فريد طاهر (٦)، تيسير ابو رعية (٥.٥)، مهند فندي (٥.٥)، وائل طلال (٥) [أشرف العال د/٧٥]، طال بارنيل (٦) [محمد كبها د/٨٣]، محمد سليم (٦) [نسيم طاهر]، علي سليم (٦)، نائل طلال (٥.٥).

● مباراة دون المتوسط، حاول فيها فريق م. عسفيا قطع سلسلة الخسارات التي بدأت مع فريق هـ. كفرقاسم ثم الاخاء الناصرة فهبوعيل عكا، لكن اداء العسفاويين في الشوط الاول كان ضعيفا وبالمقابل كان اداء الفحماويين أفضل بكثير. وصل لاعبو ام الفحم الى عدة فرص للتسجيل



* علي سليم *

كانت احداها هجمة خطرة في الدقيقة الـ ١٩ عندما احتسب الحكم، شلومي اتياس، ضربة جزاء ١١ مترا، تصدى لها علي سليم محرزا هدف المباراة اليتيم الذي اتضح في نهاية المباراة انه كان كفيلا بكسب نقاط المباراة الثلاث.

بعد الهدف حاول لاعبو م. عسفيا احراز هدف التعادل، فشنوا الهجمات على مرمى الفحماويين ولكنها لم تكن خطرة بما فيه الكفاية وجاءت هجماتهم دون جدوى، في حين حاول لاعبو ام الفحم تعزيز هدف السبق، الا ان دفاع م. عسفيا استطاع احباط جميع هذه المحاولات.

في الشوط الثاني تحسن اداء لاعبي م. عسفيا وسيطروا على مجريات اللعب على ارض الملعب ووصلوا الى عدة فرص حاولوا من خلالها احراز هدف التعادل، وكانت اقربها، فرصة ذهبية لأيمن ايوب عندما حاول، بقص خلفي، مباغتة حارس المرمى ولكن عبود مصطفى كان واقفا بالمكان المناسب ليلتقط الكرة وليمنع الهدف.

في الدقيقة (٧٣) حاول رضا وهب تسديد كرة قوية وحارس مرمى ام الفحم استطاع، بقفزة عالية، ان يلتقط الكرة مفوتا هذه الفرصة ايضا.

استمرت هجمات لاعبي عسفيا الا انها قوبلت بدفاع عنيد ومتماسك من قبل هـ. ام الفحم واستطاع لاعبوه من الخروج الى هجمات مرتدة كانت احداها في الدقيقة (٨٢) عندما كانوا قريبين من تسجيل هدف آخر، عندما صوب محمود سليم كرة، برأسه، ارتطمت بالعارضة لتسقط الى الارض وأبعدت في اللحظة الاخيرة عن خط المرمى.

في الدقيقة الـ (٨٣)، رضا وهب صوّب ضربة حرة مباشرة صدها مدافع ام الفحم فريد طاهر لتعود الى انور حلبي الذي صوبها مرة ثانية الا انها جاءت فوق العارضة. لتنتهي المباراة بخسارة بيتية لمكابي عسفيا هي الخسارة الرابعة على التوالي، بينما استمر فريق هـ. ام الفحم في تحقيق الانجازات الطيبة محاولا الالتصاق بفريق م. الاخاء الناصرة بعد ان عاد ليحتل المرتبة الثانية بسبب خسارة هـ. كريات شمونه امام م. الخضيرة وبسبب تعادل هـ. نتسيرت عيليت امام م. طمرة. ليبقى ذا أمل في المنافسة على بطاقة الصعود، مع ان الأمل ضعيف، الا انه يستطيع ذلك من الناحية النظرية ومن يدري؟! لفريق هـ. ام الفحم هو فريق متماسك في جميع خطوطه، خاصة في خطي الدفاع والوسط.

(وسام ابو ركن)

يفوزون على الاخائيين ويتعثرون بلاعبي كرمئيل العشرة - لاعبو كفرقاسم

* هبـوعـيل كـفـرقـاسم - هبـوعـيل كـرمـئـيل (١:٢) *

* تقرير: مجد صرصور *

* سجل لكفرقاسم – بلال صرصور (١١م) (د/٣٧).
* سجل لكرمئيل – نهاد امداح (د/١٤)، ليفي اوحانا (د/٨١).
* بطاقة حمراء – جولان برامي (د/٣٧).
* حكم المباراة – اسرف شلومي.
* ملعب كفرقاسم – ٨٠٠ متفرج.
* اللاعب المتألق: آفي جينزبورغ.
* سيد الملعب: هـ. كرمئيل.

☐ هبوعيل كفرقاسم:
زياد عامر (٥)، يارون ليفي (٥)، اوفير بن حاييم (٥)، طارق صرصور (٥)، جودات صرصور (٥)، جرامي (٥) [ادموني د/٥٧ – (٥)]، سنوف (٥)، امين عامر (٥)، بلال صرصور (٥)، جاد صرصور (٥) [محمد عامر د/٨٤]، سرجييف (٥) [أشرف عيسى د/٧٥].

☐ هبوعيل كرمئيل:
ليني ابراهام (٦)، برامي (ابعد د/٣٧)، تصرفاتي (٦)، ايفرجان (٦)، ايلي امويس (٥)، ايتان ليفي (٥)، يوسي امويس (٥)، رزون (٦) [مزراحي د/٨٩]، جينزبرغ (٧)، اوحانا (٦) [ليفي كيدم د/٨٨]، نهاد امداح (٦).

● حقا انه لغز محير: فريق هبوعيل كفرقاسم الذي فاز على متصدر اللائحة م. الاخاء الناصرة وفي كريات اليعيزر، هزمه بأربعة اهداف نظيفة، يخسر على ارض ملعبه وبين جمهوره امام فريق القاع، فريق المرتبة الأخيرة بهدفين مقابل هدف واحد. الجمهور القسماوي ساخط جدا، خاصة بعد انتهاء المباراة.

فريق هبوعيل كرمئيل جاء بهدف واضح: محاولة اقتناص نقطة واحدة على الأقل ولكنه استطاع ان يفاجئ ويفوز بالنقاط الثلاث لذا فان نجاحه كان تاما. بالرغم من انه لعب بعشرة لاعبين منذ الدقيقة السابعة والثلاثين. في الشوط الاول، اتخذ فريق كرمئيل خطة الدفاع واعتمد على هجمات مرتدة خطرة. في بداية الشوط الاول شن لاعبو كفرقاسم الهجمات وفي الدقيقة الثانية للمباراة اعطيت الفرصة الاولى لهم: جاد صرصور مرر كرة الى ايغور سرجييف وهذا قذفها باتجاه حارس المرمى ليني ابراهام الذي صدها ولكنها لم تجد اي لاعب قسماوي ليكملها ويسكنها الشباك وضاعت فرصة ثمينة لكفرقاسم.

واصل هـ. كفرقاسم هجومه في حين شتت لاعبو كرمئيل الكرات. هجمة اولى مرتدة لكرمئيل كانت في الدقيقة الرابعة عشرة اسفرت عن احراز هدف مفاجئ لكرمئيل. آفي جينزبرغ رفع كرة الى نهاد امداح وهذا الأخير وحيدا امام حارس المرمى القسماوي، زياد عامر، زج الكرة برأسه داخل الشباك (١:صفر) لكرمئيل.

بعد احراز الهدف استفاق لاعبو كفرقاسم وشنوا الهجمات، الهجمة تلو الأخرى وأمين عامر يهدر الفرص العديدة عن قرب وبالمقابل هجمة مرتدة اخرى لكرمئيل في الدقيقة الثلاثين فيها انفرد ايلي اوحانا بحارس مرمى كفرقاسم زياد عامر، قذفها بسرعة الا ان حارس المرمى زياد عامر صدها باعجوبة وانقذ مرماه من هدف محقق.

في الدقيقة الـ (٣٧)، امين عامر سدد كرة قوية صدها حارس مرمى كرمئيل فوصلت الكرة الى جاد صرصور الذي اراد اكمالها للشباك الا ان مدافع كرمئيل غولان برامي قام باشتاله من الخلف. حكم المباراة أشرف شلومي اشار بدون تردد الى النقطة البيضاء، بلال صرصور تصدى للكرة وبدون تردد اسكنها الشباك وهدف التعادل (١:١).

حكم المباراة اخرج البطاقة الحمراء كذلك للاعب كرمئيل ابرامي الذي افشل جاد صرصور وسبب ضربة الجزاء ليبقى فريق هـ. كرمئيل بعشرة لاعبين.

لم يستغل لاعبو كفرقاسم الزيادة العددية ومع كل ذلك فقد بدأ الشوط الثاني بشن الهجمات المكثفة على مرمى كرمئيل الا ان دفاع كرمئيل استطاع ابعادها وواصل خطته الدفاعية وهجماته المرتدة بنجاح.

الدقيقة الـ (٥٥) ايغور سرجييف مرر كرة لبلال صرصور وهذا عن قرب أهدرها. واصل القسماويون اهدارهم للفرص مما كلفهم غاليا في الدقيقة الـ (٨١): هجمة مرتدة لكرمئيل آفي جينزبورغ رفع كرة الى ايلي اوحانا وهذا عن قرب قذفها قوية بدون تردد و(١:٢) لكرمئيل وذهول تام في الفريق القسماوي.

لاعبو كفرقاسم دخلوا غرفة الملابس مباشرة في حين تجمع جمهور الفريق القسماوي ساخطا على لاعبيه رافضا مغادرة الملعب الا انه سرعان ما تفرق بعد فترة من الذهول.

* قالوا بعد المباراة:
* حاييم طال (مدرب كرمئيل): كل الاحترام لكرمئيل، لعبنا بهدوء واستمع اللاعبون لجميع تعليماتي. عندما اردنا الفوز فزنا.
* نهاد امداح: الفوز ابقانا في الدوري. لعبنا جيدا واستحققنا الفوز، فزنا على فريق فاز على متصدر اللائحة، الاخاء الناصرة، وهذا الفوز هام جدا.
* رمزي بدير: نتيجة مؤلمة. هذا ما حصلنا عليه. لم نؤد الاداء الجيد. كرمئيل استحقت الفوز وفازت.
* عادي ليفي (المدرب القسماوي): عدم الحماس والجدية قادانا الى الخسارة. الاستهتار كان من بعض اللاعبين والفريق الذي لعب افضل فاز.

في الدقائق الاخيرة

اخطاء قاتلة في دفاع الشباب ادت الى خسارة نقطتين

* الفريق الفائز كان سيقترب كثيرا من الدرجة الاولى *

* هبوعيل مجدال هعيمق – هبوعيل شباب الناصرة (٣:٣) *

* سجل لمجدال هعيمق – دودو كوهن (٣٤)، آفي بن سيمون (٨٨)، اندريه تشبكي (٩٠).
* سجل للناصرة – سيتو يعقوبيان (٤١)، شادي حلبي (٧٦)، امير نصار (٨٢).
* ملعب مجدال هعيمق – (٢٠٠) متفرج.
* حكم المباراة – اورن كوهين.
* مستوى الاداء – (جيد).
* افضل لاعب – سيتو يعقوبيان.

□ تركيب هـ. شباب الناصرة:
مارون بركات (٤.٥)، الياس عزام (٧)، غيل سابو [ابعد (٥٤)]، ربيع زيدان (٧)، هشام منصور (٧)، ادهم ماير (٦.٥)، عدنان شاما (٦.٥)، عبد موعد (٧)، سيتو يعقوبيان (٧.٥)، بسام شاما (٦.٥)، [شادي حلبي د/ ٥٩ (٧)]، امير نصار (٧)، [اياد قطة د/٨٧].

* مباراة قمة، جرت احداثها، امس السبت، على ملعب مجدال هعيمق، بين فريقي القمة، هبوعيل مجدال هعيمق وهبوعيل شباب الناصرة. نتيجة الفوز في هذه المباراة لأي طرف من الطرفين كانت ستقربه من الدرجة الاولى.

الفريق النصراوي قدم مباراة كبيرة وكان قريبا من احراز الفوز لولا الاخطاء الدفاعية القاتلة، حارس المرمى مارون بركات، في الوقت القاتل من زمن المباراة، فشل في ابعاد كرتين وبسبب خموله في الدقائق الاخيرة، سجل فريق هبوعيل مجدال هعيمق هدفين وعادل النتيجة، بعد ان تفوق فريق الشباب بالنتيجة (١:٣) حتى الدقيقة الـ (٨٨)، المعسكر النصراوي غير راض من النتيجة ولكن عزاءهم الوحيد كان في الاداء الجيد الذي قدمه اللاعبون على ارض الملعب، وكانوا قريبين من احراز الفوز.

* احداث المباراة:

بداية المباراة جاءت هجومية من الطرفين بغية احراز هدف مبكر، وكانت من قبل فريق الشباب الذي بادر في تخطير مرمى مجدال هعيمق، استمر اهدار الفرص من قبل مهاجمي شباب الناصرة، حتى جاءت الدقيقة (٣٤)، لاعب مجدال هعيمق تلقى كرة وحولها الى الشباك مسجلا التفوق لفريقه. هذا الهدف كان بمثابة حقنة للاعبي الشباب. ففي الدقيقة (٤١) عادل النصراويون النتيجة من قبل اللاعب الفعال سيتو يعقوبيان، الذي اندفع مع الكرة من وسط الملعب وبمجهود فردي وعن بعد ٢٥م صوب قذيفة استقرت في الشباك. بعدها حاول الفريقان تسجيل هدف التفوق قبل الخروج الى استراحة ما بين الشوطين لكن النتيجة بقيت على حالها لينتهي الشوط الاول بهدف لكل منهما.

الشوط الثاني افتتحه لاعبو الشباب بهجوم كاسح على مرمى مجدال هعيمق لتسجيل التفوق وكان لهم ذلك في الدقيقة الـ (٧٦)، عندما سدد امير نصار كرة قوية صدها الحارس لتعود الى سيتو يعقوبيان وبدوره مررها الى شادي حلبي والاخير اسكن الكرة الشباك مسجلا (١:٢) لشباب الناصرة. في الدقيقة (٨٢) الياس عزام يرفع كرة الى رأس امير نصار وهذا يحولها برأسه الى الشباك مسجلا الهدف الثالث، بعدها شاهدنا ضغطا مكثفا لمجدال هعيمق وفي الدقيقة (٨٨) كرة مرفوعة داخل منطقة الجزاء والحارس مارون بركات يفشل في ابعادها لتصل الى افي بن سيمون الذي حول الكرة برأسه الى الشباك مقلصا النتيجة (٢:٣). وفي الدقيقة (٩٠) اندريه تشبكي استغل خطأ حارس المرمى مارون بركات، وعن قرب سجل التعادل.

الجدير بالذكر ان نائب رئيس بلدية الناصرة، سهيل دياب، حضر هذا اللقاء المثير.

* بعد المباراة:

هشام منصور: لعبنا بشكل جيد، خطآن من حارس المرمى في الدقائق القاتلة كلفانا كثيرا. نأسف لوجود مثل هؤلاء الحراس في الملاعب!!

(حجاج رحال)

هبوعيل البعينة يضمن بقاءه في الدرجة الثانية

* هبوعيل البعينة – هبوعيل كفرسميع (١:٣) *

* ملعب دير حنا – ٢٥٠ متفرجا.
* حكم اللقاء – حليم زطمة.
* احرز للبعينة – ماجد دلاشة (د/٣٨)، (راز د/ ٨٠) من ضربة جزاء – ١١م) ووافد طرودي (ذاتي).
* احرز لكفرسميع – آفي (د/ ٥٠).

* مباراة هادئة بين الفريقين، تجلت بالروح الرياضية العالية بين اللاعبين، والشوط الاول كان بأغلبية احداثه للبعينة التي لعبت بصورة سريعة ومنسقة. هذا الاداء الجميل ادى الى هدف السبق لصالح البعينة في الدقيقة (٣٨)، حينما استطاع اللاعب ماجد دلاشة احراز الهدف الاول لفريقه، اثر ضربة ركنية نطحها برأسه لداخل الشباك. في الدقيقة (٤١)، (٤٢) وكاد فلاح من كفرسميع اهدر فرصتين لاحراز هدف التعادل، كما ساعد القائم في انقاذ البعينة.

بداية الشوط الثاني كانت لكفرسميع، حيث صوّب آفي عياش في الدقيقة (٥٠) كرة قوية من ٢٠م وعجز حارس مرمى البعينة عن صدها. د/ ٧٠ فيكي من البعينة يرسل كرة عرضية الى شوقي، من قريب يضربها لخارج المرمى. الدقيقة ٨٠ من المباراة يعرقل لاعب البعينة في صندوق جزاء كفرسميع ليحتسب الحكم ضربة جزاء (١١م) يحولها راز من البعينة الى الهدف الثاني لفريقه. في الدقائق الاخيرة للمباراة حاولت كفرسميع، يائسة، احراز الهدف ولكن دفاع وحامي مرمى البعينة منعا ذلك. بالمقابل، وفي الدقيقة (٩٠) للمباراة شوقي الخبارية من البعينة اندفع من وسط الملعب وأرسل كرة عرضية قوية ارتطمت بلاعب دفاع كفرسميع وافد طرودي، لتدخل الشباك (هدف ذاتي)، لينتهي اللقاء بفوز البعينة بالنتيجة (١:٣).

* بعد المباراة:
نضال فلاح (مشجع): المباراة رياضية مع اخلاق رياضية سامية وهذا هو المطلوب في العاب كرة القدم. اتمنى للفريق الرابح متابعة انتصاراته.

(عماد فلاح)

شمشون الجبار البرطعاوي هدم عريشة الدالية!

* هبوعيل برطعة – هبوعيل دالية الكرمل (١:٩) *

* سجل لبرطعة – شمشون اونغر (١٦، ٢١، ٥٠)، بيني كحلون (٣٦، ٤٣، ٤٥)، وحيد كبها (٤١)، ايلي شيمش (٥٨)، نسيم كبها (٧٣).
* سجل للدالية – ماهر حسون (١٤).
* ملعب برطعة – ١٥٠ متفرجا.
* حكم المباراة – لنكري شاي (جيد).
* مستوى الاداء – جيد.
* افضل لاعبين – شمشون اونغر وبيني كحلون (برطعة).

● وجبة دسمة وغنية بالأهداف قدمها لاعبو برطعة من فرق القاع للضيوف من الدالية. اللعب الجماعي والكرات المدروسة والمعنوية وحاجة الفريق البرطعاوي الماسة للتقاط للهروب من شبح الهبوط كان من وراء الفوز الساحق والكبير وبرز بوضوح تألق اللاعبين كافة وخاصة المهاجم شمشون اونغر، وفي يوم كبير له نجح في تسجيل ثلاثة أهداف وكان مصدر قلق وخوف لدفاع الدالية المهلهل. لقد فعل ما يحلو له فراوغ وتألق وسجل ثلاثة اهداف غاية في الجمال تاركا بذلك بصمات واضحة على الفوز. نقطة الضوء الأخرى في الفريق المحلي برطعة كان بيني كحلون الذي نظم هجمات فريقه وحضر كرات مدروسة لزملائه والتي ساهمت في تحقيق الفوز اللامع.

الشوط الاول افتتحه المحليون بضغط مكثف على مرمى الضيوف وسط انسجام وترابط الحلقات الثلاث لكن في الدقيقة الـ (١٤) قطع لاعب الدالية ماهر حسون انسجام برطعة بتسجيله هدف السبق فانتفض لاعبو برطعة للهدف الذي هز شباكهم وكثفوا من هجماتهم لادارك التعادل وتمكن شمشون اونغر من اصطياد الشباك في الدقيقة (١٦) معادلا النتيجة وعاد اونغر ليتألق ويسجل الهدف الثاني في الدقيقة (٢١) بعد ان تطاير للكرة وبركلة حولها الى الشباك. وفي الدقيقة (٣٦) جاء دور زميله بيني كحلون ليسجل عن قرب الهدف الثالث لبرطعة. وفي الدقيقة (٤١) وحيد كبها سيطر على الكرة داخل منطقة الجزاء وبكل قوة اسكنها الشباك مسجلا الهدف الرابع وبيني كحلون المتألق واصل عطاءه. وفي الدقيقة (٤٣) ترجم هجمة منسقة الى هدف خامس وفي الدقيقة الاخيرة من زمن الشوط الاول، اي في الدقيقة (٤٥) بيني كحلون سجل أجمل اهداف المباراة منهيا الشوط الاول بتفوق برطعه بالنتيجة (١:٦).

الشوط الثاني استمر لاعبو برطعة بشن هجماتهم طامعين بتسجيل اهداف اخرى وفعلا في الدقيقة الـ (٥٠) شمشون اونغر اضاف الهدف السابع لبرطعة وبعدها البديل ايلي شيمش. في الدقيقة (٥٨) تخطى دفاع الدالية منفردا بالحارس مسجلا الهدف الثامن. ومسك الختام كان من نصيب اللاعب نسيم كبها الذي دق المسمار التاسع في نعش هبوعيل الدالية ليختتم المهرجان بفوز كبير على هبوعيل الدالية.

* هيلل مخبيش (مدرب برطعة) – الاسبوع الماضي بكيت وها أنا اضحك وابتسم للفوز.

مباراة قمة الدرجة الثالثة (منطقة الشارون)

* الوضع بقي كما هو * نتيجة التعادل كانت عادلة *

* م. الطيرة – هـ. جت (١:١) *

* سجل للطيرة – نيسان البالباه د/ ٢.
* سجل لهبوعيل جت – نزار عوضي د/ ١٣.
* ملعب الطيرة – ١٠٠٠ متفرج.
* حكم المباراة – دالي كورلفيلد.
* مستوى الاداء – رفيع.
* احسن لاعبين – وليد مصاروة (هـ. جت)، شادي ربيع (م. الطيرة).

□ تركيبة م. الطيرة:
امجد خطيب (٦)، محمد منصور (٩)، شادي ربيع (٧)، وليد سلطان (٩)، هشام منصور (٦)، مأمون منصور (٦)، [مصطفى بشارة د/ ٣٠ (٦)]، عبادة لحشيلي (٦)، مجدي سلطان (٦)، سعيد سلامة (٦)، [يوسف مصاروة د/ ٦٠ (٦)]، نيسان البالباه (٦)، ليفور الزام (٦).

□ تركيبة هـ. جت:

□ تقرير: عبد اللطيف مصاروة □

طلعت وتد (٦)، شادي غرة (٦)، وليد مصاروة (٧)، محمد خلف (٦)، [محمد شامية د/ ٥٨ (٦)]، نزار عوضي (٦)، مهند مصاروة (٦)، توفيق ابو الفول (٦)، [مالك عبد الرحمن د/ ٥٨ (٦)]، احمد علي وتد (٦)، عادل وتد (٦)، [ايهاب رشاد د/٧٢]، شامر ابو بكر (٦)، فراس حاج يحيى (٦).

* هدفا المباراة:

د/ ٢ هدف السبق للمضيفين م. الطيرة:
ضربة ركنية لصالح م. الطيرة، من الجهة اليمنى، رفعها ليفور الزام مباشرة لعمق منطقة جزاء جت، احدثت دربكة وبلبلة في خط دفاع هـ. جت الذي لم يستطع تشتيت الكرة وصلت لنيسان البالباه الذي سدد كرة قوية عانقت شباك مرمى هـ. جت.

د/ ١٣ هدف التعادل:
ضربة حرة مباشرة لصالح هـ. جت على بعد ثلاثين مترا منحرفة الى الناحية اليمنى لمرمى امجد خطيب، حارس مرمى م. الطيرة، رفعها توفيق ابو الفول لعمق منطقة جزاء م. الطيرة لوصلت لرأس اللاعب نزار عوضي الذي نطح كرة قوية استقرت في شباك مرمى م. الطيرة معادلة النتيجة.

* اجمال المباراة:
بحضور رئيس بلدية الطيرة، ثائر عبد الحي، ورئيس مجلس جت المحلي، احمد ابو عصبة، وجمهور غفير زاد على الف متفرج، جرى لقاء القمة ضمن مباريات الدرجة الثالثة لمنطقة الشارون والذي جمع بين فريقي المرتبتين الاولى والثانية، الفريق المضيف م. الطيرة والفريق الضيف هـ. جت. الفريقان لهما نفس عدد النقاط اذ جمع كل منهما ٤٣ نقطة، لكن علي أن أشير انه تنقص فريق م. الطيرة مباراة، حيث استراح في الاسبوع القائت بينما اجرى فريق هـ. جت مباراة دورية لكون عدد الفرق حده فرديا.

منذ مدة طويلة لم يسمح لي الوقت لمشاهدة مباريات في الدرجات المنخفضة، ويوم امس السبت شاهدت مباراة قمة في الدرجة الثالثة لمنطقة الشارون، جمعت فريقي قمة وأقولها بكل صراحة ان من حضر المباراة تمتع باداء كروي رفيع قدمه لاعبو الفريقين، ولا ابالغ اذا قلت ان المستوى الكروي الرفيع الذي وصلت اليه المباراة خلال دقائقها التسعين قلما نراه في الدرجة الثانية او الدرجة الاولى، حيث اظهر لاعبو الفريقين لياقة كروية عالية ولياقة بدنية جيدة.

بداية المباراة كانت لصالح م. الطيرة، حيث لم تمض الا دقيقتان وسجل لاعب م. الطيرة نيسان البالباه هدف السبق لفريقه، الامر الذي ادخل الحماس والطمأنينة في نفوس لاعبي فريق م. الطيرة، ومن اعتقد ان لاعبي هـ. جت ستحبط عزيمتهم خاب رجاؤه وظنه، حيث لملم اللاعبون شعثاتهم وبدأوا بتشكيل الهجمات الضاغطة على مرمى الطيرة، وفي الدقيقة الثالثة عشرة نجح فريق هـ. جت في احراز هدف التعادل من قبل اللاعب نزار عوضي. استمر الفريق الجتاوي في السيطرة على مجريات وأحداث المباراة وتنفيذ التعليمات المهنية من المدرب، ابراهيم ابو صبيحة، بالمقابل اعتمد لاعبو م. الطيرة على الهجمات المرتدة السريعة، وفي وقت مبكر من المباراة احدث مدرب م. الطيرة ايلي تاجلر تبديلا في صفوف فريقه حيث ادخل المهاجم، مصطفى بشارة بدل مأمون منصور وغير طريقة لعبه من ٤-٤-٢ الى ٤-٣-٣، وخلال دقائق المباراة سنحت للفريقين فرص عديدة للتسجيل الا انها اهدرت لقلة الحظ وضعف التسديد وقلة التركيز لدى لاعبي الفريقين.

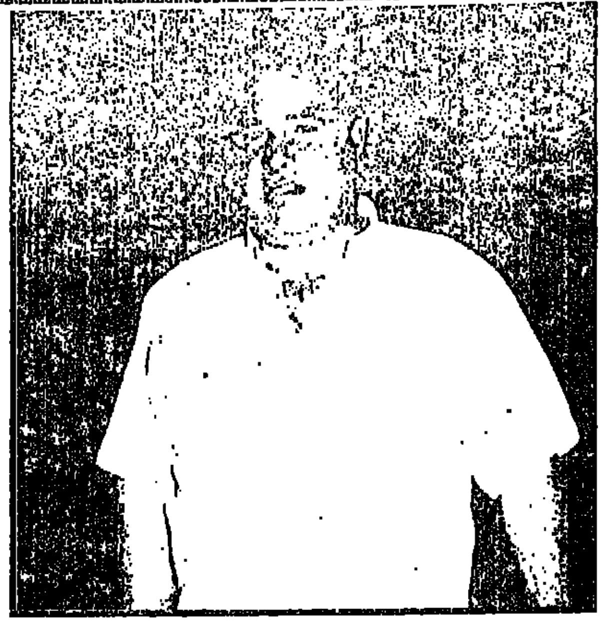
ولينتهي اللقاء بتعادل الفريقين وليبقى الوضع كما هو، اذ اصبح رصيد الفريقين ٤٣ نقطة. واستغل الفريقان خسارة الفريق المنافس هشارون نتانيا الفريق تشمتون الطيرة ليبتعدا عنه لمواصلة مشواريهما في مباريات الدوري العام.

... وهيب الطيبة يصرح لـ «الاسبوع الرياضي»

هدفنا اشراك اكبر عدد ممكن من اللاعبين المحليين لاكسابهم الخبرة الكروية

□ بالرغم من الضائقة المادية التي تجتاح فريق هـ. وهيب الطيبة، لعدم وجود مصادر تموّل متطلبات وحاجيات الفريق، وانما يقوم اعضاء الادارة بتغطية نفقات الفريق خاصة، رئيس الادارة عبد القادر حاج يحيى وعضو الادارة، الحاج رائق ياسين، الا ان الامور المهنية والاجتماعية في الفريق على ما يرام. واكبر دليل على ذلك ان الفريق حقق وما زال يحقق نتائج ايجابية في مباريات الدوري العام لفرق الدرجة القطرية.

هناك اعتقاد سائد في الاوساط الرياضية في البلاد، مفاده ان الفريق الذي يهبط من درجة لدرجة، من الممكن ان يهبط لدرجة ادنى كما حدث للعديد من الفرق في وسطنا العربي، على سبيل المثال، هـ. معين دالية الكرمل. ولكن الامور في فريق هـ. وهيب الطيبة تختلف كليا، حيث ان الادارة تعمل ليل نهار بجد واخلاص وتضحية لعدم تكرار مثل هذه الظاهرة لفريق هـ. وهيب الطيبة فبعد ان هبط الفريق من الدرجة الممتازة للقطرية، قام رئيس الادارة عبد القادر حاج يحيى وعضو الادارة الحاج رائق ياسين، بلملمة شتات الفريق وجمعه من اجل اصلاح الاخطاء التي ارتكبت في الدرجة الممتازة لمنع انزلاق الفريق وهبوطه للدرجات المنخفضة، مع العلم ان ادارة الفريق لا تتلقى اي دعم من اية مؤسسة او اي مصدر كان. وحول اوضاع فريق هـ. وهيب الطيبة المهنية والمادية والاجتماعية، التقينا رئيس ادارة هـ. وهيب الطيبة، عبد القادر حاج يحيى واجرينا معه الحوار التالي:



* عبد القادر حاج يحيى *

* «الاسبوع الرياضي» – هل انت راض عن تحصيلات الفريق الطيباوي المهنية؟

– حاج يحيى: «بالتأكيد انا راض عن تحصيلات ونتائج الفريق الطيباوي من الناحية المهنية لغاية الآن، بالرغم من ان الفريق يتركز في وسط لائحة الدرجة القطرية. ولا ننس ان الفريق اجرى مباريات جولة الذهاب واربع مباريات من جولة الاياب خارج ملعبه. ولكن بعد الترميمات التي اجريت في الملعب البلدي الطيباوي، عاد الفريق الى حصنه وقلعته، الملعب البلدي الطيباوي، والذي صعد منه الفريق للدرجة الممتازة قبل موسمين. لكن النتائج التي حققها الفريق في المباراتين الدوريتين اسفرت عن نتيجتي التعادل ضد سكتسيا نس تسيونا وب. تل ابيب».

* «الاسبوع الرياضي» – ما هدف فريق هـ. وهيب الطيبة في الموسم الكروي الحالي؟

– حاج يحيى: «بعد ان تلاشت آمال العودة للدرجة الممتازة كما اكدت سابقا، لافتقار الفريق للملعب البيتي، اضافة لعدم تلقي الفريق المساعدات والميزانيات من اية جهة ومصدر، قرر اعضاء الادارة، بالتشاور مع الطاقم المهني، اشراك اكبر عدد ممكن من اللاعبين المحليين لاكسابهم الخبرة والتجربة الكروية، ليكونوا عماد الفريق مستقبلا، حيث نلاحظ ان الفريق يلعب بسبعة لاعبين محليين على الاقل، اضافة للاعبي تعزيز تم شراء بطاقاتهم كلاعبين».

* «الاسبوع الرياضي» – منذ بداية الموسم الكروي الحالي، عانى الفريق وما زال من ازمة مالية خانقة. كيف تتغلبون على هذه المشكلة؟

– حاج يحيى: «منذ هبوط الفريق من الدرجة الممتازة، وهو يعاني من ازمة مادية خانقة لعدم رصد ميزانيات للفريق من اية مؤسسة، ولكن بالحكمة والعقل، استطعنا التغلب على هذه المشكلة رويدا رويدا، حيث اضطررنا للاستغناء عن الحارس فيتالي تسيجانكوف، الذي انتقل لمكابي كفركنا والمهاجم احمد العارف الذي انتقل لمكابي نتانيا، لتوفير بعض الاموال على ميزانية الفريق كما وتم انتقال المدرب عامي الحداد لصفوف فريق هكواح م. رمات غان والاعتماد على طاقم مهني محلي صرف، بقيادة تحسين حاج يحيى ومحمد عمشة».

* «الاسبوع الرياضي» – اذاً، على ضوء ما ذكرت فالادارة الطيباوية تستحق كل الثناء والشكر..

– حاج يحيى: «صحيح مئة بالمئة. فالادارة الطيباوية تعمل ليل نهار دون كلل لمصلحة الفريق عامة وخدمة اللاعبين خاصة. ولا ننسى ان الادارة الطيباوية، توفر متطلبات واحتياجات الفريق ولا ينقص اللاعبين اي شيء، سوى تحقيق النتائج الايجابية. فأعضاء الادارة يشتغلون كخلية نحل لرفع مستوى كرة القدم في البلدة».

* «الاسبوع الرياضي» – تفكرون في انشاء مدرسة لكرة القدم، متى سيخرج هذا التفكير لحيز التنفيذ؟

– حاج يحيى: «راودتني الفكرة قبل اسابيع وبدأت التفكير بها بصورة جدية وسأنتظر بفارغ الصبر انتهاء مباريات الدوري العام لاقامة مدرسة كرة قدم في البلدة، هدفها جمع اكبر عدد من شباب البلدة داخل اطار معين وتنشئتهم نشأة رياضية ممتازة بغية الاعتماد عليهم مستقبلا ليصبحوا لاعبي كرة قدم، والاستغناء عن لاعبي التعزيز الذين يكلفون ميزانية الفريق اموالا طائلة».

* «الاسبوع الرياضي» – هل بدأتم التفكير بالموسم الكروي القادم؟

– حاج يحيى: «نعم بدأت بالتفكير للموسم الكروي القادم بصورة مبدئية واساسية، حيث سأقوم بالسفر الى الخارج للبحث عن لاعب تعزيز اجنبي يلعب في خط الوسط كصانع العاب اضافة لابقاء اللاعب الروماني ماريوس كيريجي ولاعبين محليين امثال موشيه جولدنبرغ، وكذلك الحارس يوسي باتصلنيل وتحرير العديد من اللاعبين الذين يلعبون في الفريق الموسم الكروي الحالي وتعزيز الفريق بلاعبين او ثلاثة محليين والهدف هو المنافسة الجدية للعودة للدرجة الممتازة».

* «الاسبوع الرياضي» – ما رأيك بالجمهور الطيباوي؟

– حاج يحيى: «الجمهور الطيباوي جمهور غيور ويحب فريقه ويستحق العلامة (١٠)، لانه يرافق الفريق في مبارياته الخارجية ليضفي اجواء بيتية. ويحضر المباريات البيتية ويشجع اللاعبين ليزيد من حماسهم وعطائهم. وعبر صحيفتكم الغراء «الاسبوع الرياضي» اتوجه للجمهور الطيباوي بأن يمدّ يد العون للفريق ماديا لمساعدة اعضاء الادارة في التغلب على ضائقتهم المادية، وعدم التراخي والتواني في تقديم اية مساعدة من شأنها رفع سمعة الكرة خاصة، والرياضة عامة في البلدة».

(عبد اللطيف مصاروة)

لائحة الدوري العام لفرق الدرجة الثانية المنطقة الشمالية «ب»

الاسبوع الحادي والعشرون

الفريق	فوز	تعادل	خسارة	اهداف (الداخلة)	نقاط
١) هـ. اكسال	١٨	٢	١	٧:٥٠	٥٦
٢) هـ. تحليتيل	١١	٥	٥	١٩:٢٩	٣٨
٣) هـ. دالية الكرمل	١١	٤	٦	٢٩:٤٧	٣٧
٤) هـ. الفريديس	١١	٢	٧	١٨:٣١	٣٥
٥) م. طيرات هكرمل	٩	٧	٥	٢٩:٣٢	٣٤
٦) هـ. عبيدات	٩	٦	٦	٢٠:٢٤	٣٣
٧) هـ. الرينة	٩	٣	٩	٢٩:٣١	٣٠
٨) م. باقة الغربية	٩	٥	٦	٢٩:٣٠	٢٨
٩) م. ام الفحم	٦	١٠	٥	١٨:٢٢	٢٨
١٠) هـ. بئر المكسور	٧	٦	٨	٢٤:٢٤	٢٧
١١) اسي جلبواع	٧	٤	٩	٢٥:٢٢	٢٥
١٢) م. ابو سنان/كفر كنا	٦	٦	٩	٢٦:١٨	٢٤
١٣) م. بيسان	٥	٤	١٢	٣٩:١٨	١٩
١٤) هـ. برطعة	٤	٥	١١	٣٩:٢٩	١٧
١٥) هـ. كفر قرع	٤	١	١٤	٣٠:١١	١٣
١٦) م. كريات بياليك	٢	٦	١٢	٤٧:٢٢	١٢

لائحة الدوري العام لفرق الدرجة الثانية المنطقة الجنوبية «أ»

الاسبوع الحادي والعشرون

الفريق	فوز	تعادل	خسارة	اهداف (الداخلة)	نقاط
١) هـ. رعنانا	١٢	٤	٥	١٤:٤٦	٤٠
٢) ب. كفارسابا	١١	٧	٣	٢٨:٤٥	٤٠
٣) هـ. أزور	١٠	٧	٤	٢٢:٣٤	٣٧
٤) هود هشارون	١٠	٦	٥	٢٨:٣٢	٣٦
٥) م. غ. شموئيل	٨	٩	٤	١٥:٣٦	٣٣
٦) م. حولون	٨	٥	٨	٣٦:٢٧	٢٩
٧) ب. طوربوك	٧	٧	٦	١٨:٣٢	٢٨
٨) رمات الياهو	٦	١٠	٥	٢٨:٢٦	٢٨
٩) م. بات يام	٨	٤	٩	٣٦:٣٢	٢٨
١٠) هـ. جلجولية	٧	٦	٨	٢٧:٢١	٢٧
١١) هـ. هرتسليا	٧	٥	٩	٢٠:١٩	٢٦
١٢) م. كفرقاسم	٦	٦	٩	٣٦:٢٤	٢٤
١٣) هـ. الطيرة	٥	٧	٩	٢٤:١٦	٢٢
١٤) ب. كفار يونا	٥	٥	١١	٢٨:١٩	٢٠
١٥) م. هشكما	٣	٨	١٠	٣٢:٢٢	١٧
١٦) م. قلنسوة	٣	٦	١١	٣٩:١٧	١٥

(اعداد: بلال بدارنة)

محكمة الطاعة التابعة للاتحاد العام، تعيد نقطتين لفتيات سخنين



* علا غنايم *

□ بعد البت في الاستئناف الذي تقدمت به ادارة فتيات مكابي سخنين لكرة السلة، يوم الثلاثاء الماضي، وعلى ضوء التقارير التي قدمها محامي الفريق لمحكمة الطاعة التابعة للاتحاد العام الاسرائيلي لكرة السلة، تم اعادة النقطتين اللتين تم تخفيضهما من رصيد الفريق واعادة اللاعبة الاساسية للفريق، علا غنايم، بعد ان تم ابعادها لمدة ثلاثة اشهر، لكن المحكم قام بابعاد مدرب الفريق غانم غنايم من قيادة الفريق خلال المباريات. وبهذا يعود فريق فتيات مكابي سخنين الى احتلال المرتبة الاولى وتصدر اللائحة. وفي حديث مع اداري الفريق، احمد ابو صالح بالنسبة لابعاد المدرب ومن سيقود الفريق خلال المباريات، قال بأن المدرب سيتواجد في المدرج وستنسق فيما بيننا وبين أعضاء الادارة سيبدلونه.

(عادل طربيه)

□ في استفتاء اجراه الصحفي، موطي حبيب، حول تعامل الفرق الرياضية مع جماهيرها، حاز فريق مكابي كفركنا على المرتبة الاولى في البلاد، في دوري الدرجة القطرية والممتازة، من حيث تعامله مع الجمهور.

والقصة، ان الصحفي المذكور بعث، باسم مستعار، لجميع الفرق الرياضية في الممتازة والقطرية طالبا تزويده بالملابس وكل ما يحتاج مشجع «محروق» للفريق. فيصل خطيب قام بارسال جميع ما يلزم هذا المشجع بالاضافة الى مكتوب شكر شخصي من خطيب، كما وقام بدعوة هذا المشجع الى مباريات الفريق. باقي الفرق الرياضية كانت استجابتها جزئية، وفي احسن الاحوال بعثت بأغراض بسيطة. اتحاد ابناء سخنين، كما يقول الصحفي، اتصل معهم (٥) مرات ولم يجبه احد حتى السكرتيرة الاوتوماتيكية. هبوعيل وهيب الطيبة، يأسف في بداية الامر على عدم الرد وبعدها ادعى مدير الفريق انه لم يتلق مكتوب كهذا. وفي حديث مع مدير الفريق الكناوي، فيصل خطيب قال: «وانا لم اكن على علم ان هذا بحث يجريه الصحفي، ونحن عودنا الجمهور على احترامه ومحبته. وهرم مكابي كفركنا يقف على رأسه، مدير يهتم بكل صغيرة وكبيرة».

من جهة اخرى تم طرد جاكي مرجون من صفوف الفريق، وعلى هامش التحضيرات للموسم القادم، حيث بدأت تتبلور في كفركنا فكرة اقامة ادارة مشتركة لجميع الفرق الرياضية، بما في ذلك توزيع بطاقات اشتراك دائمة لمباريات فرق هبوعيل ومكابي.

يذكر ان هذه الخطوة نالت اعجاب المسؤولين في المجلس المحلي، الذين وعدوا بدعم المشروع بمبالغ سخية.

احمد الحلو.. الى اين

□ علمنا من مصادر مطلعة، ان احمد الحلو، مسؤول كرة القدم في الناصرة، لن يتابع عمله في الموسم القادم في مكابي الاخاء الناصرة، حتى في حالة صعود الفريق الى الدرجة القطرية. ورفض المصدر توضيح الاسباب. وكان يوسف طه مدير فريق هبوعيل كفركنا، قد صرح في حديث اذاعي لراديو «٢٠٠٠» يوم الجمعة الماضي، انه ينوي التعاقد مع احمد الحلو لفترة خمس سنوات كمدير مهني اعلى للفريق.

تحدثنا مع احمد الحلو عن هذا الموضوع فقال: «حتى الآن انا في فريق مكابي الاخاء الناصرة، بعد نهاية الموسم سأقرر في هذا الموضوع. ويشرفني ان اكون واحدا من عائلة هبوعيل كفركنا».

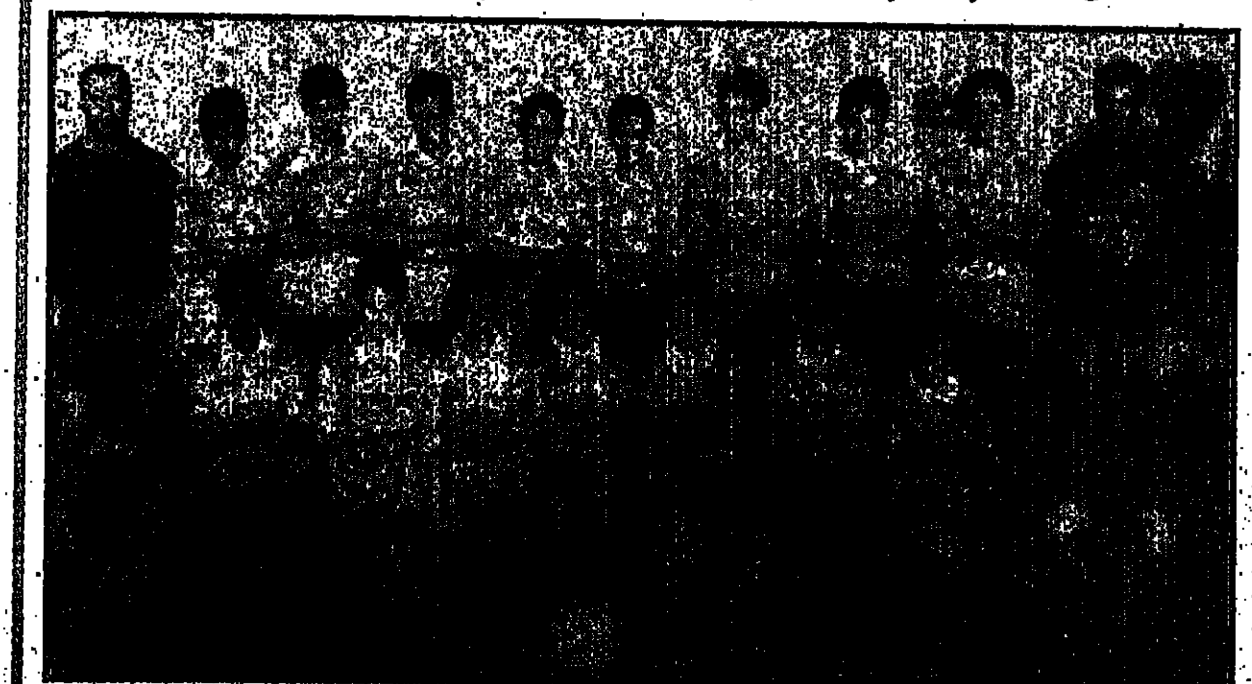
(يزيد دهامشة)

سلامتك يا أيمن

□ خضع، الاربعاء الماضي، لاعب خط وسط اتحاد سخنين، لعملية جراحية، تم فيها استئصال الزائدة الدودية، هذا ما منعه من مشاركة فريقه في مباراة الخسارة امام نس تسيونه.

اسرة «الاسبوع الرياضي» تتمنى لأيمن الشفاء العاجل والعودة، سريعا، الى الملاعب الخضراء.

فعاليات تربوية واجتماعية لقسم الاشبال والشبيبة التابع لهبوعيل عرابة



● لا تقتصر فعاليات فرق الاشبال والشبيبة، التابعة لهبوعيل عرابة والتي تضم اكثر من ١٥٠ لاعبا، على النشاط الرياضي فحسب، بل تضم العديد من الفعاليات الاجتماعية والتربوية التي تهدف الى تدعيم وبناء القواعد الاساسية للمجتمع وجيل تربوي يعمل على خدمة المجتمع الذي نعيش فيه، وهذه الفعاليات تحت اشراف الطاقم الاداري برئاسة السيد ... الصنع والطاقم المهني باشراف المدرب اسامة بكرية. ومن هذه الفعاليات:

١) رحلة استجمام لمنطقة «الحمة» حيث سافرت الفرق يوم الخميس لمنطقة «الحمة» في ساعات المساء من اجل الاستجمام وتوطيد العلاقات الاجتماعية بين اللاعبين، وتضمنت شرحا جغرافيا عن المنطقة وشملت العديد من الالعاب والمسابقات.

٢) ستجرى يوم الثلاثاء القادم بمشاركة جميع الفرق امسية ثقافية تحت عنوان «دولاب الحظ» ستبث مباشرة على محطة الكوابل المحلية «البيارق» وستجرى فيها مسابقات حول المعلومات الرياضية في مختلف فروعها وستوزع على الفائزين جوائز قيمة.

٣) يوم السبت القادم، سيتم استقبال واستضافة جميع الابطال في مختلف فروع الرياضة في عرابة من ملاكمة والعاب وغيرها، وسيتم ذلك بمشاركة رئيس المجلس المحلي السيد نضال نعامنة، ومدير قسم الرياضة السيد محمد نصار، والدكتور وليم شحادة رئيس الاتحاد الاسرائيلي للملاكمة، والشيخ امين بدارنة، عضو الاتحاد، وذلك تحت رعاية قسم الشبيبة والاشبال.

٤) سيقوم فرع الشبيبة والاشبال بزيارة الى تل أبيب تتضمن زيارة لحديقة الحيوانات وكذلك لمكاتب الاتحاد العام لكرة القدم واستاد رمات غان الدولي وتتوج بحضور تدريب المنتخب اسرائيل للشبيبة.

(عزات شلاعطة)



□ قاد، بنجاح ظهر أمس السبت، الحكم العربي كايد طه ابن قرية شعب مباراة القاع في الدرجة الثانية للمنطقة الشمالية «ب» والتي جمعت بين فريقي م. أور عكيفا الذي احتل المرتبة الثانية عشرة قبل المباراة، وفريق م. بيت شان الذي احتل المرتبة الثالثة عشرة، وانتهت بفوز م. اور عكيفا بهدف للا شيء.

وفي حديث خاص لي أجريته مع مُدرج الحكام في الدرجة الثانية وسكرتير رابطة الحكام زلمان بيركو، صرح الأخير بأن كايد طه يعتبر احد المرشحين الأقويا، لتحكيم مباريات في الدرجة الاولى الموسم الكروي القادم، لتمتعه بلياقة بدنية عالية والمامه بقوانين لعبة كرة القدم، اضافة الى استعماله القانون الثامن عشر في مباريات كرة القدم وهو قانون المنطق..!

اسرة «الاسبوع الرياضي» ترجو التوفيق والنجاح للحكم كايد طه.

(عبد اللطيف مصاروة)

اعمال شغب في عين ماهل!!

□ بعد نهاية المباراة بين هبوعيل عين ماهل الذي خسر امام هبوعيل عرابة بالنتيجة (١:صفر)، الامر الذي ورط عين ماهل في صراعات القاع الملتهب، لم يرق ذلك لجمهور ولاعبي عين ماهل، فحاولوا الاعتداء على لاعبي عرابة وحدثت اشتباكات مع قوات الشرطة، التي تواجدت في ملعب عين ماهل، وتم تأخير خروج اللاعبين والحكام لفترة طويلة ونجحت الشرطة في النهاية في السيطرة على الوضع وأخرجت الجميع من ارض الملعب بسلام. واعتقلت عددا من جمهور عين ماهل.

(عزات شلاعطة)

توقف مباراة حتسور - نحف في الدقيقة الـ ٨٨

□ توقفت مباراة شباب نحف امام بيتار حتسور (درجة ثانية - شمال «أ»)، امس السبت، في الدقيقة الـ - ٨٨ عندما كانت النتيجة (٢:١) لصالح نحف، وذلك عندما ابعد حكم المباراة، يعقوف ركوطوش، ثلاثة لاعبين من حتسور، مما اثار غضب جمهور حتسور، الذين قفزوا للداخل الملعب واعتدوا على حكام المباراة. وستبت محكمة الطاعة التابعة للاتحاد العام بمصير المباراة التي ستمنح نتيجتها، على ما يبدو، لشباب نحف في الاسبوع القادم.

(بلال بدارنة)

★ تهنئة ★

اجمل باقة ورد نتقدم بها الى ابن الخال

انور علي كناني

وخطيبته نيفين زطمة

لمناسبة الخطوبة، الف مبروك وعقبال الفرحة التامة.

حسين محمد الشاعر والعائلة

...رق في الاسبوع الماضي

...المسين الأخير حتى صباح امس الاول الجمعة، لمراقبة حركة السير وتطبيق القانون، في «عيد المساخر»، «البوريم»، عن تحرير مخالفات واعتقال (١٨٠٠) سائق في جميع انحاء البلاد، قادوا سياراتهم بسرعة وخالفوا أنظمة السير!! ومن بينهم، سائق ضبط يقود سيارته في «نتيفي أيالون»، في تل ابيب، بسرعة (١٨٠) كم في الساعة! وآخر في مشارف مدينة حيفا، ضبط بسرعة (١٥٨) كم في الساعة!

وقال الضابط يعقوب غانوت، مدير قسم الأمان على الطرق، ان الذين ضبطوا في الحملة قلائل نسبيا وذلك بسبب التحذيرات التي اطلقتها الشرطة قبل الحملة.

...سل عذاب في معتقلات الشرطة

...ى ضد الشرطة لقيامها بسلسلة اخطاء فيها

...عائلة بطريقة غير انسانية وكأنها تريد ضبط مجرم او قاتل، كما انه لا يعقل اصدار امر لاعتقال شخص لمجرد انه لم يصل الى البريد لتسلم المستند الرسمي لموعد المحكمة مع التأكيد على ان موكلي لم يتسلم اي بلاغ او رسالة، متذرعين بحجة انه يريد التهرب من المحكمة. واذا كانوا يريدون ذلك كان بالامكان ضمان مثوله من خلال توقيعه على كفالة شخصية، مع العلم الكامل للمحكمة والشرطة بأن موكلي وصل الى جلسة المحكمة الاولى بدون اية مشكلة. وكما هو متبع في المحاكم ففي حالة عدم مثول المتهم في الجلسة بامكان القاضي اصدار قرار غيابي». يضيف شاما: «المشكلة لم تنته هنا، فقد نقل موكلي في اليوم التالي الى طبريا وهناك عرض امام القاضي بثلاث تهم موجهة ضده، فاضافة الى السرعة وجهت ضده تهمتا نقل اشخاص في سيارته وتقاضي أجر بشكل غير قانوني، والوقوف في مكان مخصص لغيره. الامر الذي فاجأ موكلي وتبين فيما بعد انه مجرد خطأ ورد من مركز شرطة السير في القدس، وفي طبريا اطلق سراح موكلي بدون ان يسلموه بطاقة هويته.

واضاف شاما: «وفي اليوم التالي توجه الى الشرطة لاستعادة بطاقة هويته وبعد البحث عنها ابلغوه بأنها مفقودة وطلبوا منه التوجه الى وزارة الداخلية، وانا شخصيا توجهت للمسؤولين هناك محاولا ايجاد بطاقة الهوية، لكن دون جدوى وعندما توجه موكلي الى وزارة الداخلية رفضوا ذلك وطالبوه باحضار مستند رسمي من الشرطة يؤكد فقدان الهوية عندها، وحتى اليوم موكلي بدون بطاقة هوية ولا ادري ان كان قد سرقها احد المعتقلين او اي شخص آخر يمكنه استعمالها».

وأعد المحامي ماجد شاما شكوى سيرسلها اليوم، الاحد، الى وزير الشرطة والقائد العام للشرطة وقائد شرطة الناصرة.

...له الثلاث احتفلن بأن الحبل...



...اليوم للسنة... ولربما انشغل الطلاب في حساب الاحتمالات والارقام، بدأ ...في الهواتف.. الاول اعلمه بان ابنته الاولى انجبت.. ثم هاتف آخر من الثانية.. وهاتف ثالث من الثالثة.

وعودة الى السؤال: احتمال ان تنجب ثلاث شقيقات في اليوم نفسه مولود لكل شقيقة مليون حالة!! (في الصورة الشقيقات الثلاث).

بطلب من وزارة الاوقاف الاردنية

● الناصرة - مكتب «الاتحاد»، آمال شحادة - اضطرت مديرية الاوقاف الى تأجيل سفر (١٨) باصا من الباصات التي ستنقل الحجاج الى الديار الحجازية المقدسة الى يوم الثلاثاء، ١٩٩٨/٣/١٧، بناء على طلب من وزارة الاوقاف الاردنية.

وقال سكرتير هيئة الحج والعمرة، سليمان خالد ابو ليل، في حديثه لـ «الاتحاد» ان الباصات تشمل حوالي ٩٠٠ مسافر من مختلف المدن والقرى، وهذه اول مرة نواجه وضعا كهذا ولكنه امر عادي وطبيعي، فسبب التأجيل، حسب علمنا، يعود الى امور تنظيمية بما يخص الباصات ودور السكن في السعودية. فالحديث يجري هنا عن عدد كبير من الحجاج يصل الى (٣٥٠٠) حاج، بزيادة (٨٠٠) حاج عن العام ١٩٩٦.

وكان تقرر سفر جميع الحجاج غدا، الاثنين، لكن ٩٠٠ منهم سيغادرون يوم الثلاثاء، ٩٨/٣/١٧، وهؤلاء الحجاج موزعون على ١٨ باصا حسب التقسيمة التالية: وهي: باص رقم (١) - ام الفحم رقم (٢) - ام الفحم ومعاوية رقم (١٠ و١٨ و٢٣) - الطيبة. رقم (٣٤) - زلفة - اما الفحم - مصمص. رقم (١٤) - الفريديس - كفر مصر. رقم (٣٨) - باقة الغربية - ام الفحم. رقم (٢٢) كفر قرع - رقم (٤٣) صندلة - كفرمصر - كفرقرع جت - ام الفحم. رقم (٢٤ و٢٥) - عرابة. رقم (٦٠) - باقة الغربية - كفرقرع (١١) - بيسان - يمة - بير الشكة - برطعة - ميسر (٥٩) - عارة وعرعرة - (٤٢) - جت (٦٤) الطيرة - الطيبة - ام الفحم - كفربرا (٦٧) - دير الاسد - عرعرة.

وبناء على هذا التغيير سيضطر المسؤولون الى الاتصال مع جميع المسافرين، حتى لا يواجه احد المشاكل.

● واشنطن - الوكالات - يؤكد تكوين نواة المذنب هالي بوب ان الغلاف المحيط به من كرات ثلجية وغبارية وصخرية تكوّن مع مولد نظامنا الشمسي.

فقد افادت دراسة نشرتها مجلة «ساينس» في عدد امس الاول الجمعة، ان الملاحظات التي جمعت عن المذنب هالي بوب بفضل التلسكوب جيمس ماكويل، توضح ان نواته مكونة من العناصر نفسها التي تكون منها نظامنا الشمسي.

وللتوصل الى هذه النتيجة احصى فريق علماء الفلك، بقيادة رولاند مير من جامعة هونولو (هاواي)، ما تحتويه نواة هالي بوب من جزئيات الهيدروجين العادي او من جزئيات الدوتريوم.

ويعتقد الفريق ان المذنبات قامت بدور حيوي في تكوين الغلاف الجوي للكواكب، بل تشجيع نمو الحياة عليها بجلب المياه الى محيطات كوكبنا الارضي.

بلدية الناصرة - قسم الهندسة

بموجب البند ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١ من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥، تعلن اللجنة المحلية للتنظيم والبناء، في بلدية الناصرة انه تقدمت لها طلبات للمصادقة عليها مع تسهيلات/ استعمال مغاير كما هو مبين ادناه:

رقم	الطلب	اسم مقدم الطلب	قطعة	قسيمة	ماهية التسهيل
(١	٩٨/٢٣	عبده مزاوي، طوني مزاوي	١٦٥٠١	٣٥	زيادة عدد الطبقات، ارتفاع البناء المقترح. زيادة ١٠٪ في مجمل النسبة المئوية المسموح بها بموجب تخطيط المنطقة.
(٢	٩٨/٢٥	سامر عويد، لمر عويد	١٦٥٢٩	١/٨٠	زيادة عدد الطبقات ضمن اطار مجمل النسبة المئوية المسموح بها بموجب تخطيط المنطقة.
(٣	٩٨/٢٦	خليل طه، خالد طه، فادي طه	١٦٥٧٧	١٦/٧	خط الارتداد الامامي بموجب القائم بالطابق الارضي، الاول، خط الارتداد الجانبي بنسبة ١٠٪ من الارتداد القانوني.
(٤	٩٨/٢٧	شركة سامي نصار م ض	١٦٥١١	١/٦٩، ٢/٦٩	اضافة طابق رابع. زيادة النسبة المئوية بالطابق الواحد في اطار مجمل النسبة المئوية المسموح بها بموجب تخطيط المنطقة.
(٥	٩٨/٢٩	صبحي خطاب	١٦٥٧٨	٦٣/١١	زيادة عدد الطبقات. مجمل النسبة المئوية المسموح بها بموجب تخطيط المنطقة.
(٦	٩٨/٣١	عادل مصطفى	١٦٥٤٨	٢/٢٧	خط الارتداد الامامي بموجب القائم بالطابق الارضي الاول. زيادة ٦٪ بالنسبة المئوية بالطابق الواحد ضمن اطار مجمل النسبة المئوية المسموح بها بموجب تخطيط المنطقة.
(٧	٩٨/٣٣	خليل ابو اسعد	١٦٥٩٤	أ/٢/٣٦	خط الارتداد الامامي بموجب القائم بالطابق الارضي، الاول.
(٨	٩٨/٣٥	عادل مشرقي، ريتيه مشرقي	١٦٥٧٩	٢/٢٧	زيادة النسبة المئوية بالطابق الواحد في اطار مجمل النسبة المئوية المسموح بها بموجب تخطيط المنطقة.
(٩	٩٨/٣٧	عصام حايك	١٦٥٢٩	٢١	زيادة عدد الطبقات ضمن اطار مجمل النسبة المئوية المسموح بها بموجب تخطيط المنطقة.
(١٠	٩٨/٤١	فكتور شقحة، روبير شقحة	١٦٥٢٥	٠/٢، ٣/٢	زيادة النسبة المئوية بالطابق الواحد في اطار مجمل النسبة المئوية المسموح بها بموجب تخطيط المنطقة.
(١١	٩٨/٤٢	طارق مصاروة	١٦٥٧٧	٢٤/٧٠	خط الارتداد الجانبي بنسبة ١٠٪ من الارتداد القانوني.
(١٢	٩٨/٤٤	احمد نعمة قاسم	١٦٥٤١	١/٢٩	زيادة عدد الطبقات ضمن اطار مجمل النسبة المئوية المسموح بها بموجب تخطيط المنطقة. خط الارتداد الامامي بموجب القائم بالطابق الارضي، الاول.
(١٣	٩٨/٤٦	بطريركية الاقباط الارثوذكس	١٦٥١٣	٨٨	زيادة طابق ثالث ورابع ضمن اطار مجمل النسبة المئوية المسموح بها بموجب تخطيط المنطقة. اقامة موقف سيارة تحت مستوى الارض ضمن خط الارتداد الامامي.
(١٤	٩٦/٢٢٨	محمود عباهري، سنبلة عباهري	١٦٥٦٣	١٠/٢٦	زيادة النسبة المئوية بالطابق الواحد في اطار مجمل النسبة المئوية المسموح بها بموجب تخطيط المنطقة.
(١٥	٩٧/٢٥٨	سامر ضوالحة، فارس ضوالحة	١٧٥١١	٢٢/٤١	زيادة عدد الطبقات ضمن اطار مجمل النسبة المئوية المسموح بها بموجب تخطيط المنطقة. خط الارتداد الامامي بنسبة ١٠٪ من الارتداد القانوني.
(١٦	٩٧/٣٢٢	حسين حسن	١٦٥٦١	أ/٦/٧	زيادة النسبة المئوية بالطابق الواحد في اطار مجمل النسبة المئوية المسموح بها بموجب تخطيط المنطقة.
(١٧	٩٧/٢٥٤	ماري ابو العسل	١٦٥١٨	١/٣٣	خط الارتداد الجانبي بنسبة ١٠٪ من الارتداد القانوني.

وعليه فكل من له اعتراض على ذلك يمكنه تقديمه لمهندس اللجنة المحلية للتنظيم والبناء في قسم الهندسة خلال اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان.

سهيل الفاهوم

رئيس اللجنة الفرعية المحلية للتنظيم والبناء

● شفاعمرو - من مكتب «الاتحاد» - افتتح قسم الوقاية وارشاد لمكافحة المخدرات في بلدية شفاعمرو وجمعية الهلال وبالتعاون مع قسم التفتيش في وزارة المعارف ورشة ارشاد وتأهيل لمربيات الروضات الخاصة والبساتين في شفاعمرو ولمدة (٢٨) ساعة تعليمية.

ويشمل البرنامج اعداد المربيات في تثقيف وتعليم الصغار وأهمية الصحة النفسية لطفل، ومحاربة العنف داخل الصفوف في المدارس. كما تشمل «رقابة من المخدرات على مختلف انواعها، وعرض فيلم بداية الطريق.

وفي حديث مع مركزة المشروع ومديرة قسم الوقاية والارشاد في بلدية شفاعمرو هويدة قدرية قالت أن اهداف الدورة هو لتأهيل طواقم مهنية، لها علاقة مباشرة مع الأهالي خاصة الأمهات، وتشمل الدورة ورشات ارشادية في كيفية وتربية اطفالهن ولتعزيز قوة ذاتية ايجابية لديهن.

تهانينا

احر التهاني نتقدم بها الى الصديق ميلاد عازر وزوجته اميرة، بمناسبة المولود الجديد

ألفرد

نتمنى له حياة سعيدة في ظل والديه.

اعضاء الحزب والشبيبة الناصرة

تعازينا

الى الرفاق والاصدقاء الجبهويين من عائلة حبيب الله واقربائهم وانسبائهم بوفاة المرحومة

رهيجة احمد حبيب الله

لها الرحمة ولكم من بعدها طول البقاء

اعضاء الحزب والجبهة عين ماهل

تعزية

نتقدم بأحر التعازي القلبية الى عموم آل خلايلة في سخنين بوفاة المرحومة

الحاجة كاملة محمود خلايلة

لها الرحمة ولكم من بعدها طول البقاء

الحزب الشيوعي والجبهة الديمقراطية - سخنين

فتش عن.. النفط!

*** بقلم: عاصم عساقلة ***

انتهت الازمة العاصفة بين العراق والولايات المتحدة بتوقيع الاتفاق بين العراق وأمين عام الأمم المتحدة. ولكن ما هو سبب اجتياح العراق للكويت، وما هذه «الحمية» الامريكية في الدفاع عنه؟!

للاجابة على ذلك لا بد من العودة الى الجذور التاريخية لتلك الازمة، وبالتحديد الى نهاية القرن الثامن عشر، عندما كانت الامبراطورية البريطانية في اوج عظمتها، وكانت تعتبر الهند، درة التاج البريطاني.

كان الانجليز يريدون تأمين الطريق التجاري بين بريطانيا والهند وخصوصاً ازاء الخطر الالماني في حينه، فعقدوا اتفاقا مع الامبراطورية العثمانية الحاكمة في منطقة الخليج في تلك الفترة، وتنص هذه الاتفاقية على مد خط سكة حديد حتى مدينة بغداد، وقام الانجليز باقامة محمية عرضها خمسة كيلومترات من خط الشاطئ، واختاروا منطقة الكويت التي هي جزء من اقليم مدينة البصرة. ويضم هذا الاقليم اربعة مناطق ادارية هي: ١) البصرة ٢) القرنة ٣) الكويت ٤) الفاو.

اي انه في حينه، لم يكن هناك اي ذكر لدولة اسمها الكويت، مذ كانت مجرد منطقة تابعة لاقليم البصرة العراقي. ولكي يتمكن الانجليز من تنفيذ مخططهم استعانوا بقبيلة عنزة، وهي قبيلة من البدو الرحل قدمت من منطقة نجد في السعودية بحثاً عن الكلأ والماء، واستقرت قرب عين ماء في شمال الخليج في منطقة الكويت. وكانت هذه القبيلة بزعامة عائلة الصباح.

وفي عام ١٩١١، ولدى اكتشاف النفط الاولي في منطقة الكويت، ازداد الاستعمار البريطاني نفوذا وقوة، وتغيرت مكانته في الكويت الى انتداب رسمي عام ١٩١٨ بعد نهاية الحرب العالمية الاولى وهزيمة تركيا والمانيا. وكان البريطانيون قد عقدوا مع الفرنسيين اتفاق سايكس-بيكو، المشهور لتقسيم المنطقة لتحصل الانجليز على فلسطين، العراق، الاردن والكويت، فيما حصل الفرنسيون على سوريا ولبنان، واستمر هذا الوضع حتى عام ١٩٣٢ عندما حصل العراق على الاستقلال واخذ يطالب باعادة الفرع – الكويت، الى الشجرة الأم – العراق.

ولكن الانجليز بالاتفاق مع آل الصباح رفضوا المطلب العراقي الذي تحول الى ما يشبه الثورة. استطاع الانجليز اخمادها، وبقي الوضع كما هو، حيث استمر العراق على مواصلة استعادة اراضيه – منطقة الكويت – حتى بداية الحرب العالمية الثانية، التي اسفرت نهايتها عن ظهور قطبين عالميين، العالم الشرقي الاشتراكي والعالم الغربي الاستعماري الذي اتخذ طابعا مختلفا مع احتفاظه بجوهره اللصوصي الاستغلالي.

بعد سقوط النظام الاشتراكي، ازدادت شراسة الامبريالية الامريكية التي اصبحت قطبا وحيدا في العالم، وبسبب تغير ميزان القوى بين الدول الاستعمارية ايضا، اصبحت الولايات المتحدة القوة المهيمنة في منطقة الخليج.

اهمية النفط للامبريالية الامريكية

حسب برنامج الطاقة، الذي قدم الى الرئيس بوش في سنة ١٩٩١ ويتعلق في الفترة ما بين (١٩٩٠–٢٠٣٠). ١) من المتوقع ان تعتمد الولايات المتحدة على (٦٠٪) من احتياجاتها للنفط الخليجي حتى عام (٢٠٠٠) وان هذه النسبة سوف ترتفع الى (٨٠٪) عام (٢٠٣٠). ٢) ان النفط يمثل عاملا هاما في الحفاظ على الامن القومي الامريكي، ليس فقط لسد احتياجات امريكا للطاقة، بل ايضا من اجل سيطرة الاحتكارات الامبريالية الامريكية على سوق الطاقة العالمي، وهي لا تريد استيراد النفط لحاجاتها فقط، بل للسيطرة من ناحية تصدير وتسويق واسعار النفط، عن طريق السيطرة على منابع النفط الاساسية الموجودة في الخليج. ٣) عندما اوقفت الدول العربية تصدير نفطها ابان الحرب الاسرائيلية العربية في سنة ١٩٧٣، وضع الكونغرس الامريكي خطة لاحتمال القيام بعملية عسكرية امريكية لاحتلال دول النفط العربية كلها، ووضعت الخطة تصورات انه في حالة مقاطعة نفطية من قبل كل او قسم من مجموعة دول الاوبك للولايات المتحدة او لحليفاتها، فسوف يؤثر ذلك حتى على مجرى الحياة العادية ويعرض الامن الامريكي للخطر.

وهكذا تحول هم العالم الامبريالي، الامريكي بشكل خاص الى: * تدفق دائم للنفط من دول الخليج. * السيطرة المباشرة على منابع النفط، وقد ورد ذلك في تقرير رفع الى الرئيس كارتر في حينه، واضافة الى ما ذكرناه، هناك اهمية كبرى لما جاء، لاحقا في هذا التقرير، والذي قد يفسر اصرار الولايات المتحدة على ضرب العراق.

ووفق التقرير المذكور، فان اهم الاسباب التي يمكن ان تؤدي الى ارتفاع اسعار النفط، خلافا لما تريده الاحتكارات الامريكية، هي:

١) ظهور دولة عربية قوية عسكريا تفرض وصايتها على الدول النفطية في الخليج، مما يقلل اعتماد هذه الدول على الولايات المتحدة والغرب، فترفع اسعار النفط حسب تعليمات الدولة العربية القوية.

ومع اندلاع الحرب العراقية – الايرانية، وتحقيق العراق الانتصارات، قامت لجنة امريكية خاصة بوضع توصيات هامة: ١) في حالة وقوع حرب بين احدى دول المنطقة ودولة خليجية، يكون التدخل العسكري امراً ضروريا، اذا ما مس هذا النزاع المصالح الاقتصادية الامريكية. ٢) الطريقة الوحيدة لاحكام سيطرة الولايات المتحدة على نفط الخليج، تقوم على عقد اتفاقية تقدم امريكا بموجبها الحماية العسكرية لدول الخليج، مقابل مشاركة امريكا في السيطرة على منابع النفط في هذه الدول.

حسب الاستخلاصات الامريكية، فان العراق يمثل الخطر الاكبر على المصالح الامريكية في منطقة الخليج. وقد كشف دبلوماسيون امريكيون، ولا ندري صحة ما ادعوه، ان مستشارين عراقيين اعدوا تقريرا قدموه للرئيس صدام حسين، وجاء فيه: وان منظمة الاوبك يجب ان تكون تحت سيطرة عربية لان العرب هم منتجو النفط رقم واحد في العالم، وبسبب ضعفهم السياسي لا يمكنهم القيام بهذا الدور، لذلك يجب على العراق المبادرة لأخذ هذا الدور، واحكام سيطرتها على منظمة أوبك، وأية دولة عربية تخالف هذا، يجب كسرها ولو بالقوة».

وهكذا، راحت الولايات المتحدة تتحين الفرص لضرب العراق وكسر شوكته، فقامت سفيرة امريكا في بغداد، مادلين اولبرايت، باغراء صدام باجتياح الكويت حين قالت له في مقابلة معه، ان الولايات المتحدة لن تتدخل في اي نزاع يقوم بين دولتين عربيتين.. واستغلت امريكا الطعم استغلالا، تورط العراق في الكويت.

(المنار)

المصادر:
الادهمي – ١٩٩٧ الطريق الى حرب الخليج
العقاد – ١٩٧٨، الاستعمار في الخليج الفارسي
مردا – ١٩٩٢ حرب الخليج والمسؤول.



الكراسي تئن ممن جلسوا عليها طويلا!

*** بقلم: مرعي حيادري ***

من البديهي، في كل مجتمع يحترم نفسه ويحافظ على قيمه الثقافية والحضارية، ان يحترم رأي جمهوره في قضايا مصيرية، محلية او قطرية، التي يخوضها الانسان القيادي الذي تم اختياره لمواصلة مسيرة التقدم الاجتماعي والسياسي، وان يستخلص العبر والنتائج اذا ما استشعر استياء قطاع كبير من الجمهور الذي يطالب بالتغيير، وبوضع الانسان المناسب في المكان المناسب، خصوصاً على الساحة السياسية الاجتماعية التي كان حظها من الانجاز ضئيلا، ونصيبها في الفشل كبيرا. والذي يتحمل مسؤوليته الشخص القيادي نفسه، ومن ساعده.

لقد عملنا في الماضي وما زلنا نعمل بالطرق والاساليب الحضارية والديمقراطية لاستئصال الظواهر السيئة التي غزت وما زالت تغزو مجتمعاتنا العربية. ولقد تبين لنا، للأسف الشديد، ان الخلل ينبع على ما يبدو، من نوعية الاشخاص المثقفين المتمرسين سياسياً، والذين نادوا بمساواة الحقوق قبل ان يتبوأوا المناصب القيادية.

السياسة، بحكم الظروف، متقلبة من حقبة لاخرى ومن تطور المستجدات فيها. ويطرنا السياسيون بوابل من النظريات والمقولات في حملاتهم الانتخابية، تبدو براقة في الوهلة الأولى من نزولها الى السوق والصاقها على جدران البيوت، وبعد هذا الجهد الذي توقعنا ان نقطف بعده الثمار التي طالما انتظرناها، تفاجأ بأنها تالفة، وكل الوعود رجعت الى نفس الجحر الذي خرجت منه. ولنلملم اطرافنا بعد الافاقة من الصدمة لاستعادة قوانا الجماعية والعودة الى العمل بشكل نحاول فيه تجنب اخطاء الماضي، واصلاح ما فشلنا فيه.

ومع كل فجر، يولد مئات وآلاف الاطفال، وهؤلاء هم ابناؤنا وهم عماد المستقبل في مجتمعنا الذي يحتاجهم.. فما رأيكم ان تفسحوا المجال لهم، ان تمدوهم بالدعم والتأييد، لنضمن مستقبلاً يعود بالفائدة على الجميع.

واخيراً اقول للذين جلسوا على الكراسي طويلاً، افسحوا المجال للشباب الطموح ليحققوا ما حلموا وما حلمنا به.

برغم الاستياء الواضح بين قطاعات من جماهيرنا من الوضع الانتخابي والقصورات المتعاقبة: لا بد لنا من الالتزام بقرارات الجسم الديمقراطي داخل منظماتنا بغض النظر عن رضانا او عدمه.

(سخنين)

مواليد اذار



انا اسمي طلال يوسف سرحان. مجد الكروم – الاول في الصورة من اليمين.
تاريخ ميلادي ٣/٣/٨٩ اطفات ٩ شمعات في حفلة صغيرة وحلوة. شاركني الفرحة طلاب صفي وابي وامي واخوتي كمال ومحمد. بحب اعرفك ان جميع افراد اسرتي ولدوا في شهر اذار. ابي ولد بتاريخ ١/٣/٦١، واخي كمال ولد بتاريخ ٣١/٣/٨٧، اخي محمد ولد بتاريخ ١٥/٣/٩٢. مصطفى ولد بتاريخ ٢١/٣/٩٧.
هادئ في طبيعتي، اكره العدوانية والعنف، احب جميع الاطفال واعشق عالمهم الجميل البريء، ولا احب استعمال العنف ضدهم. ولو كنتُ محامياً لوقفت بالمرصاد لكل من يستعمل العنف مع الاطفال.
لذلك ندائي ونداء جميع الاطفال الى المربيات والامهات الابتعاد وترك اساليب العقاب بالضرب والعنف، لان اسس التربية الصحيحة والسليمة موجودة في الاطار التربوي الذي يعطي الطفل الحب ويشعره بالامان. ومن هنا تبدا العلاقة الطيبة بين الطفل والمربية فمشاركة المربية في عالم الطفل تغذيه وتنميه وتساهم في تزويد المعلومات التي يكتشفها من خلال تجاربه. فعليك ايتها المربية ان تجدي الطريقة المناسبة والصحيحة للوصول الى عالمه بارشاده، وتشجيعه، ودعمه.
ومن هنا نصل الى مبدعين ومجتمع واعٍ.

امير وادهم «التشيكيان»



نحنُ الاخوين امير وادهم مشاطا من تشيكيا ومعنا في الصورة اصدقاؤنا كاتيا وميشا من سلوفاكيا. انا واخي ادهم بنحكي تشيكي وعربي ومنحب جميع اخوالنا وخالاتنا واولادهم ومنحب ستو نجمة وستومارنا. انا امير بلعب في نادي ببراغ. وان شاء الله بتشوفوني بعد اكم سنة مع المنتخب التشيكي.
من اليمين الى اليسار (ادهم، كاتيا، امير، ماشا)
ملاحظة: احنا مغادرين سخنين الاثنين ١٦/٣/٩٨، لانو انتهت زيارتنا عند اخوالنا في سخنين.

حكاية الحرية

كانَ حَزينًا وهُوَ يُشاهِدُ الجميل مَحبُوسًا داخِل فوق . فكَّرَ كثيرًا وهوَ يَبحثُ عَن ووَجَدَه. أحضرَ وَوقفَ عَليهِ، وَفتحَ بابَ . انطلقَ مِن سعيدًا. وانتقلَ مِن إلى ، ثُمَّ بَنى فوقَ إحدى . وكُلَّ صَباح كانَ يَحضرُ إلى مَنزِلِ الذي كانَ يَضعُ لَهُ في إناءً بهِ . كانَ سَعيدًا وهو يَرى حُرًّا طليقًا.

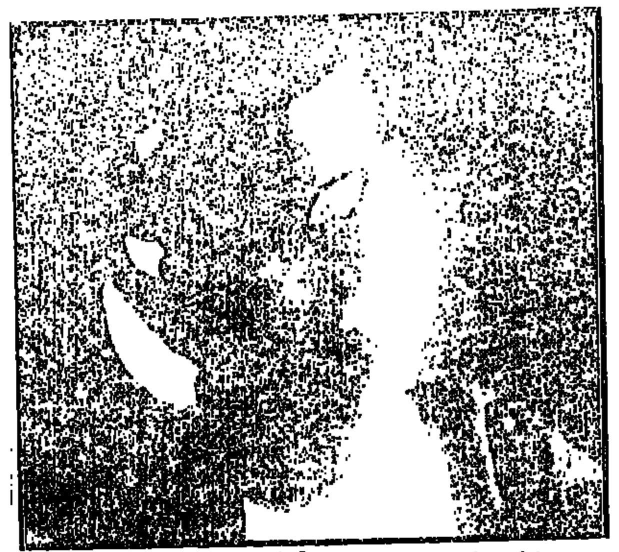
قِصَّةُ عِيدِ الأُمِّ

آذارُ شَهرُ الحُبِّ، قالَتْ . لماذا؟ سَألَ أخوها . آه! لأنَّ تزهِرُ في آذار، و يَلعَبُ في و يَرقُصُ في البَراري، و يُغرِّدُ في الأجواءِ. لا لا قالت ، السَّبَبُ يا أحمدُ هُوَ عيدُ الأُمِّ، هيَّا بنا نَشتري لِـ ونَكتُبُ لَها على بطاقةٍ جميلةٍ كلمات الدافئة.

على الشاشة الصغيرة

برامج التلفزيون الاسرائيلي
الاحد: ١٥/٣/٩٨

* القناة الاولى *
٦,٣١ – الاخبار بالعربية.
٦,٤٥ – الفترة الاخبارية العبرية.
٨,٠٠ – مدرسة: عن الثورة العلمية «منطقة عمل الدماغ».
٨,٣٠ – مصائر – الحلقة (٤٣).
٩,٠٠ – علوم.
٩,١٥ – حساب.
١٠,٠٠ – فترة الصغار.
١١,٠٠ – جودة البيئة: الزراعة.
١١,٣٠ – طبيعة – الاحياء في حوض البحر المتوسط. «والقلق والانسان».
١٢,٠٠ – رياضيات.
١٢,٣٠ – اعلام.
١٣,٠٠ – الرياضيات في الحياة اليومية.
١٣,٤٠ – فترة الصور المتحركة.
١٥,٠٠ – الفراشة اللطيفة.
١٥,٣٥ – روكي بروكي.
١٦,٠٠ – الجزيرة الغامضة.
١٦,٣٠ – زاف.
١٦,٥٩ – مساء جديد. امنون ليفي.
١٧,٣٤ – عربة اذاعة.
١٨,١٥ – الاخبار بالانجليزية.



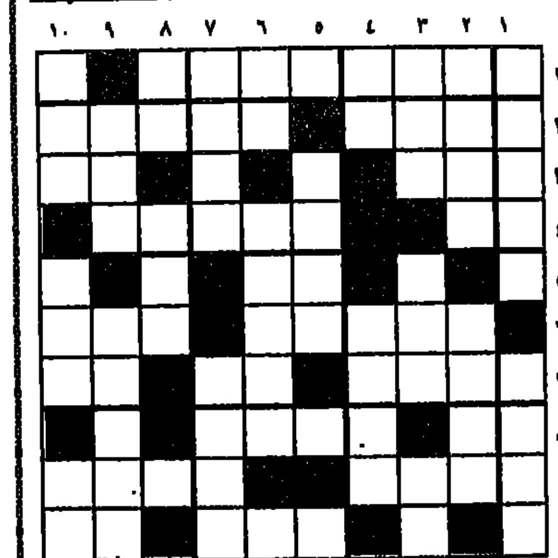
● فوكسي كمان في «استوديو» آمال وكمال» – القناة الاولى ●

١٨,٣٠ – استوديو امال وكمال.
١٩,٠٠ – الاخبار بالعربية.
١٩,٣١ – رمم بيتك.
٢٠,٠٠ – مبط – الاخبار بالعبرية.
٢٠,٤٥ – نهضة. «اسرائيل الثانية».
٢١,٥٠ – ابطال العالم.
٢٣,٣٠ – من اليوم الى الغد.

* القناة الثانية *
٦,٠٠ – سبيدرمان – الحلقة (٥٠).
٦,٣٠ – شركو تلعاد.
٦,٤٣ – قهوة تلعاد.
٩,٠٠ – رمات الشيف ج – الحلقة (٢١) والحلقة (٢٢).
١٠,٢٠ – بروليست – الحلقة الثامنة. «امن».
١١,١٠ – زقاق الرعد – الحلقة (٢٤).
١١,٣٥ – العش الفارغ – الحلقة (٦٩).
١٢,٠٠ – ليلك – مجلة المرأة (بالعربية).
١٣,٠٠ – عند بورغي – الحلقة (١٥).
١٣,٣٠ – رياضة.
١٤,٠٠ – قريب بعيد – الحلقة (١١٥).
١٤,٣٠ – تيك تاك.
١٥,٠٠ – بلوسوم توجه فقط واحدة – الحلقة (١٠٦).
١٥,٣٠ – اصدقاء بارني.
١٦,٠٠ – الحسان والشجعان – الحلقة (١١١٦).
١٦,٥٠ – زاوية حوادث الطرق.
١٧,٠٠ – الخامسة مع رافي ريشف.
١٧,٣٠ – «كلهم بشر» – «الشاعرة راحيل».
١٨,٠٠ – بورت تشارلز – الحلقة (٥١).
١٩,٠٠ – السحر في السينما – «الوان حية».
١٩,٢٠ – كلهم يحبون ريموند – الحلقة الثامنة.
١٩,٥٢ – برونو.
٢٠,٠٠ – الاخبار بالعبرية.
٢٠,٣٠ – خير ان شاء الله.
٢١,٣٠ – حقيقة مع ايلانة ديان.
٢٢,٢٥ – برونو (اعادة).
٢٢,٣٠ – المحققون – الحلقة العاشرة.
٢٣,٢٥ – لقاء ليلي.
٢٤,٠٠ – موجز اخبار بالعبرية.
٠٠,٠٥ – لقاء ليلي (تتمة).
٠٠,٣٠ – نساعات – الحلقة (٥٠).
١,٠٠ – «حتى آخر نفس» فيلم تلفزيوني.
٢,٣٠ – عن رفوف المكتبة.

كلمات متقاطعة

لغز رقم (٥٨)



اعداد: ياسر طلال موسى–ابو سنان

افقياً:
١– رئيس دولة عربية.
٢– خلف – عاصمة اوروبية.
٣– عكس «حياة» – مناص.
٤– والد – عاصمة عربية (معكوسة).
٥– للتعريف.
٦– عاصمة اوروبية (معكوسة) – ضمير منفصل.
٧– مُلحدون – وضع خلسة – ارشد (معكوسة).
٨– متشابهان – لدي (معكوسة).
٩– من اسواق الجاهلية (معكوسة) – يدعم مالياً.
١٠– عقيدة (معكوسة) – ضمير متصل.

عمودياً:
١– دولة افريقية (غير معرفة) – الاسم الاول لمطرب عربي.
٢– طرق – علم مؤنث.
٣– حرف هجاء (معكوسة) – ناح – حلّ (معكوسة).
٤– تعجبية – عكس «بطيء».
٥– بين جبلين (معكوسة).
٦– شتم – التجمعات السكانية الكبيرة.
٧– يشاء – مسرور.
٨– حرف نصب (معكوسة) – اصبح.
٩– من الألوان (معكوسة) – الاسم الاول لزعيم افريقي.
١٠– بلاد اسيوية – استثمر (معكوسة) – ناحية.

حل اللغز (٥٧)

افقياً:
[illegible]

عمودياً:
١– فليب غاربو لسكي.
٢– [illegible]
٣– [illegible]
٤– [illegible]
٥– كتار – يكن.
٦– [illegible]
٧– [illegible]
٨– [illegible]
٩– [illegible]
١٠– [illegible]
١١– وليد [illegible] – درب.
١٢– [illegible]
١٣– [illegible]

الراصد والعملات

تتوقع دائرة الأرصاد الجوية ان يكون الجو اليوم، الاحد، صافيا وحاراً وتستمر درجات الحرارة المرتفعة حتى ظهيرة غد الاثنين قبل ان تنخفض. وتكون الفرصة مهيأة لسقوط امطار محلية تستمر حتى بعد غد، الثلاثاء.
درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:
● القدس وضواحيها – ٢٠° ● تل ابيب وضواحيها – ٢٤° ● حيفا وضواحيها – ٢٦° ● ايلات – ٢٦° ● جبال الجليل – ١٨° ● المروج الشمالية – ٢٤° ● جبال المركز والجنوب – ١٨° ● السهل الداخلي – ٢٦° ● السهل الساحلي – ٢٤° ● النقب الشمالي – ٢٥° ● بحيرة طبريا وجوارها – ٢٦° ● منطقة البحر الميت والعربة – ٢٨°.
في البحر الابيض المتوسط تهب رياح شمالية شرقية معتدلة ويكون البحر مائجاً.
ويتراوح ارتفاع الامواج بين (٤٠) سم و(١٠٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (١٨) درجة مئوية.
وتكون المياه في بحيرة طبريا هادئة.
وفي خليج ايلات تهب رياح جنوبية شرقية معتدلة ويكون البحر هادئاً.

اسعار العملات الاجنبية

(بنك اسرائيل ١٣/٣/١٩٩٨).

العملة	«يتسيغ»
● دولار امريكي	٣,٥٨٩٠ ش.ج
● مارك الماني	١,٩٥٧٥ ش.ج
● جنيه استرليني	٥,٨٩٢١ ش.ج
● فرنك فرنسي	٠,٥٨٣٩ ش.ج
● فرنك سويسري	٢,٤٠٥٥ ش.ج
● دينار اردني	٥,٠٦٠٥ ش.ج
● الشيكل	٣,٧٨٩٩ ش.ج
● [illegible]	٣,٥٨–٣,٦٠ ش.ج

ابطال الابراج .. ولو صدقوا

** الحمل (٢١/٣ – ٢٠/٤):
كن دائما في طاعة الله يوفقك في امور حياتك.

** الثور: (٢١/٤ – ٢١/٥):
ابتعد عن اصدقاء السوء. الحظ حليفك هذا الاسبوع.

** الجوزاء (٢٢/٥ – ٢١/٦):
صديق عزيز عليك يساعدك في مشروعاتك.

** السرطان: (٢٢/٦ – ٢٢/٧):
خلاف عائلي ترضع له نهاية سعيدة في نهاية الاسبوع.

** الاسد: (٢٣/٧ – ٢٣/٨):
تشفى من مرض اصابك منذ فترة طويلة.

** العذراء: (٢٤/٨ – ٢٠/٩):
رسالة تصلك هذا الاسبوع تحوي خبرا سعيدا.

** الميزان: (٢٣/٩ – ٢٢/١٠):
لا داعي للقلق فالمستقبل يحمل لك اجمل الامنيات.

** العقرب: (٢٣/١٠ – ٢٢/١١):
ترقية في العمل وهذا له تأثير على مستقبلك.

** القوس: (٢٣/١١ – ٢٢/١٢):
بعد الشدة يأتي الفرج. لذلك تفاءل.

** الجدي: (٢٣/١٢ – ٢٠/١):
ترقية في العمل وتنال رضا رؤسائك.

** الدلو: (٢١/١ – ١٩/٢):
لا تسرف ولا تهمل في حقوق بيتك.

** الحوت: (٢٠/٢ – ٢٠/٣):
زواج في محيط العائلة سيدخل السرور في العائلة.

حدث في مثل هذا اليوم

(١٥) ذار

١٩١٧– القيصر نيقولا الثاني يتنازل عن عرش روسيا.
١٩٢٢– سلطان مصر احمد فؤاد باشا يعلن نفسه ملكا على مصر.
١٩٣٣– اعلان الرايخ الثالث في المانيا.
١٩٣٩– القوات النازية تدخل براغ عاصمة تشيكوسلوفاكيا.
١٩٥١– البرلمان الايراني يعلن تأميم صناعة النفط بناء على اقتراح رئيس الوزراء محمد مصدق.
١٩٧٢– العاهل الاردني يطرح مشروع «المملكة العربية المتحدة» الذي ينص على قيام دولة فدرالية فلسطينية بعد استعادة الاراضي التي احتلتها اسرائيل.
١٩٧٦– مجلس الشعب المصري يصادق على قانون الغاء معاهدة الصداقة والتعاون المصرية السوفياتية المبرمة في ٢٧ ايار ١٩٧١.
١٩٨٩– عودة شريط طابا الى السيادة المصرية.

اجوبة مسابقة رمضان

● «الاتحاد» – نزولا عند رغبة العديد من القراء قررت هيئة التحرير تمديد الموعد النهائي لوصول الاجوبة عن اسئلة مسابقة رمضان حتى نهاية اذار، وعلى كل من يود المشاركة في عملية الفرز والسحب على الجوائز القيمة، ان يضمن وصول اجوبته الى مكاتب «الاتحاد» في حيفا حتى التاريخ المذكور، ليتسنى لنا اجراء السحب ونشر اسماء الفائزين المحظوظين عشية الاعياد المقبلة.